

دیل، جمعیت، شعور

دئر دونجو فصیل

- دیل و تاریخ
- دیل و احیلرینین یارانماسی یوللارى
- دیللرین کونتاکتى
- دیل دگیشیکلیکلرینین تئمپلری
- دیلین اینکیشافیندا ترقى پروبلئمى
- دیل و مدنیت

دیل و تاریخ

دیلین جمعیتلە سیخ علاقە ده او لماسى- دیلسیز جمعیتىن، جمعیتسیز دیلین مۇوجود او لماماسى مسالەسىندن ایکینچى بىر پروبلئم- دیل و تاریخ پروبلئمی مئىداپا چىخىر. بو پروبلئمی، اساسن، دیلین تارىخي اینكىشافى؛ جمعیتىن تارىخي ايلە دیلین تارىخي آراسىنداكى موناسىبتلىرىن اىضاحى و حلى شكلىنده قبول ائتمك لازىمدىر.

دیل تارىخي كاتقورىيپىدارىر، او، بىش تارىخي نىن چىپۇسىنە اينكىشاف ائدىر، بو چىپۇمدن كاردا نىنكى دیلین اينكىشافىندان، حتا اونون مۇوجودلۇغۇندان بىلە سۈرەت گىدە بىلمز. بونا گۇرە ده تارىخدن خارىج دىلچىلىك، آخرۇنىك دىلچىلىك يو خدور. بونونلا ياناشى بوتون دىلچىلىگى، بعضى تدقىقاتچىلارين اىتدىگى كىمي (مېلۇن، ھ. پاول «دیل تارىخي نىن پرينسىپلىرى»)، تارىخي دىلچىلىگە چۈئىرمك، عمومىتىنە علمى دىلچىلىگى تارىخي دىلچىلىگە چۈئىرمك ده دوزگۇن دىئىلدىر.

دیل اينكىشافدا او لان، دينامىكا ايلە ثابىتلىكىدىر. ايلك باخىشدا غربىيە گۈرونن (اينكىشافلا، دينامىكا ايلە ثابىتلىكىن بىر چىپۇده يئرلەشمەسى دوغرودان دا غربىيە دىر) بو حؤكم او دئمكىرى كىي، دیل نىنكى بىر تارىخي كاتقورىبىا كىمي اينكىشافدادىر، ھم ده موعنى بىر زامان كىسيگى اوچون ثابىتلىكىدە او لان دىلە موعنى دىكىشىكلىك باش وئرر. دیلین ثابىتلىكىننى سوکونت وضعىتى كىمي، داشلاشما كىمي باشا دوشىك او لماز. اونسىتە خىدمت ائدن، هر گون، هر آن ايشلىن دیل اينكىشاف ائتمىگە بىلەن، دیل اينكىشافدان فالارسا، اونسىتە خىدمت ائتمىزسە، اولر. بونا گۈرە ده دیلین حتا بىر آنلىق ثابىتلىكىنى دينامىكا كىمي باشا دوشىك لازىمدىر. و. ھومبولدت بو فيكىري گۈزل ايفاده ائدرىك دىلي ھم فعالىت، ھم ده بو فعالىتىن مەصولو آدلاندىرىر. دیلین دايىمى كىيەتى او لان دىكىشىكلىك، تارىخي اينكىشاف، دينامىزم دیلین ماھىتىنى تشكىل ائدىر. دیلین طبىعتىنى دوزگۇن قاوراماق، درك ائتمك اوچون دیلین اينكىشافى نىن داخىلى و خارىجي قانۇنا ويقولوقلارىنى، دىلە باش وئرن دىكىشىكلىكلىرىن سبب و نتىجهلىرىنى، اونلارىن باش وئرمەسىنە سبب او لان موختليف داخىلى و خارىجي فاكتورلارىن، او جومەلەن زامان فاكتورونون تاثيرىنى او بىر نىمك، دیل دىكىشىكلىكلىكلىرىننى تىپ و فورمالارىنى اپضاح ائتمك واجىب و ضرورىيەر. دىلە باش وئرن دىكىشىكلىكلىك اوونون كومونىكاتىو واسىطە او لماسىندان ايرەلى گلىر. كومونىكاسىبىيا، اونسىتە خىدمت ائدن دیل، طبىعى كىي، اينسانى احاطە ائدن او بىئكتىيو عالمى، گئرچەكلىكى اينعيكاس ائتتىرمەلەيدىر. اينسانى احاطە ائدن گئرچەكلىك ايسە دايىم اينكىشافدا، دىكىشىمكەدەيد. اطراف موحىطدىكى هەمىن دىكىشىكلىكلىرىن دىلە دا ئۆز عكسىنى تاپماسى دىلە دىكىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسى نىن، دیلین اينكىشافى نىن اساس سېلىرىندن بىرىدىر. دیلین اينكىشافى نىن ایکىنچى، اساس سببىي يىئە ده اونون كومونىكاتىو واسىطە او لماسى ايلە علاقىداردىر. تفكورو داها دوزگۇن عكس ائتتىرمك، فيكىري داها اىفادەلى چاندىرماق اوچون دىل دايىم تكمىل لىشەملى، تكامول پروۋئسى كئچىرمەلەيدىر. بو، دیل سىستەمى نىن تكامولو، دیلین مئخانىزم و قورولوشونون تкамالولۇ - دیلین تشكىلاتى تкамالولۇ. پرينسىپىجە، دیلین تкамالولۇ هەچ واخت دايامىر و دىل موجود او لەوقجا داوام ائدىر. گۈروندويو كىمي، دىلە دىكىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسى، دیلین اينكىشافى موركى پروۋئسىدەر: دىلە اطراف

موحیطین تاثیری ایله باش وئرن دگیشیکلیکلرله یاناشی خاریجی فاکتورلارلا سببلنمەن دگیشیکلیکلر ده باش وئریر. بو دا ایکى سېبىي - كومونىكاسىتىو واسىطە اولان دىلىن ھم اطراف موحیطي اينعىكاس انتدىرىمىسىنەن ھم ده اۆزۈنۈن موسىقىلىقى داخili قورولوشما مالىك اولماسىندان ايرەلي گللىر.

دىلده دايىم دگیشیکلیکلر باش وئریر و دىل ھميشە سىستېمىنى، داخili قورولوشونو تكمىللىدىرىمگە چالىشىر. دايىم دگىشىن و ھميشە تكامولىدە اولان بىر شىئى اونسىتە خىدمەت اندە بىلەز، چونكى اونسىتە اولان طرفلى بىلەز دگیشیکلیکلر سىنخرون شىكىلە قاورا ياي بىلەزلىر. بونا گۇرە دە دىلده دگىشىمە و سىستېمىن تكامولو ایله یاناشى بونلارىن تام عكسي اولان بىر پروسنس - دىلى كومونىكاسىبىا واسىطەسى كىمى موحافىظە ئەتمىگە يۈنلەيمىش اڭلەمە پرسىسى، دىلده مۇوجود اولانلارى موحافىظە ئەتمە، دىلده سرت، قىلى دگیشیکلیکلرین قارشىسىنى آلمَا پرسىسى دە گىدىر. دىل قورولوشونون سوبېملىرىنىن موخخەنەن درجەلى دگىشىمىسى بورادان ايرەلى گللىر. دىلىن دىنامىك ئابىتلىگى دە محض بوندا اوزۇنو گۇستىرر. گئرچەلىگىن بىر سىرا دىگەر موركى وارلىقلارينا اوىغۇن اولالاق دىل ضىدىتلىرىن دىالئكتىك و حتى كىمى سجىھەنلىرىلە بىلەر. دىل ئابىت اولانلا دگىشىكىن اولانىن، اىستاتىك اولانلا دىنامىك اولانىن وحدتىنەن عىبارتىر.

دىلەتكى بىلەك اونون وظيفەسىندىن ايرەلى گللىر. بىر طرفدن، علم، مدنىت و تەخنىكائىن اينكىشافى ایله علاقىدار اولالاق جمعىتىن دايىم آرتان طلباتىنى - اؤدمىك اوچون دىل ھميشە اينكىشاف انتەملىي، شكلينى دگىشىمىلىدىر: سون نتىجىدە دىلىن هەچ بىر سوبېمىسى اينكىشافدان، تكامولىدەن كاردا قالىمىر. دىگەر طرفنى، دىلده باش وئرەن ھەنلىكى بىر دگىشىكلىك نىنلىكى سوسىيال موتىولشدىرىلەلمەلى و سوسىيال بىگەنلەيمەلىي، ھم دە سوسىيال محدودلاشىرىلەلمەلىدىر، چونكى جمعىتىن منافعى طلب ئەدىرى كى، دىلەتكى دگىشىكلىكلىرىن جمعىتىن موخخەنەن نسلىنە و طبقەسىنە عايد عوضولىي آراسىندا قارشىلىقلى ئانلاشمانى پۇزماسىن. نىسلىل آراسىنداكى وارىتىك دىلە سىچەرىيلى و قىلى كاردىنال دگىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسىنىن قارشىسىنى آلان قووه كىمى چىخىش ئەدىر.

دىلىن تارىخي ایله او دىلە دانىشان خالقىن تارىخي آراسىندا سىخ علاقەنەن اولماسى ھە قىيم زامانلارдан تدقىقاتچىلارين دېقىتىنى جلب ائتمىشىدىر. بىلەن بىلەن تىكىجە دىلچىلىگىن مۇموضوع عسو دېئىلدىر، او، داها چوخ فلسفي پروبلەمدىر: او، ھميشە فيلسوفلارى و تارىخچىلارى مار افلانديرىمىشىدىر.

بو پروبلەم دىل حاقىندا علمە اۆزۈنەمخصوص صورتىدە شرح اندىلەمىشىدىر. دىلچىلەر اونا دىلىن اينكىشافىنىن خالقىن تارىخىنەن آسياлиيغى، دىلىن مۇوجودىلوغو فورمالارىي و دىلىن تارىخي اينكىشافىنىن سېبىلىنى آراسىدەرماق باخىمەندان یاناشمىشلار. دىلچىلەر دىلىن تارىخي ایله خالقىن تارىخي آراسىنداكى قارشىلىقلى موناسىبتىلەر یاناشماسى دا ئىتىنى جور اولمامىشىدىر. آيرى-آيرى تدقىقاتچىلار، بونۇ دىلچىلىك مكتېلىرى بىلەن بىلەن موخخەنەن تأثىر اندىن اساس و باشلىجا سبب اولمۇشدور. دىلچىلەر دىلىن اينكىشافىنىدا انكىستەر ئېنقويسىنىك اينكىشافى دىلە، دىلىن اينكىشافىنى ئاتىر اندىن دىلىن رولونو شىشىرىر، اينترالېنقويسىتىك فاكتورلارىن دىلىن اينكىشافىنى تأثىرىنى ايسە گۈرموردولر. دىگەر قىسيم دىلچىلەر ايسە فاكتورلارىن رولونو شىشىرىر، اونون اينكىشافىنىدا دىلىن رولونو شىشىرىر، جمعىتىن بوتون اينكىشافىنى دىلە علاقەنەنلىرىردىلەر. مىڭىن، و. ھومىولەتون آردىجىلەریندان ئۇھومىولەتكۈلەر آدلانان بىر قروپ دىلچى (ل. وايسگەرئەر و باشقۇلارى بىلە حساب ئەدىرى كى، دىل اينسانلارىي، اونلارىن حىاتىنى، داۋارنىشىنى، دونىباخىشىنى، دوشۇنجه و تفكۈر طرزىنى ايدارە اندىن خەوصىسى قووه - «اوچونجو علم» دىلەر. اوچونچو بىر قىسيم دىلچىلەر (ف. دۇسۇس سور و سۇسۇس سورچولار) بىلە حساب ئەدىرى دىلەر كى، دىلىن اينكىشافى جمعىتىن اينكىشافىنىن، سوزىلەرلە اولاماياراق موسىقىلىقى صورتىدە گىدىر، دىلىن تارىخي ایله جمعىتىن (خالقىن) تارىخىنى، دىلىن اينكىشافى ایله جمعىتىن اينكىشافىنىن، سوزىلەرلە اشىالارىن علاقىسى سۈزۈن اصل معناسىندا دىلچىلىگىن (سۈسۈسۈرۇن تئرمىنى ایله دىسک، داخili دىلچىلىگىن) مۇ موضوع عسو، پروبلەمدى دېئىلدىر. سۈسۈسۈر حتا بىلەن بىلەن مەشغۇل اولماق اوچۇن خارىجى دىلچىلىك فىننى آبىرىرىدى. البتە، بىلە فىكىرلە راضىلاشماق اولماز. دىلە جمعىتىن، دىلىن تارىخي ایله خالقىن تارىخي، دىلە اينسان آراسىنداكى قارشىلىقلى موناسىبتىل موركى، رنگارنگ و چوخ جەتايىدىر، ھم دە بىلەن بىلەن كىنار، ياد بىر فەندە دېئىل، دىل حاقىندا علمە، دىلچىلىك علمىنە اۆبرەنلىمەلىدىر.

دىل و احىدەلىرىنىن يارانماسى يوللارى

دىل و احىدەلىرىنىن - دىللارىن و دىالئكتلىرىن يارانماسى يوللارى حاقىندا موعاصير دىلچىلىك علمى، دئمك او لار كى، يئكىيل رايىدىر. دىلچىلىك علمىنە گىنىش يايلىميش فيكىرە گۈر، دىللار و دىالئكتلىرى ئىكى اساس يوللا دېفەر ئىنسىياسىبىا (بۇلۇنمه، پارچالانما) و اينتئر اسپىيا (بىرلەشمە) واسىطەسىلە يار انا بىلەر.

دیفیرئنسیاسیانین ماھیتی بئله‌دیر: آز و یا چوخ در جهه يئكىن اولان ايلكىن ديل و احيدىنин بؤلۈنمەسى نتىجەسىنده يئنى ديل و احيدىلىرى يارانىر. ايلكىن ديل و احيدىلىرىنин پارچالانماسى و يئنى ديل و احيدىلىرىنин يارانماسى پروسئىي طبىعى صورتىدە باش و ئېر. يئنى ديل و احيدىلىرىنин عمله گامەسى نىن اساس سببى ايلكىن ديل بوتۇولۇگونون بير حىصەسى نىن اساس كۆتلەن تجرىد اولۇنماسىدىر. موعىن و معلوم سېلىردن قېيلەنن ياخود خالقىن بير حىصەسى مسكون اولۇغۇ اراضىدىن اوزان بير يئرە مېقراسىبىا ئەدير و چوخ واخت ياد دىلىن احاطەسىنە دوشور. زامان كىچدىكىجه هم تجرىد اندىليمىش موستقىل اينكىشاف، هم دە كونتاكتدا اولان يادىدىلى موحىطىن تاثىرىي نتىجەسىنە ايلكىن ديلان آيرىلماش حىصە، آيرىلدىغى ديلان فرقىي خوصوصىتىلر كسب ئەدير. آيرىلما مودتى (موستقىل، تجرىد اندىليمىش اينكىشاف دۇورو) نە قدر چوخ او لارسا، ياد ديل موحىطىن تاثىرىي نە قدر گوجلو او لارسا، ايلكىن ديلان تجرىد اندىليمىش حىصە نى بوتۇوند فرقاندىرەن خوصوصىتىلر دە بىر او قدر قابارىق او لور. تجرىد اندىليمىش حىصە نى بوتۇوند فرقاندىرەن ديل خوصوصىتىلر يى ضعيف او لدوقدا دىالىكتىلار، قووتلى، كىskin تصادلى او لدوقدا قوهوم دىللار يارانىر. بىش تارىخىنده بئله مېقراسىبىالارا كىفایت قدر نومونەلر واردىر. مىثال اوچون معاصرىر اىسلام دىلىنى گۇتۇرك. اىسلامدارلارن بابالارى ئۇدال ئۇلمۇننى آزاد او لماق اوچون ائرامىزىن دوقۇز-اون عصرلارىنە نورۋەچىن اىسلامدىيا آتسىينا كۈچمۇش نوروچىلىرىدیر. اىسلامدىيا آداسىي آوروپا قىطعەسىنەن خىلىي آرالىي او لدوقو اوچون منشاجە نورۋەچ دىلىنин حىصە سى اولان اىسلام دىلى، بىر طرفدن، نورۋەچ دىلىنىن تجرىد اندىليمىش شكىلەدە موستقىل اينكىشاف پروسئىي كىچمىش، دىگەر طرفدن، قونشۇ دىللارلە دايىم كونتاكتدا اولان نورۋەچ دىلىنىن كىskin شكىلەدە فرقان موستقىل اىسلام دىلى يارانىشىدىر. هوللاندارلارن جنوبى آفرىكايى كۈچمەسى (كاپ مۇستملەكىسى) و موستقىل اينكىشافى بور خالقىنин يارانماسىنا، بو دا اۇز نۇوبەتىنە هوللاندىرەن دىلىنىن فرقان خوصوصىي آفرىكانس دىلى نىن عمله گامەسىنە سبب او لموشدور.

رومأن دىللارىنин يارانماسىندا داتخىمن بىن بىلەلىپ پروسئىس گەتكىشىدىر. لاتىن دىلىلى رومالىلار روما ايمپېرىياسى نىن گەتكىش اراضىسىنە سېپەلمىش و بىر طرفدن، يېرلى خالقلارلا كونتاكت، دىگەر طرفدن، بىر-بىریندن آز يا چوخ مسافەدە تجرىد اندىليمىش اراضىلىر دە موستقىل اينكىشاف نتىجەسىنە دىلىكىن دىلى نىن آيرى-آيرى حىصە لرى آراسىندا بىر سира فرقىي سېئىيفىك خوصوصىتىلار يارانماشى و بىر فرقانىن گۈچلىمەسى نتىجەسىنە معاصرىر رومان دىللارى - ايتالىيان، فرانسيز، ايسپان، رومىن، پورتگىز، مولدوا، پرووانسال، كاتالون و رنتورومان دىللارى عمله گامىشىدىر.

آمئريكا دىلچىنلىرى شىمالىي آمئريكا دايشلن اينكىليپ دىلىنى اينكىليپ دىلىنىن فرقان خوصوصىي آمئريكا اينكىليپسىجەسى (آمئريكان اينكىليش) حساب ئەديرلر.

ديل و دىالىكتىلارن يارانماسى نىن ايكىنجى بولو اينتەقراسىيادىر. ديفيرئنسىاسىيادان فرقىي او لاراق، بول داها موركىدىر، بئله كى، ديفيرئنسىاسىي پروسئىي نىنچە دئىرلر، گۈز قاباغىندا گەندىر و اونو نظرى جەتىن اساسلاندىرماق آساندىر. حالبۇكى اينتەقراسىبىا پروسئىي اورتولو شكىلەدە باش و ئېر. بونا گۈرە دە اينتەقراسىبىا پروسئىي نىن نظرى اساسلارىنى حاضيرلاماق بىر سира چىتىن و موركىب بعض ضىيدىتلى مسالەملەرى حل ائتمىلە باغلىدىر. اينتەقراسىبىا پروسئىي نىن گەتكىشىنى، پروسئىن نتىجەسىنى قاباقجادان سۈلەمەك، نظرى جەتىن مو عىن لشىدىر مك چىتىندير، بلکە دە مومكۇن دېئىل.

معاصرىر دىلچىلىك ادبىياتىندا دىالىكتىلار و دىللار آراسىندا اينتەقراسىبىا پروسئىي نىن گەتكىشىگى كۆستربىلىر. دىالىكتولۇژىي ادبىياتدا قارىشىق دىالىكتار حاقىندا كىفایت قدر و مۇعىتىر معلومات واردىر. بئله دىالىكتار اىكى ياخود داها آرتىق دىالىكتىن قارىشىمىسى نتىجەسىنە يارانىر. اينتەقراسىبىا پروسئىسىنە دېتىراك اندىن دىالىكتارلىرىن فرقىي خوصوصىتىلارى قارىشىق دىالىكتار دە بىر-بىرینه قارىشىر. سون دىلچىلىك ادبىياتىندا اينتەردىالىكت دېئىل دىلچىلىك حادىئەلریندن بىت اندىلىر. اينتەردىالىكت اۇز ماھىتىنە كۈرە قارىشىق دىالىكتە ياخىندير. صنایع نىن اينكىشافى اىلە علاقە دار او لاراق بىر دىلىن موختليف دىالىكتارلىرىن نومايندەلەرى بىر صنایع مرکزىنە توپلانىر و هر دىالىكتىن نومايندەسى عمومى نىطىقه اۇز نىطىق خوصوصىتلىرىنى كېتىرىر. دىالىكتارلىرىن بئله قارىشىمىسىندا عمله گەن دىالىكتە اينتەردىالىكت دېئىلىر. معاصرىر دىلچىلىك ادبىياتىندا دىالىكتارلىرىن اينتەقراسىبىا حاقىندا فيكىر آرتىق شوبەھ دوغۇرمۇر و ھامى طرفىن دەن قبول اندىليمىشىدىر.

اوزاق قوهوم اولان و ياخود قوهوم او لمایايان دىللار قارىشىب يئنى بىر دىل يارادا بىلرمى؟ اوزاق قوهوم اولان ياخود قوهوم موناسىبىتىنە او لمایايان دىللار اينتەقراسىبىا پروسئىسىنە دېتىراك ائدبى يئنى ديل و احيدىي عمله كېتىرە بىلرمى؟ معاصرىر دىلچىلىك ادبىياتىندا بو سو الارا و ئېرىلەن جاوابلار موختليف و ضىيدىتلىدىر.

اوزاق قوهوم اولان ياخود قوهوم او لمایايان دىللارين قارىشىمىسى پروسئىي دىلچىلىك ادبىياتىندا چارپازلاشما آدلانىر. واختىلە عصرىمىزىن اللىنجى ايللىرنەدك سوونت دىلچىلىگىنە دىل حاقىندا يئنى تعليمىن حاكىم او لدوغو دۇورىدە چارپازلاشمايا دىللارين اينكىشافى نىن، ديل و احيدىلىرى و قوهوم دىل قروپلارىنин يارانماسى نىن يئگانە اوصولو كىمي باخىلىرىدى. بون ئەرەپىيەن. يى ماررىن ائرلىرىنده داها قابارىق شكىلەدە اۇز عكىسىنى تاپمىشىدىر.

دیل حاقیندا یتنی تعليمین تاثیری آلتیندا مشهور روس دیلچیسي د. و. بوبریخ فین-اوقر دیللرینین قوهولوغونو ثوبوت ائتمک مقصديله کونتاك نظریيەسىنى ايرملى سورموشدور. اونون كونتاك نظریيەسىنە گۆر، قوهوم دیللرده دانىشان قىيم فین-اوقر قېيلەلرە بىر-بىرى ايلە كونتاك وضعىتىنە اولموشدور ؛ قىيم فین-اوقر دىلي ايسە واحد دىل اولماشىش، بو قېيلەلرین دىالىكتىرلىنىن مجمۇسوندان عىبارت اولموشدور. بو دىالىكتىرلىن كونتاكلىق ياخىنلىق درجەسىنەن آسىلىي اولاراق اوخشار و فرقلى خوصوصىتلارى اولموشدور. دىالىكتىرلىن ترکىيى ده ثابىت اولمامىشىدیر. بعضى فین-اوقر دىللى اولمايان قېيلەلر فین-اوقر دىلینى منىمىسىميش، فین-اوقر قېيلەلرە عايلەسىنە داخل اولموشدور. بعضى فین-اوقر دىللى قېيلەلر ايسە ياد دىل منىمىسىبب فین-اوقر قېيلەلرە عايلەسىنەن آيرىلمىشىدیر. فین-اوقر دىلي بالقېيلەلرین و اووجولارين مدنىتى ايلە بېرىلەكە پاپىلان دالغا شىكلىنە تصوور ائدىلەر.

خاریجی دیلچیلردن ده اینتئراسیبا یولو ایله یئنی دیلارین یار انماسی نین مومکونلوگونو قبول ائدلر چو خدور. مثىن، اولىئىكىن فيكىرنىجە، هېيدى-آورۇپا اولو دىلي مۇختاييف دىلارين قارىشماسى نتىجەسىنده يار انماشىدىرى؛ فىن دىلچىسى پ. راوىلا بىلە حساب ائدير كى، فين-اوقور دىللىرى ايلە سامودىي دىللىرىنىن قوهۇمۇغۇ، فين-اوقور دىللىرىنىن سامودىي دىللىرىنە تاڭىرىنىن نتىجەسىدىرى؛ و. تاولىبىه گورە، اورال دىللىرى مۇختاييف دىلارين قارىشماسىندان عملە گلدىكى اوچون موعاصىر اورال دىللىرىنى گومان اندىلەن ئىنېنى جىنسلى اولو دىلەن حاصلە ئەتمك مومكون دئىيلدەر؛ مىلۇسکى ايديعا ائدير كى، موعاصىر يوكاکىر دىلي سامودىي و پالۇآسيا دىالكتىرىنىن قارىشماسى نتىجەسىنده يار انماشىدىرى و س.

دیللرین کونتاکت

دیللرین تاریخی اینکیشافی نین موھوم فاکتور لاریندان بیری دیلارین قارشیلیقی تاثیری ياخود چوخ واخت دیلچیلیک ادبیاتیندا آدلاندیریلایدیغی کیمی دئسک، دیللرین کونتاكتتی 1 دیلین اینکیشافی نین خاریچی فورمالاریندان بیریدیر. «دیللرین تماسی تاریخی ضرورتندیر و بو تماس لاپود صورتنده اونلارین قارشیلیقی تاثیرینه سبب اولور» 2. ستروکنور و مانتریال جهندن هو موگن دیلاره تصادوف ائدیلمەدیگی اوچون دیلچیلیک علمىنده بو پروبلەمین نظری اهمىتە مالیک اولدوغو شوبەھسیزدیر. و. هومبولدتان باسلامیش مو عاصیر دیلچیلەر قدر بو مسالە هەمیشە دېقت مرکزىيەدە او لمۇ شدور.

دیللرین کونتاکتی نین نتیجه‌سی موختلیف او لا بیلر؛ بو قارشیلیقی تاثیر تکجه موختلیف نوو علو آلينمالارلا کیفایتلنه بیلر؛ کارشیلیقی تاثیر گؤسترن دیللرین کونوئرگئن (بنزتمه، بیرلشمە) اینکىشافينا سبب او لا بیلر؛ کؤمۈكچى «عومومى» دیللرین يارانماسىنا گتىرە بیلر؛ دیللرین آسسييپيلياسبياسينا سبب او لا بیلر. بونا گۈرە دە بعضى دېلىچىر دیللرین کونتاکتىنى دىل سىستېمى نين اينكىشافى نين اساس سىتىمۇلو حساب انتىمىشلر؛ يو فاكتور دىل سىستېمى نين اينكىشافى نين اساس سىتىمۇلو او لماسا دا هر حالدا دیللر بىن اينكىشافى، بىر و سىئىنده موھوم رول او بىنابىر.

دیلارین کونتاکتی مورکب و چوخ واخت نتیجه‌سینی قاباقجادان مو عیناشدیرمک مومکون اولمايان پروسئسدير. بو پروسئس هر شئين اول جمعيتيں اينکيشافي ايله، تamasدا اulan خالقلارين قارشيليقلي تاثيريله علاقه‌داردير. ديلارين کونتاکتی نین نتیجه‌هله‌ري تماسدا اولان خالقلارين مدنی و سوسیال اينکيشافیندان، ایقتصادي اينکيشافی نین سوییه‌سیندن، ساییندان، سیاسی حاکمیتین کیمین الینه اولماسيندان و س. آسیلیدير. چوخ واخت ديلارين کونتاکتی نین نتیجه‌سینی قارشيليقلي تاثيرده اولان ديلارين ستروکتورو (هانسي آساندير، هانسي چتىندير؛ هانسي ساده‌دیر، هانسي مورکبدير) ايله علاقه‌مندирرلر. کونتاکت پروسئسي نین نتیجه‌هله‌ري ديلچيليك باخيميندان اطرافلى تدقیق اندیلماسه ده ايدیعا انتمگه اساس واردیر کي، ديلارين کونتاکتی نین نتیجه‌سی ديلارين ستروکتوروندان او قدر ده آسیلى دئیلیدير.

دیللرین قارشیلیقائی تاثیرینین نتیجہسی ایکی شکیلہ تظاہور ائدیر:

- آ) سؤزون ان گئىش، عومومى معنasiيnda آلىنمالار (لەكسيك، فونتتىك و قراماتىك عونصورلارин آلىنماسى) و
ب) بۇتۇولوكده دىلىن دىكىشىمىسى.

دیلین دگیشمەسیندە دیل/ئىنگۇ/ فرانكا تىپلى قېيىمەر آراسى، ياخود بئىنلخالق دیل (مثلىن، ئىكوادور، پئرو و بولىيوبىانىن ايندو قېيىمەتلىرى اوچون كەچىوا دىلى نىن، برازىلىپىانىن بوتون آتلاتنىك اوكتانى ساھىللارى اوچون توبى دىلى نىن رولو) طرفىدىن ايشلەمنىن بوتون

ساحملریندن سیخیشیریلیب چیخاریلیر. دیل دگیشمەسى حادىتەسىنەن فرقى او لاراق آلينمالاردا دیل اساسىنىن فاصلەسىز شكىلەدە ورثلى او لماسى ضرورىدىر. دىلىن دگیشمەسى دە مۇختاييف جور باش وئرير؟

- آ) دىل تام منىمسىنلىر، باشقۇ سوزلە دئىشك، او يغۇن بىلىنقويسەت قروپلار تامامىلە آسسىمەلىياسىياسىنَا او غراپىر؛
ب) ايکىنجى دىل ناتامام منىمسىنلىر - بونون نتىجەسىنە «پىچىن» 3 دىللەر و كرئوللاشمىش دىللەر يارانىر.

بىر مسالەنى دە قىيد ائتمك لازىمىدىر. دىلچىلىك ادبىاتىندا كرئوللاشمىش دىللەر سەھو او لاراق صونعى دىللەر آدلاندىرىلەر، لاکىن بو دىللەر ھم «پىچىن» دىللەرن، ھم دە صونعى كۆمكچى دىللەرن (ائىپتەرانتو، آجووانتو، ايدو) فرقەمنىر. ستروكتور لارينىن بىرتىپلىكىنە گۈرە «پىچىن» دىللەر دە، كرئوللاشمىش دىللەر دە ئىئىنى شكىلدەدىر: ھر ايکىسي «اوپتىمال» قراماتىك قورولوشلا (قراماتىك معنالارىن سىنتاكتىك ايفادە واسىطەسىلە وئريلەمىسى) و لوغت ترکىيەنىن جىدى اىختىصارى ايلە سىجىھەنلىرى. بو دىللەرين ايشلەنمە دايىرسى ايسە فرقىدىر: كرئوللاشمىش دىللەر بؤيووك و كىچىك آنتىل آدارالرىنەن، قربى آفرىكانىن، ھىند و ساكىت او كنانلارداكى موعين انتىك قروپلارينىن دوغما دىلىدىر. حالبۇكى «پىچىن» دىللەر صونعى كۆمكچى دىللەردىر كى، كۆمكچى دىللەر رولونو اوينايير و دار ايشلەنمە دايىرسىنە مالىكىدىر. «پىچىن» دىللەرين لئىكسيكاسى يوكىك درجەدە

ھوموگەن ترکىيە مالىكىدىر و اكىر حاللاردا هېند-أوروپا (اساسن، قربى آوروپا سۆزلىرى) منشالى سۆزلىرن عىبارتىدىر. بئلە دىللەرى قارىشىق دىللەر آدلاندىرماق دوزگۇن دېيىلەدىر، بونا گۈرە دە سون دىلچىلىك ادبىاتىندا بونلارى بىر طرفلى حساب ائدىرىلەر. «پىچىن» دىللەرين يارانماسى كونتاڭدا او لان خالقلارىن غىرىي-برابر سوسىيال و اىقتىصادى موناسىبىتلەرنىن نتىجەسىدىر: بوتون حاللاردا بئرلىرىن و آوروپالىلارين تىمسىندا موختاييف آوروپا دىللەرinden آلينمىش سۆزلىرن توپلوسوندان اونسىت و اسىطەسى كىمي اىستىفادە ئەنلىلىر.

دىللەرين كونتاڭتىي مسالەسىنىن اساس آسپىئكتلەرنىن بىرى دىللەرين قارىشىق دىللەرين يارانماسىدىر. عمومى معنادا گۆئورىشك، مو عاصىر دونيادا «تميز» دىل، قارىشمايان دىل يو خدور. صىرف دىلچىلىك باخىمەندا ياناشىقىدا ايشە دىللەرين كونتاڭتىي پروبلەمەنىن بو آسپىئكتەر دىگەر آسپىئكتەر نىسبەن اوزون موباختەنلەر سبب او لانى و ھم دە حل ائدىلمەنيدىر. اونو دا قىيد ائتمك لازىمىدىر كى، مو عاصىر دىلچىلىكىدە بو پروبلەمەن حىلەنە ماراق گىتىكىچە آزايىر. و اختىلەل. و. شەربا حافقى او لاراق دەمىشىرى كى، «دىللەرين قارىشىمىسى آنلايىشى - مو عاصىر دىلچىلىكىدە ان آيدىن اولمايان پروبلەمەن بىرىدىر».

دىلچىلىگىن تارىخي بويو دىللەرين قارىشىمىسى پروبلەمەنے اىكى باخىش مۇجود اولموشدور. آ. شلايخئر، او. د. اوپتنى، آ. مئىھ، او. يىسىپتەئىن، اى. پئتروروج و باشقۇلارىي «قارىشىق» دىللەلە «تميز» دىللەرى قارشىي-قارشىيماق عائىمەنە اولموشلار. ھ. شوخاردىت، ئى. واڭزناڭلۇ، آ. رونتتى و باشقۇلارىي ايشە بئلە قارشىلاشدىرىمانى مقصىدە او يقون حساب انتمىشلەر. ل. و. شەربا 1926-جى ايلە يازدىغى مقالەسىنە آلينمالارلا دىللەرين قارىشىمىنى فرقاندىرىمىش، بو اىكى دىل حادىتەسىنىن آراسىندا آرالىق فورمالارىنەن دا اولدوغۇنو گۆستەرمىش، ھر اىكى پروسەتىن، نىڭە ئەئىرلەر، بىر-بىرىنە سارماشىغىنىنى قىيد ائتمىشىدىر.

عادىن، دىللەرين قارىشىسىنى دىللەرين ايتىفاقي نىن يارانماسىنىن نومونە گۆستەريلەر. دىللەرين ايتىفاقي داخىل او لان دىللەر، اونلارين منشايىنەن آسيلي او لمىياراق، ستروكتور تېپولۇزى و بعض ماتئریال عومومىلىكى او لماسى ايلە سىجىھەنلىرى (دىللەرين ايتىفاقي نظرىيەسى پرافا دىلچىلىك مكتىنەن نوماينىدلەرى، خوصوصىن، ن. س. تزوپتسكوى و ر. ياكوبسون طرفىنەن حاضيرلەنەنىشىدىر). دىلچىلىك ادبىاتىندا بالكان، قربى آوروپا، قدىم اون آسپىي و ھيمالاي دىل ايتىفاقلارىنەن مۇجودلۇغۇندان دانىشىلىر. بونلاردان داها اطرافلى او بىرەنلىمېشى بالكان دىللەرى ايتىفاقتىدىر. بو ايتىفاقا آلبان، بولقار، يونان، ماڭدۇن، رومىن و قىيىمن سئىرپ-خوروات دىللەرى داخىلدىر. بو ايتىفاق «آرتىكوللاشدىرىلەمەنىش» و «آرتىكوللاشدىرىلەمەنىش» حاللەمانىي فرقاندىرىمك، پوستپۇزىتىو آرتىكلەن ايشلەنمەسى، اينفېنېتىو فورماسىنىن او لماماسى، گىنەتىي و يۈنلۈك حال فورمالارىنەن ئىئىنى او لماسى، فعلىن گەمچى زامان فورمالارىنەن تصویرى يوللا يارادىلەمىسى و س. خوصوصىتلىرى ايلە سىجىھەنلىرى.

دىللەرين كونتاڭتىندا قارىشىق دىللەرين يارانماسىنىن آلينما پروسەتى داها چوخ اھمىتە مالىكىدىر. معلوم اولدوغۇ كىمي، آلينمالار اوزۇنۇ داها چوخ لئىكسيكادا گۆستەريلەر. لئىكسيك آلينمالار، باشقۇ جور دئىشك، سۆزآلما دىلىن لوغت ترکىيەنى زنگىنلاشدىرىمكىن اساس بوللارىندا بىرىدىر. او. د. اوپتنى 1884-جى ايلە يازىردى كى، لئىكسيك آلينمالار دىلەدە فونولۇزى و مورفولۇزى دىگىشىكلىكلىرىن باش وئرەمىسىنى سبب او لا بىليلر. باشقۇ دىلەن سۆز آلما ياد دىلىن سۆزلىرىنى مئخانىكى صورتىدە دوغما دىلە گىتىرمك دئمك دېيىلەرى؛ آلينما سۆزلىرن معناسى دىگىشە بىلەر، اونلاردا موعين فوننتىك و دىگىشىكلىكلىرى باش وئرە بىلەر. آلينما سۆز و مورۋەتلەر (اساسن، سۆزدوزلۇدىجي شكىلاچىلەر) واسىطەسىلە يېنى سۆزلى ياراتماق او لار.

آلینمالارین بیلاواسیطه (کونتاکت او لمایان) فورمالارینی فرقاندیریرلر. بیلاواسیطه آلينما و اسیطهچی دیل و اسیطه سیله او لور و او زونو اساسن، تئرمینلرین آلينما سیندا گؤستریر. بیلاواسیطه آلينمالار ایسه کونتاکتدا، بیلاواسیطه تماسدا او لان دیلار آراسیندا او لور و کونتاکت او لمایان آلينما نیسبتی داها گتنیش و اهمیتی دیر.

فونتتیکا و فونکسیونال آداتسیبیا در جمینه گوره لنکسیک آلينمالار منیمسه نیلمام میش و منیمسه نیلمام میش آدلاندیریلان ایکی کاتئوری بیا با بولونور. لنکسیک آلينمالار لنکسیکانین داها چوخ پتریفریک (اوچار) ساحملرینده باش وئریر. لاکین او زون مودتلى و اینتنتسیو تماس نتیجه سینده آلينما سوزلر دیلین اساس لوغت فوندونا دا کنچه بیلر. بئله حاللاردا دیلده آلينمالارین میدداری چوخ يوكسک او لور. موختليف معلوماتلارا گوره اینگیلیس دیلینین لوغت ترکیبینی 55 فایضدن 75 فایضدک رومان منشالى سوزلر تشكيل ائدير. كورئیا دیلینین لوغت ترکیبینی 75 فایضینی چین سوزلری تشكيل ائدير، اورتا عصرلر تورك و فارس ادبی دیللرینده 80 فایز عربىزملر او لموشدور. قوستاو مئرین آلبان دیلین انتیمولوژی لوغتىندەکى 5140 سوزدن يالنیز 430 سوز آلبان دیلینه مخصوصدور، قالانلاری ایسه رومان، سلاویان، يئنی یونان و تورك دیللریندن آلينمیشىدیر. ل. قراورون حسابلامالارینا گوره، رومین دیلینين تکجه اساس لوغت فوندوندا 49، 21 فایض سلاویان عنصورلری واردیر. هنtri هو بشمانین «ايرمني دیلینین قراماتیکاسی» اثرینه علاوه انتدیگی لوغتىندەکى 1940 سوزدن يالنیز 438 سوز ايرمني دیلینه مخصوصدور، قالانی پارفييان، فارس، عرب، سوریبا و یونان دیللریندن آلينمالاردىر. ايرمني دیلینین لوغت ترکىبىنە ایران عنصورلارینىن بوللوغۇ او زون مودت ھىند-اوروبا دیللری آرسیندا ايرمني دیلینین مؤوقىعىنى موعىن لشىرىمگە مانع او لموشدور. دیلین لنکسیک قورو لوشونون کنار تاثیره بو درجه حساس او لماسى، دیلین باشقا سیستئمرىنە نیسبتىن لنکسیک سیستئمىن داها آچىق او لماسىنidan اير ملي گاير.

لنکسیک آلينما دیلده سینونیملىگىن اينكىشافينا و دیلین او ز سوزلرینده ايلكىن دكىشىكلىكىلر باش وئرمەسىنە سبب او لا بىلir. بوندان باشقىا، عئىنى تىپلى لنکسیک آلينمالار سوزدوزلەجىي مورفەملەرنى سبب او لور. مثىن، اينگىلیس دیلیندە - able سوزدوزلەجى شكىلىپىسى (workable «ايسلەنەيملىي»، eatable «يئەملىي») اورتا فرانسيز دیلیندن آلينميش admirable, agreeable تىپلى سوزلرین مورفەملەرە پارچالانماسى نتىجه سیندە يارانمیشىدیر. آنلۇژى يوللا فرازئولوژى ايفادەلر داشقا دیللردىن آلينا بىلر؛ دیللرین تارىخىنەن كالكا يولو ايلە يارانميش چوخلۇ فرازئۇدۇرۇ ئىفادەلەرىن يارانماسى حاللارى معلومدور.

آلینمالار با خىمېنдан دیلین قورو لوشوندا مورفولوگىيا و سینتاكسىس فرقەنئىر: مورفولوگىيادا آلينمالارین تاثیرى يوخ در جمیندەدیر، سینتاكسىس ایسه خاريجى تاثیرلەر قارشى حساسدیر. مورفولوگىيادا آلينمالار باش وئردىكەدە بىلر، مورفولوژى سیستئمىن زنگىنلاشماسىنە دئىيل، ي. قرىممىن ھله 1819-جو ايلده گوستىرىدىكى كىمى، سادەلشمەسىنە سبب او لور. بئله حاللاردا معانىن مورفولوژ او صوللا ايفادەسى لنکسیک ياخود سینتاكتكى او صوللا عوض ايدىلر كى، بو دا مورفولوژى كاتئورى بىالارين ترکىيىن خىلى كاسىبلاشماسىنَا سبب او لور. اونا گوره ده مورفولوژى آلينمالارين اىستىئتالىغى تىزىسى موعاصىر دىلچىلىكە او ز قووهسىنى ساخلاماقدادىر.

مورفولوژى آلينمالاردا دانىشىدەدا يالنیز آيرى-آيرى مورفولوژى علامتارىن بىر دىلدن باشقا دىلە كۆچمەسىنى گوستىرمك او لار. جمعلىك اللومورفو او لان-س علامتىنین اينگىلیس دیلینىن نورۋەچ دیلینە (مثىن: order-s, check-s, jumper-s) و اوئلز دیلندە، فرانسيز دیلینىن آلمان دیلینە (مثىن: die Genies, die Kerls, die Fräuleins) كۆچمەسىنى، ھابىلە عرب دیلیندەكى سینيق 5 جمع فورماسى نىن فارس، تورك، ياخىن شرق و اورتا آسيايان بىر سىرا دىللریندە ايشلەنمەسى بونا مىثال گوسترىلە بىلر.

سینتاكسىس ساحەسىنە آلينمالار ایکي عامىلدىن آسېلىدىر؛

- 1- سینتاكتكىك قورو لوشدا سربىتلىك، يعنى قراماتىك معنالارين ايفادە آغيرلىغى سینتاكسىسىن يوخ، مورفولوگىيابىانىن او زرىنە دوشورسە و سینتاكتكىك علاقەلر (و جوملەن، جوملە قورو لوشوا دا) يالنیز، نئجە دئىلر، اونسىتە خىدەت اندىرسە، جوملەدە سوزلرین بئرىي نىسبى سربىتلىكى مالىكىرىرسە، اوندا سینتاكسىس آلينمالار اوچون آچىق او لور، باشقا سوزلە دئىك، دىللرین قارشىلىقلى تاثیرى نتىجه سیندە دیلین سینتاكتكىك سیستئمىنە دكىشىكلىكىلر باش وئرە بىلر.
- 2- قراماتىك معنانىن ايفادە آغيرلىغى سینتاكسىسىن او زرىنە دوشورسە، اوندا دیلین سینتاكتكىك سیستئمى خاريجى تاثیرىن او زونه قاپانىر و اوردا چوخ جوزبى دكىشىكلىكىلر باش وئرە بىلر. بونا چىن دىلە نومونە او لا بىلر.

دیلین باشقا سیستئمرىنە نیسبتىن فونتتىك سیستئم خاريجى تاثیره داها چوخ موقاويمت گوستىریر. اونا گوره ده او زون زامان دىلچىلىك ادبياتىندا بو سیستئمىن حقا مورفولوژى سیستئمە نیسبتىن ده خاريجى تاثیره قارشى قاپالى او لماسى فيكىري اير ملي سورولوردو. سون زامانلار بو فيكىر دكىشىلەر. ان يئنى دىلچىلىك ادبياتىندا گوسترىلىر كى، فونتتىك سیستئم خاريجى تاثیره قارشى لنکسیک و سینتاكتكىك سیستئملەر نیسبتىن قاپالى او لسا دا مورفولوژى سیستئمە نیسبتىن آچىقىر. عادتن، بو آچىقلىق آلينما سوزلرە سىنترەنترئنسىياسى ايلە اىضاح ايدىلر. مثىن، گوسترىلىر كى، اينگىلیس سوزلریندەكى او سىي اونلارىي منىمسەن دىلەت، س، ف سىللرى ايلە سوبستىتو تلاشىر. بئله اولدوقدا

دیلین فونولوژی سینتاقماتیکاسیندا بعضی دگیشیکلیکلر باش وئرە بىلر. مثلىن: دیلە اول اولمایان فونئم آردیجیلالیغى يارانا بىلر، سۆزۈن اولي و سونو قانوناً غونلۇغۇ دگىشە بىلر، سۆزۈن بعضى. سئقىمئىت اوستۇ 6 سجىبىملىرى پوزولا بىلر و سايىر.

دېلە اوزون مودتىي تاثير نتىجەسىنده ياد دىلەن فونئىلر دە آلينا بىلر. لakin قىيد انتىك لازىمىدىر كى، آلينما فونئىلر يا موعين بىر فونئىلر (دېلىن اوز فونئىننى) آللوفونو 7 اولور، يا دا دئمك اولاڭ كى، ايستىتاشىز اولاراق، ياد دىلەن آلينمىش سۆزلىرە ايشلەنلىرى. ايكتىجي حالا، مثلىن، آذربايچان دېلىنندە روس دىلىنىن و روس دىلى واسىطەسىلە آوروپا دىللەرنىن آلينمىش سۆزلىرە كى فونئىننى ايشلەنلىمىنى نومونە گۆستەرمك اولاڭ؛ بو فونئم آذربايچان دېلىنىن نىنلىكى اوز سۆزلىرىنىدە، حتاً آذربايچان دېلىنىن لوغۇت ترکىيەنىن خىلەي حىصە سىنى تشكىل ئەندىن عرب و ایران منشالى سۆزلىرە (همىن دىللەرن آلينان سۆزلىرىمكى كى فونئىمى آذربايچان دېلىنە كى فونئىمەنچە ئېشلىمير، آذربايچان دېلىنە كى عرب منشالى سۆزلىرە دە (عىن) فونئىننىن ساخلانماسى دا (بو فونئم آذربايچان دېلىنە آپسەتروف ايشارەسى ايلە وئريلەرىدى) بو قېيلەندىر.

ستروكتور پلاندا دېلىن كونتاكتىي خوصوصىن سىستەمە «بوش خانالار» اولدوقدا فونولوژي سىستەمە آرتىق مۇوجود اولان آللوفونلارين فونولوقلاشدىرىلىماسىندا حلائىجي فاكتور رولونو اويناپىر. روس دېلىنە f آللوفونون، كىچوا دېلىنە e و 0 آللوفونلارين فونولوقلاشدىرىلىماسى بونا مىڭىل او لا بىلر.

دېلىن سطحى كونتاكتىندا دېلىن بىر-بىرىنە تاثيرى ضعيف اولور، بىر دىل دىكىرىنин داخلىي ستروكتورونا توخونمۇر، اوندا اهمىتلى دگىشىكلىك ياراتمىر، قارشىلىقلى تاثير تكجه آلينمالارلا كىفايتلىنىر، لakin دېلىن تارixinىن ئالە حاللاردا معلومدور كى، اوزون مودتىي تاماس نتىجەسىنده دېلىن بىرىي اوز مۇستقىلىيگىنىي ايتىرىر، دىكىرىي ساخلاپىر؛ اوز مۇستقىلىيگىنىي قورويان دىل اونا قارىشان دېلىن بىر سира خوصوصىتلەرنىي منيمسىز. دېلىن داخلىي ستروكتورونون دگىشىلمەسىنده اوز عكسىنى تاپان بو پرسىس دىلچىلىك ادبىياتىندا چارپازلاشما آدلاندىرىلىلير. آلينان نتىجەمە كۆرە چارپازلاشمانىن اوچ نۇو عو معلومدور: سوبىسترات، سوبىئىسترات و آدسترات.

اوللار همین اراضىدە اولان، كلمە دىل طرفىنەن مغلوب ائدىلىپ و اونا قارىشان، اوندا موعين ايز بوراخان يېرلى دېلە سوبىسترات دېلىلەر؛ مثلىن، فرانسيز دېلى اوچون كىلت، هيىن دېلىلىي اوچون دراوىد، آذربايچان دېلى اوچون ايران سوبىستراتي.

سوبىئىسترات كلمەلىرىن دېلىدىر، زامان كىچىكىچە يېرلى دېلىن اساسلاربىنا توخونمادان اونا قارىشىر؛ مثلىن، اينگىلىس دېلى اوچون فرانسيز لارين نورمان دېلى، فارس و آذربايچان دېلىلىي اوچون عرب دېلى، فرانسيز دېلى اوچون فرانك دېلى.

آدسترات ياشابىيان، تماسىدا اولان، بىر-بىرىنە قارشىلىقلى تاثير گۆستەرن و بىرىي دىكىرىي اوزىزىنە اوستۇنلوك قاز انمايان اىكى دېلىدىر؛ مثلىن، رومىن دېلىنە سلاۋيان آدستراتى، گورجوستاندا گورجو دېلى اوچون آذربايچان دېلى آدستراتي.

دېل سوبىستراتي آنلاپىشى ايلك دفعە و. هومبولدتون اثرلىرىنە ايرەلىي سورولموشدور. 1821-جى ايلده او يازىرىدى: «موختليف دېلىن قارىشىمىسى دېلىن يارانماسى (گىنترىسى) پرسىسلىنىدە ان موھوم فاكتورلارдан بىرىدىر. بعضى يارانماقا دە اولان دىل اونا قوشان باشقا دېلىن بؤيووك ياخود كىچىك اهمىتلىي يېنى عونصورلار آلىر، بعضى يوكسک درجهدە اينكىشاف انتىمىش دىل ياد مانىرىيالدان چوخ آز شئى آلاراق، لakin اوزونون ايشلەنمكە دە ادا ما موكمل فورمالارىنىن اينكىشافىنى نورمال حركتىنى يادالىلى نومونەلەرە اوغۇنلاشدىرىپ كىسىرك، بىنلەپلىكە، اوز فورمالارىنى كورلاپاراق كورلاپاراق و گىرەنگىرى»⁸. سوبىسترات مىسالەسىنە و. هومبولدتلا عنىنى زاماندا 1821-جى ايلده) دانىماركا دېلىچىسى ي. ا. برئىسۈرەف دا توخونمۇشدور⁹. لakin كونكرئەت دىل حادىتەرنىي اپساح ائدرەن سوبىسترات آنلاپىشىنى بىر مئۇدىك پرييوم كىمىي ايلك دفعە 1887-جى ايلده اينالىان دېلىلىي گورجو گورجىسى ق. اي. آسكولى ايشلەنمىشىدىر. او گۆستەرمىشىدىر كى، هيىن دىنستانىن يېرلى دېلىلىي سونراڭار بىر اراضىبىيە كالمىش هيىن دېلىن يېنى كىشىشىفينا شوبەھىسىز، تاثير گۆستەرمىشىدىر، آسكولى رومان دېلىن يېنى كىشىشىفينا دا بىلە بىر تاثير گۆرەر كى يازىرىدى كى، رومان دېلىن يېنى كىشىشىفى پرسىسلىنىدە ائتىك مومئىتلىرە ايسىتىناد انتىك فايدالىي اولا ردى، خوصوصىن، كىلت دېلىنىن رومان دېلىنە تاثيرى نتىجەسىنده لاتىن دېلىنە باش وئرن دگىشىكلىكلىر نظرە آلينمالىدىر.

سوبىسترات، دېلىن داخلىي اينكىشاف قانوناً غونلۇغۇنۇ پۇزۇر. اونون تاثيرى دىل ستروكتورونون سوبىئىلىرىنە سىرإپت ائدىر. دېل ستروكتورونداكى دگىشىكلىكلىر سوبىسترات تاثير زامانى چوخ لىنگ باش وئرر، اوزون مودت داوم ائدىر. بو دا سببىسىز دېلىلەر، دېلىدىكى سوبىسترات دگىشىكلىكلىر او دېلىن دانىشان خالقىن ائتىك دىكىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسى ايلە موشاهىدە ئېلىلەر: يېرلى خالق كىمە خالق طرفىنەن تدرىجىن «آذربايچان تارىخي» كىتابىندا اوخويورق: «...بىر چوخ باشقا خالقىن تارixinىدە اولموش حادىتە-يېرلى اهالى نىن آسېملىياسىي حاقيقىدا «آذربايچان تارىخي» دېلىن دېلىلىي ايلە عوض اولىنماسى آذربايچاندا دا باش وئرمىشىدىر. بىر چوخ موعاصىر شرق خالقلارى اوز اجدادلارين دېلى نىن گەلمەلىرىن دېلىلىي ايلە عوض اولىنماسى آذربايچاندا دا باش وئرمىشىدىر. اورتا آسېيادا خارزملىلار، سوقىيەللىلار، باكتىرييالىلار و پارفييالىلارين ايران دېلىلىي تورك دېلىلىي ايلە عوض اولىنۇدوغۇ كىمىي، آذربايچاندا دا يېرلى دېلىلىي آذربايچان دېلى عوض ائتمىشىدى.

لakin دىللرین دىگىشىمىسى هەچ دە بئرلى اهالىنىن سىخىشىدىرى يىلىماسى دئمك دئبىلدىرى. بونا گۈرە دە مۇعاصير خالقلار اۆز اولكەملەرنىن قىيمى اهالىسىنىن بىلاواسىطە نىسلىرى اولوب، اونلارين مدنى، تارىخي و آنتروپولوژي خوصوصىتلىرىنى ايندېيدك ساخلاماقدا دىرىلار. مۇعاصير آذربايجان اهالىسىنىن فىزىيکى تىپلىرىنىن تدقىقى و آنتروپولوژي ماتئرىالين موقايىسىسى اولكەنلىن ايندىكى اهالىسىنىن ھم جنوب و ھم دە شىمال ائتىك عونصورلار لە بىلاواسىطە ياخىن اولماسىنى تصديق ائدىرى»¹⁰.

بىر سира حاللاردا دىل حادىتەرنىن تشكول تاپىماسى سوبىسترات فاكتورلارلا علاقىداردىر. لاتىن دىلي اساسىدا مۇعاصير رومان دىللرنىن يارانماسى فاكتىي بو فيكىرى ۋوبوت ائتدى.

چوخ واخت سوبىسترات حادىتەسىنە دىلچىلىكده اوئىۋەرسال سجىيە وئرپىرلەر. مىلن، ق. ھېرت ھىند-آوروپا دىلىنىن دىالىكت پارچالانماسىنى بۇ منشادن اولمايان سوبىستراتلا، كاسترئن گئرمان دىللریندە ھىند-آوروپا منشالى اولمايان خوصوصىتلىرى فين سوبىستراتى ايلە، ئىئىنى خوصوصىتلىرى آ. مئىھ ھىند-آوروپا منشالى اولمايان سوبىستراتلا، فايست دىللرى سوبىستراتى ايلە، دىچۇ و گۇنئىرەت انتروس سوبىستراتى ايلە، براون يافس سوبىستراتى ايلە اىضاح ائدىرلە.

حاضىردا سوبىسترات آنلايىشى ايلە تىكىجە ياد منشالى دىلين تاثيرىنى دئبىل، ھابئە ئىئىنى دىل عايلەسىنە داخل ئولان، لakin حاضىردا ايتىمىش دىللرین تاثيرىنى دە نظردە توتورلار. مىلن، ق. ھېرت فرانسيز و گئرمان دىللریندە دفعە لرلە كەلت سوبىستراتىنى موعىنلىشىدىرىر؛ بولقار دىلچىسى و. گۇرگىيئۇ يونان دىلىنىن بعضى خوصوصىتلىرىنى مىنوى سوبىستراتىنىن تاثيرى ايلە اىضاح ائدىر.

سوبىسترات آنلايىشى اىشلەنمەسى اونون معنا يايقىنلىغىندا سبب اولور. چوخ واخت بعضى دىلچىلار حتا منشايىنى دوزگۇن قاوراما دىقلارى، باشا دوشە بىلەمدىكلىرى، اىضاحىندا چتىلىك چكدىكلىرى ياخود اىضاح ائدە بىلەمدىكلىرى دىل حادىتەرنىن سوبىستراتلا باغلاپىرلار. بۇ حال سوبىسترات ايدئىناسىنى گۆزىن سالا بىلر. بونا گۈرە دە بۇ و يادىگەر دىل حادىتەسىنىن سوبىسترات سجىيەلى اولوب-اولمادىغىنى تعىين ائدرىكەن ھەمین حادىتەيە سون درجه دېقىلە ياناشماق لازىمدىر.

سوبىسترات تئرمىنى ايلە دفعە 1932-جي ايلە روما شەرىيىنە رومان شوناسلارين كونقرئىسىنە دە وارتىبورق طرفىندەن ايشلەملىشىدىر. او، يېئى تئرمىنىن يارادىلماسى ضرورتىنى بىلە اىضاح ائدىر: «او، «سوبىسترات» تئرمىنىن ضروري علاوه تشكىل ائدىر. سوبىسترات حاقىندا بىز اوندا دانىشاجاغىق كى، اولكەمە سونرالار سوخولموش خالق (اکثر حاللاردا اىستىلاچى و حربى جەتنىدا گوجلو) بۇ اولكەمە اول ياشامىش خالقىن (ھەر شىئىن اول مدنى اوستۇنلۇكە مالىك اولان) دىلىنى قبول ائدىر و ئىئى زاماندا بۇ دىلە موعىن يېئى عنعە لر وئرر».

سوبىسترات حادىتەيە نومونە اولاراق، وارتىبورق روما ايمپېرىياسىنىن سوقوطوندان سونرا كى دۈورىدە فرانك دىلىنىن لاتىن دىلينە تاثيرىنى مىثال چكىر. اونون فيكىرینجە، محض گئرمان دىللى فرانك قىيىلەرى لوارا چاپىنداش شىملا يابىلەمىش لاتىن دىلينە سونرالار فرانسيز دىلىنىن يارانماسى اوچون شرایط ياراتمىش خوصوصىتلىرى وئرمىشىدىر. بۇ اىكى فرقلى دىل بىر نئچە عصر ياناشى ياشامىش، سونرا گئرمان دىلى، ايندىكى فرانسيز دىلىنىدە بىزە معلوم اولان فورمالارى لاتىن دىلينە وئرمىش و اوزو تدریجن ايتىمىشىدىر.

سوبىستراتا نومونە اولاراق آذربايجان دىلىنىدەكى عرب و ایران عونصورلارنى دە گۆستەركەن اولار. «آذربايغان دىلى بىردىن بىرە ادبى دىل او لا بىلەمەمىشىدىر. كارگۇزارلىقدا، علمە و ادبىاتدا عرب و فارس دىللرى حاكم اولموشدور. فارس دىلىنىن تاثيرى دەها قۇووتنلى ايدى. ادبى اثرلر بۇ دىلە يارادىلىرىدى. فارس دىلى اساسن، حاكم دايىرلەرن دىلى حساب ائدىلىرىدى. آذربايغان اهالىسىنىن چوخ آز قىسىمى بۇ دىلى بىلەرىدى»¹¹. عرب و ایران ايشغالچىلارينين آذربايجانى اىستىلا ائتمەلىي ايلە آذربايغان دىلينە گلمىش عرب و فارس عونصورلارى (البته، عرب و فارس دىللرنىن اوزون مودتلى تاثيرى نتىجەسىنە) آذربايغان دىلىنىن ستروكتور اساسلارينا توخونمادان اوندا ارىمىش و آذربايغان دىلىنىدە سوبىسترات ايزلە بوراخمىشىدىر.

اينگىلىس دىلىنىدەكى نورمان عونصورلارى دە سوبىسترات حادىتەسىنە مىثال او لا بىلر. نورمانلار اوللار روماندىلىي اولمامىشلار؛ اونلار سکانдинاوېيدان فرانسيا كۈچمۇش و رومانلاشمىشلار. 1066-جي ايلە نورمانلار اينگىلىترەنې ايشغال ائتمىش، بئرلى اهالى ايلە قارىشمىش و اينگىلىس دىلىنى قبول ائتمىشلار. نورمانلارين فرانسيز دىلى اينگىلىس دىلينە گوجلو تاثير گۆستەرمىش و اينگىلىس دىلى لوغۇت ترکىيەنىن يارىدان چوخونون رومان منشالى اولماسىندا اهمىتىي رول اوينامىشىدىر.

سوبىسترات حادىتەسىنە نىسبىن سوبىسترات حادىتەسىنە چارپاز لاشمادا اىشتىراك ائدن ھەر ايكي طرف - ھە غالىب دىل، ھە دە مغلوب دىل معلوم اولور.

دیللرین چارپاز لاشماسیندا آدسترات حادیثه‌سی سوپسترات و سوپرسترات حادیثه‌رینه نیسبتن داها آز اهمیته مالیکدیر. محض بونا گؤرمدیر کی، آدسترات آنلایشی دیلچیلیک ادبیاتیندا داها آز ایشلمنیشیدیر. مو عاصیر دیلچیلیکده آدسترات آنلایشی داها آز یاپیلمیشیدیر. «آدسترات» تئرمینی ایلک دفعه 1939-جو ایله ایتالیان دیلچیسی م. بارتولی طرفیندن دیلچیلیگه گتیریلمیشیدیر. بو تئرمینله او، ایکی دیلین مارگینال (اوجقار) کونتاك (تماس) رایونلاریندا قارشیلیقی موناسیبتینی و بو زامان یاد دیل عنصرلارینین منیمسه‌نیله‌سی حادیثه‌سینی ایفاده ائدردی. بارتولی نین فیکرینجه، دیللرین اوجقار رئگیونلاریندا کونتاكی زامانی دیل عنصرلاری اولجه همین اراضی نین «دیلنه» کچیر، سونرا ایسه داها گئنیش اراضیه یاپیلیر. آدسترات حادیثه‌سینه بئلوروس-لیتو، لیتو-پولیاک، سلووئن-ایتالیان قارشیلیقی موناسیبتلارینی میثال گؤسترمه او لار.

آدسترات آنلایشی دیلچیلیگه م. بارتولی طرفیندن گتیریلسه ده بو آنلایشین ایفاده انتدیگی دیل حادیثه‌سی لینقویستله چوخدان بلی ایدی. هله کچن عصرین 80-جی ایلرینده آلمان دیلچیسی ای. شمیدت هیند-آوروبا دیللرینین قارشیلیقی موناسیبتلارینه حصر انتدیگی اثرینده «دالقالار نظریه‌سینی» ایرملي سورور. او، بالتيك سلاوايان دیللری قروپونون گئرمان و هیند-ایران دیللری ايله، بونان دیلین لاتین و هیند-ایران دیللری ايله موناسیبتلاریني تدقیق اندمرک بو. نتيجه‌هه گلیر کي، بو دیللرین جوغرافي پئرلشمیسی، قوشلولوغو و بير قروپون دیللرینین باشقا قروپون دیللری ايله تماسی اونلارین لئکسیکاسی و قراماتیکاسیندا عمومی عنصرلارین عمله گلمه‌سینه تائیر گؤسترمه‌شیدir. قوشو دیللر تکجه اونلارا خاص او لان خوصوصیتلره مالیک اولور، نتجه دئیرلر، بير دیل باشقا دیلله قوشور و تدریجن، کسکین سرحد اولمادان او بيري دیله کچیر. شمیدتین فیکرینجه، دیللر کونسنتریک دایرملره دالقالار شکلینده یاپیلیر؛ دیل حادیثه‌لارین یاپیلاماسی مرکزدن اوجقارلارا دوغرو اولور. دیل حادیثه‌ری «مرکزده» گوجلو اولور، دایرمنین اوجقار پئریفریبايسیندا تدریجن سونور و قوشو دایرمنین اوجقار پئریفریبايسینداکی دیل حادیثه‌سی ايله قوشور. بارتولی نین ایرملي سوردويو دایرملرین اوجقار پئریفریبايسیندا دیل حادیثه‌لارین قوشاسی و دیللرین مارگینال رایونلاریندا بير بيرینه قارشیلیقی تائیری، بو تائیر نتيجه‌سینده دیل عنصرلارینین بير دیلن دیگرینه کچمه‌سی حاقینداکی فیکرلرینه اویقون گلیر. شمیدتэн سونرا، لakin بارتولیدن اول بو پروبلئم حاقیندا آوستربیا دیلچیسی ا. شوخاردت دا اویغون فیکرلر سویله‌میشیدir. دیلچیلیک جوغرافیاسی نین يارانماسی و ایزوکلوس نظریه‌سینه نین مئیدانا چیخماسی شمیدتین فیکرلارینی يوخلاماغا ايمکان وئردى. بئلعلیكلە، آدسترات آنلایشی اساسلاندیرىلەدی. بير طرفدن. جوغرافي دیلچیلیک، دیگر طرفدن، آدسترات آنلایشی اساسیندا دیلچیلیکده يئنى جريان - آدسترات آنلایشینى اوزونه مئتدولۇژى اساس گوتورن ئۇلۇنفویستىكا جريانى (اونا بعض مکانى و ياخود آرئال دیلچیلیک ده دئیلیر) ياراندى.

قىيد ائتمك لازىمدىر كى، دیللرین قاریشماسى، اساسن، دیالئكتلر دئوروندە، دیللرین اینتئراسىيا آستاناسىينا هله چاتمادىغى (اینتراسىيا آستاناسىي آنلایشى ايله دیللرین قاریشماسى مانع او لان دیل خوصوصىتلارینين مجموعى نظردە توتولور) دئورىدە باش وئرە بىلر. يئنى دیل و احيدىلرینن (دیللرین و دیالئكتلرین) يارانماسى اینتئراسىيا آستاناسىينا چاتمىش دیللر دە مومكون دئېلەدەر. بونو مو عاصير دیللرین اینكىشافى تجربىسى ده ثوبوت ائدير: نىنكى منشاجە قوهوم اولمايان، مىل، آذربايچان و گورجو، اوزبىك و تاجىك دیللرینن دايىم كونتاكىدا اولدوغۇ قوشو اراضىدە، حتا منشاجە قوهوم او لان، مىل، روس-پولياک، روس-لیتو، گورجو، اوزبىك و تاجىك دیللر دە قارىشىق دیالئكتلر عمله گلەملىر. بو اونو گؤستریر كى، قوهوم اولمايان آذربايچان، گورجو، اوزبىك و تاجىك دیللر و قوهوم او لان روس، پولياک و لیتو دیللر اینتئراسىيا آستاناسىينا چاتمىشىدیر.

بورادان بئله بير نتيجه چىخارماق او لار (بونو فاكتلار دا ثوبوت ائدير) كى، ماھىتىجە موختلىف او لان دیللرین قاریشماسى نتيجه‌سینده يئنى دیلین يارانماسى حاقىنداکى ايدئيا علمى فيكسييادىر. آرتىق گؤستردىگىمiz كىمى، دیللرین قاریشماسى نتيجه‌سینده دیلین موختلىف سوبيھلریندە موختلىف درجمە آلينمالار (لئکسیکا ساحىسىنە داها چوخ، مورفولوگىيا ساحىسىنە داها آز) مومكوندور. دیللر قاریشمىر. قارىشىق دیللر يارانمير، باشقا دیللرین تائيرىلە دیلەدە مو عىن دئور ماپىيالار يارانىر، لakin دیلین ستروكتورو اوز موستقىلىيگىنى قورو يوب ساخلايىر. كونتاكىدا او لان مو عاصير دیللر دە ايكى پروسئس باش وئریر:

- (1) مو عىن ساحىلر دە قىسىمن قارىشما و
- (2) تىپولۇژى مودئلرین منیمسه‌نیله‌سی.

مو عاصير دیلچیلیک علمىنده بو حادیثه دیللرین قاریشماسى تئرمىنى ايله دئیل، دیل اینتئراسىياسى تئرمىنى ايله ایفاده ائديلىر.

دیل دىگىشىكلىكلىرىنین تئمپلرى

مو قالىسىلىي-تارىخي دیلچىلەگىن بانيلرى و اونلارين آردىجىللارى دیللار دە يوز ايلرلە، مىن ايلرلە باش وئرن دىگىشىكلىكلىرى اوپىرنركن دیللرین اينكىشاف تئمپلرى حاقىندا مسالە قالدىرمامىش و بونو خوصوصى پروبلئم سايىمامىشلار، چونكى اونلار بئله حساب ائدرلر كى،

دیللار چوخ لنگ دگیشیر. دیللارین سور عتلي دگیشمسي، داها دقیق دئسك، سیچراپیشلی دگیشمسي حاقیندا نظریيە سووئت دئوروند، داها دوغروسو، عصریمیزین 50-جى ايلرینه دک دیل حاقیندا يئنى تعليمىن حاكىم اولدوغۇ زامان سووئت دیلچىلىگىنده گىنىش تبلىغ ائدىليردى.

دیللارین سیچراپیشلی دگیشمسي نظریيەسى نين بانيسي اي. ى. ماررىدىر. او، دیلى ايدئولوژى اوستقوروم حساب ائدىردى. اونون فيكرينجه، دیلين اينكىشافى سىلى نىطقىن اينكىشاف آرديجىلايغى زنجىرىنى قىران اينقىلاپ تارىخىدىر.

ن. ى. ماررىدين دیلى بازىس اوزرىنده اوستقوروم حساب ائتمەسى اونون سھوي ايدى. معلوم اولدوغۇ كىمى، اوستقوروم بازىسدن آسېلىدىر، بازىسى اينقىلاپ اوصوللا دگىشىدىكە، اوستقوروم دا دگىشىر. دیل ايسە بازىسدن آسېلى دئېلىدىر. اوستقوروم موعين بىر اىقتىصادىي بازىسین مۈوجود اولدوغۇ و فعالىت گوستردىكى تكىجە بىر دئورون مەھصولدور. بونا گۈرە ده اوستقوروم اوزون مودت ياشامىر، همین بازىسین لغۇ اولۇنماسى و آرادان قالخماسى اىلە او دا لغۇ اولۇنور و آرادان قالخىر.

دیل ايسە، عكسىنه، تام بىر سира دئورلارين مەھصولدور. همین دئورلار عرضىنده زنگىنلەشمىش، اينكىشاف انتمىش و جىلالانمىشىدىر. بونا گۈرە ده دیل ھر ھانسى بىر بازىسدن و ھر ھانسى بىر اوستقورومدان موقايىسى ئەدىلمىھەجك درجەدە چوخ ياشابىر.

دونيا دیللاريندە موختاييف دگىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسى نين سېبلارىنى نظردن كېچىرەرك مارر ايدىعا ائدىردى كى، بو دگىشىكلىكلىرىن منبىعى «خارىجي كوتلوي. كۈچملەر دئىيل، ماتئرال حياتى كىفېتىجە يئنى منبع لەرن، كىفېتىجە يئنى تەخنىكادان و كىفېتىجە يئنى ايجتىماعى قورو لوشىدان اېرىلى گلن درىن اينقىلاپى دگىشىكلىكلىرى دير. نتىجەدە يئنى تەفكىر، اونولنلا برابر نىطق قوروجولوغوندا يئنى ايدىئا و طبىعى كى، تەخنىكادا يئنلىك آلىنى» [12](#).

ن. ى. ماررىن فيكرينجه، تجرىد انىلىمش عېرقى دیللار ده يو خدور، «مدنلىتلار سىستەمى واردىر، تصرفات فورمالارىنин و ايجتىماعىتىن دگىشمەسى اىلە بىر-بىرەنى عوض ائىن، كۈھنە فورمالارلا علاقە نى ائله كىمىش موختاييف سىستەملى دیللار واردىر كى، توبوق چىخدىغى يومورتايابىز مەھىيگى كىمى يئنى دیللار كۈھنەلەر بىزەمەر» [13](#).

دېلە قفىل دگىشىكلىكلىرىن باش وئرمەسى، دیل سىستەمى نين قفىل دگىشمەسى، دیللارين سیچراپىشلى و پارتلاپىشلى اينكىشافى دىلين ماھىتىنە ضىيىر، چونكى دېلە باش وئرن قفىل كۆكلو دگىشىكلىكلىرى همین دىلى اونسىت واسىطەسى كىمى جمعىت اوچۇن يارارسىز ائدردى.

بوندان باشقۇ آرتىق ثوبوتا احتىاجى اولمايان فاكتىدىر كى، دیل عئىنى سوپىيەدە دگىشمەر. اونون بىر عونصورو دگىشىدىكە دېڭر عونصورو اوزۇن مودت، حتا عصرلارلە دگىشىز قالا بىلر. حتا دىلين موعين بىر سوپىيەسىنده ده دگىشىكلىكلىرى عئىنى جور، بىر تەنمپە اولمۇر. مەلۇن، فونولوژى سوپىيەدە باش وئرن دگىشىكلىكلىرى نظردن كېچىرك. پېپىالتىك-فېن و پېرم دیللارين فونولوژى سىستەملەرنى يەنلىكلىكلىرىنەن، آيدىن او لار كى، پېپىالتىك-فېن دیللاريندە صايت فونئملەر سىستەمى داها آرخايكىدىر، صامىت فونئملەر سىستەمى ايسە گوجلو دگىشىكلىكلىرى معروض قالماشىدىر. پېرم دیللاريندە ايسە وضعىت عكىسىنە دير: بو دىللار دە صامىت فونئملەر سىستەمى داها آرخايكى دير. حالبۇكى صامىت فونئملەر سىستەمى گوجلو دگىشىكىدىكەلە معروض قالماشىدىر. [14](#) دیللارين موختاييف سېفەرلەرنى داش وئرن دگىشىكلىكلىرى آراسىندا قارشىلەقلىقى آسېلىلىق آختارماق دا دوزگۇن دېبىلىدىر. مەلۇن، گۈرمان دىللاريندا داخل اولان سکانдинا دىللاريندە صايت و صامىتلىر سىستەمى آلمان دىلىنин صامىتلىر سىستەمەندەن داها آرخايكىدىر، حالبۇكى سکانдинا دىللارين قىدىم حال و فعل سىستەملەر ئەمان دىلىنин اویغۇن سىستەملەرنە نىسبىتلىكى چوخ درجەدە دگىشىمىشىدىر. مەلۇن، اون آلتىنچى عصردە اينكىلىپ دىلى نين صايتلىر سىستەمەندە «بۇبۇك اينقىلاپ» باش وئرمىشىدىر، يەنى صايتلىر سىستەمى كىسکىن صورتىدە دگىشىمىشىدىر. فرانسيز دىلى نين تارىخىنى نظردن كېچىرسك، گۈررەك كى، بو دىلين سىستەمەندە ان اھمىتى كىفېت دگىشىكلىكلىرى ائرامىزىن اېكى-سکكىز عصرلارى آراسىندا باش وئرمىشىدىر. يئنى يونان دىلى نين تەدقىقاتچىسى آ. ميرامېنل يازىر كى، يونان دىلىنە كلاسىك دئورلار سونرا كى سېئىفيك فورمانى وئرمىش اساس دگىشىكلىكلىرى عوموميونان دىلى نين يارانماسىندا، يەنى ائللىنizم دئورلارنى باشلاپمىش اورتا عصرلارин يارىسىنادىك اولان دئورلار دە حياتا كېچىرىلمىشىدىر، لاكن موختاييف فاكتنلارى آئيران موھوم خرونولوژى دئورلار باخماياراق، ان چوخساپلى دگىشىكلىكلىرى ائرامىزىدان اول بىر عصردىن ائرامىزىن اوج عصرىنин سونلارينا قدركى زامان عرضىنده باش وئرمىشىدىر.

دیل دگىشىكلىكلىرىنین تدرىجى تکامول يولو ايلە باش وئرمەسى داها تېبىكىدىر. لاكن بىر هەئچ ده او دئمك دئېلىدىر كى، دىلين اينكىشافى همىشە لنگ تکامول يولو ايلە گئدىر. موختاييف دىللارين تارىخىنده ائله دئورلار مەھصولدور كى، بو واخت دیل دگىشىكلىكلىرى داها اينتئنسىو گىدىر، قىسا زامان مودتىنده دېلە اولكى دئورلارنى داها چوخ دگىشىكلىك باش وئرر.

ايندېيەدك دىلين اينكىشافى نين موعين بىر دئورلارنى دگىشىكلىكلىرىن اينتئنسىو صورتىدە باش وئرمەسى نين سېبلارى دقيق مۇعىنلىشىرىلەمەمىشىدىر. گۈرۇنور، دېلە باش وئرن دگىشىكلىكلىرى، اساسن، دیل سىستەمى نين اساس حلقەلەرنە نە درجەدە توخونماسىندا و بو

دیلین اینکیشافیندا ترقى پروپلئمى

دیلارین ترقیسي آنلايىشينا دیلچىلىگىن موختليف باخيمدان ياناشمىشلار. موقايىسطىي-تارىخي دیلچىلىگىن ياراندىغي ايلك دؤورلرده، خوصوصىن موقايىسطىي-تارىخي مئتدون بانىلرى سانسکريت دىلي نين قراماتىك قورولوشونون زنگىن فورمالارى ايله راستلاشىقىدا و بو زنگىنلىگى مو عاصىر هىند-آوروپا دىللىرىنىن بعضىلرىنىن (مئن، فرانسىز، ايسپان، اينگلېس، دانىماركا و س.) يو خسول فورمالارى ايله موقايىسىه ائتىكىدە بو نتىجىه گلدىلر كى، دىلارين تارىخي اونلارين ترىيجىن تىزولو و يو خسوللاشىمى پرسىسىدىر. دونيا دیلچىلىگىنин ف. بونى، و. هومبولدت، ي. قريمم، آ. شلايخئ، م. موللئر كىمى گۈركەملى سىمالارى بو عقىدەدە ئىدىلر. آ. شلايخئ دىلارين اينكىشافى تارىخىنى حتا اىكى دؤوره بولۇردو:

(آ) دىلارين يارانماسى و چىچكلىنمەسى دؤورو و

(ب) دىلارين تىززولە دوغۇر گەنمەسى و اۇلمەمى دۇورو.

بىتە، دىلارين اينكىشافى حاقىنداكى بو فيكىر دوز دئىيلدىي و ائله موقايىسطىي-تارىخي دیلچىلىگىن ياراندىغي ايلك دؤوردە بو ايدئىا ايله راضىلاشمايان دیلچىلار دە واردى. مئن، موقايىسطىي-تارىخي دیلچىلىگىن بانىلرىنىن بىرى، مشهور دايىماركا دیلچىسى ر. راسك گۆستيرىدى كى، موركى دىل ستروكتورو ايله موقايىسىدە دىل ستروكتورونون سادەلىگى بىر سира اوستۇنلوكلار مالىكىر.

سونرا لار بعضى دیلچىلار دىلرده اونلارين اينكىشافيندا ترقىنىي اينعىكاس ائتىرين بىر سира عنعنه لرىن اولدوغۇنۇ موشاهىدە ائتدىلر. اي. آ. بودۇئ دئ كورتىنىي ايدىغا ائتىرىدى كى، دىلارده داها چوخ عوضۇلنمەنى تامىن انتىك و نىطيقى داها چوخ دقىقىشىرىمك اوچۇن ضرورىي اولان داها درىن آرتىكولىياسىپالارين ايرەللىيە دوغۇر قلوتوقونىك 15 عنعنه سى مۇوجىددور. اونون فيكىرنىجە، بو اونا گۈره باش وئرير كى، اون مخراجلى سىللار داها آز تلفظ مصرفى طلب ائدىر. سونرا لار دیلچىلارين اكتىرىتى دىلارده سۈزلىرىن اوزونلۇغۇنۇن قىسالماسى پرسىسىنىي موشاهىدە ئەتمىشلار (موقايىسىه ائت: قوتجا ھابايدىئىمما «بىزىم اولسا ايدى»، مو عاصىر اينگىلىس دىلېنەدە Had). يىنى هىند-آوروپا دىلاريندە قراماتىكا سىستېمى اونلارين قديم دؤورلرینه نىسبىتن خىلىي سادەلشمىش، هر جور آنومالىيالارلا دولو اولان چوخ مىقدارلى فورمالارين يېرىنە داها سادە و اىستاندارت فورمالار يارانمىشىدىر.

كۈنه هىند-آوروپا دىلارينى يېنىلرى يەتكىرىسىه ائدەر كى او. يېسپئر سئىن قىئىد ائدىر كى، يىنى دىلارين قراماتىك قورولوشونون بىر سира اوستۇنلوكلارى واردىر. فورمالار قىسا او لموشور كى، بو دا اونلارين تلفظو اوچۇن داها آز عضله گەنلىگى و واخت طلب ائدىر؛ فورمالارين سايىي دا آز المىشىرى كى، بو دا يادداشى گەنلىشىرىمكىن آزاد ائدىر؛ فورمالار آنالىتىك و موجىرد او لموشور كى، بو دا موختليف معنالار ايفاده انتىك اوچۇن چوخلۇ كومىنىاسىپالار و كونسېرتو كسىپالار قورماغا ايمكان وئرير؛ جومىلدە سۈز سيراسىنىن ثابىتلىكى فيكىرىن آيدىن او لماسىنىي تامىن ائدىر. قديم دىلارين سىنتېتىك قورولوشو يېنى دىلارده آپالىتىك قورولوشلا عوض او لونموشدور. بو پرسىسى داها يوكلەك و موكمىل دىل فاكتلارىنىن قلبسىدىر. اونون فيكىرنىجە، كۈنه فائكسىپىيا نىسبىتن موستقىل اداتلار، كۈمكچى سۈزلىرى فيكىرىن ايفادەسىنىن داها يوكلەك تئخىنەكى و اسىطەرلەرىدىر.

و. م. ژيرمونسىكى داها ايرەللىي گەندرىك دىلارين آنالىتىك سىستېمە كۆچمەسىنىي تفكورون اينكىشافى نىن داها يوكلە سى ايله علاقەلەندىرىر.

م. م. قوخرمان بو فيكىرلە اعتىراض ائدىب يازىر كى، فائكسىپا 16 دا، تحليل دە، آققاوتىناسنىا 17 دا تفكورون ان موركى كاتنقولرىيالارينين آدئكوات ايفادەسىنىي عىئىنى جور وئرە بىلەر. اونون فيكىرنىجە، او. يېسپئر سئىن نظرىيەسى گەنچكلىگى تحرىف ائدىر. بوندان باشقا، هىند-آوروپا دىللىرى آراسىندا خالىص سىنتېتىك دىللىر يو خدور؛ سىنتېتىك حساب ائدىلەن دىلارده ده آنالىتىك كونسېرتو كسىپالار مۇوجىددور. دىگر طرفن، آنالىتىك كونسېرتو كسىپالارى داها موكمىل سايىماغانىن اوزوندە ده چاتىشما مازالىق واردىر، بىلە كى، قراماتىك معانىن آنالىتىك ايفادەسى اوصولو فائكسىپىادان داها قىدىمدىر. ق. هىرىتىن «ھىندو-آوروپا دىلارينين قراماتىكاسى» اثرىنە گۆستەريلەرىگى كىمى، هىند-آوروپا دىلاريندە لوکاتىو، آبلاتىو و آلت حاللارينين بوتون فورمالارى قوشما كونسېرتو كسىپالاريندان تۈرمىشىدىر.

ق. ن. وورونتسووا دا آنالىتىك فورمالارين موترقىلىگى نظرىيەسىنە قارشى چىخىر. اونون فيكىرنىجە، حركتىن دىلەدە ايفادەسى فورمالارى ايلە هەمىن دىلەدە دانىشان خالقىن تفكور سوپىيەسى آراسىندا بىلاو اسىطە علاقە مو عىن لشىرىمك اىيتىدایي ايدىعادرىر. فعل ساحەسىنەدە تحليلين اينكىشافيندان دانىشاركىن سىنتاكتىك طرز فرقلىرىنە اساسلانان هر ھانسى سىستېمەنин تصرىفلىنەنин موركى فورمالارينا اساسلانان سىستېمەن

آشاغي سوبیملي او لو غونو ايدیعا ائتمك سهودير. موختليف ديلار دھغلین زامان فورمالارينين دا، طرز فورمالارينين دا اينکيشافي موختليف يوللار لا گendir.

پ. ی. چئرنیخ گؤستریر کي، روس دileyi نين قراماتيک قورولوشونون تاريخي ياخشيلاشماغا، كاميل لشمگه دوغرۇ ايرەلي حركتىدىر. بو حالدا ترقيني قراماتيک فورمالارين آرتقى واريانتلارىننىن لغۇيندە گۈرمك لازىمدىر. حاللۇمدا و تصرىفلىنمەدە جوت كەميتىن، خوصوصى چاغىريش فورماسى نين، ئىينى بىر جىنسىدە اولان جىسيملەرنin حاللۇمسىندىكى پارئاللىگىن ايتىمىسىن، لـ شىكىچىلى كىچمىش زامانىن آورىست، ايمپېرئەتكەت، پلوسکو امپېرئەتكەت ¹⁸ فورمالارىنى سىخىشىرىرىب ايشلەكىن چىخارماسىنا، قىسا صىفت، سايى و فعلى سىقىتلارىن حاللۇماسى نين ايتىمىسىنە روس دileyi نين قراماتيک قورولوشونون، اونون قراماتىكاسى نين قايدا ياسالىنماسى كىمي باخماق لازىمدىر. خوصوصى و كونكرىئەن عومومى و موجر دە دوغرۇ حرڪت دىلىن ايرەليگە دوغرۇ حرڪتىن زىنگىنلەشمەسى و اينكىشافى نين سجىيەھو ي جەھتلەپىندەن بىرى حساب ائديلمەلidiir.

دیلين ترقیسي حاقینداکي مولاحظه‌لرده بو جهت دوغرودور کي، جمعیتین اينکيشافي ايله علاقه‌دار او لاراق آداملارین تفکورو ده اينکيشاف اندیر و ديل بو ترقى يولوندان کناردا قالا بیلمز؛ ديل ده اوز اينکيشافيندا ترقى اندیر و موکمل‌شير. لاکين دیلين ترقیسي پروبلئمي جمعیتین و اینسان تفکورونون ترقیسي پروبلئمنیدن خييلي مورکبدير.

دیللرین سینتنتیک قورو لوشونون آنالیتیک قورو لوشلا عوض اندیلمه‌سینه دیلين ترقیسي کیمی با خماق او لارمی؟ دیل تئخنیکاسی نین ياخشیلاشدیریلماسی با خیمیندان، بو، ترقیدیر. خوصوصی فورما ایله ایفاده اندیلمیش معناني بیر فورما ایله ایفاده اندیلمیش معنالار کونقلامئر اتینا (قاریشیغینا) نیسبتن قاوراماق داه آساندیر. تئخنیکی جهتن آنالیتیک قورو لوش داه موکملدیر. لاکین بوندان چیخیش ائدیب آنالیتیک قورو لوشون داه یوکسک سوییمه‌ی موجرد تفکورو اینعیکاس ائتمه‌سینی ایدیعا ائتمک سهوددیر. تکجه هیند-آروپا دیللرینده دئیبل، دونیانین بیر سیرا موختلیف دیللرینده موشاھیده اندیلن سؤزلرین ایختیصاری (فیسالدیلماسی) دا دیل تئخنیکاسی نین ياخشیلاشدیریلماسی با خیمیندان دیلين ترقی سیندیر. لاکین بونو دا دیلين اینکیشافی نین احکامينا چوپر مک اولماز. سؤزلرین فیسالدیلماسی عنعنه‌سینی او نیونترسال حال حساب ائتمک اولماز. دیله بو تؤولوكده سؤزلر فیسالمیر، نئوفوننتیک سجیمه‌ی عنعنهر بونا موقاویمت گوستیر. بوندان باشقا، سؤزلرین حیندن آرتیق فیسالدیلماسی دا فایدالی دئیبل، بئله کي، بو، قاوراماکی چتینلشیدیره بیلردى.

بونلار ديلين موطلق ترقisi دئيل، نىسيي ترقى سىدير. سايدىغىمiz عنعنهار چوخلۇ داخili ضىدىتىلار دوغورور. بوتون فايدالى عنعنەلر آردىجىل و مونتظم صورتىدە حىاتا كىچسە ايدى، اوңدا دونيانىن موختلىف دىللار يىنە تەخنىكى اىفادە واسيطەلرى چوخدان ايدىل. وضعىته چاتاردى. بو حال باش وئرمىر، چونكى ديلين داخiliينde آرتىق الىيمىش نتىجەلرى ھېچە چىخاران چوخلۇ باشقا پروسىسلر دە گىتىر. مىثن، فرض ائك كى، موعين بىر ديلين سىنتتىك قورو لوشۇ آتالىتىك قورو لوشلا عوض اندىلەمىشىدەر. لakin بو وضعىت دونوق شىكىلە قالا بىلمز. لىكسىك معانىي ايتىرمىش كۆمكچى سۈزلىر، اينكىشافىن دىالئكتىك قانونلارينا گۈرە، نهايت، حال شكىلچىلىرىنە چئورىلەمەلىدەر. بوندان باشقا، سئمانىتىك فيلیاسىبىا پروسىسى دايامىر؛ يىنى شكىلچىلىرىنىن پوليسئمانىتىك معنا كىسب ائدىر. موختلىف فونتتىك پروسىسلر اساسلا سوفىكس آراسىنداكى سرحدىن آيدىنلىغىنى پوزۇر. دىل يىئىدىن اولكى سىنتتىك وضعىتىنە قايدىر.

دیلين اينكىشافىندا نىسبى ترقى ايله ياناشى موطلىق ترقى ده مۇوجىددور. دىل تەختنیكاسى ساھىمىنەكى موطلىق ترقى دىلەن اينسانلارىن ايجىتىماعى حياتىنин موركىلىشۇ فورمالارىندان ايرەلى گلن يېنى اوپسەت فورمالارىنا اوپقۇنلاشماسىندا اوزۇنۇ گۆستەریر.

جمعیتین ایستحصال قووه‌لرینین اینکیشافی و بوندان دوغان بیر سیرا ایجتیماعی حادیثلر (علمی، تئخنیکی، مدنی اینکیشاف) بیزی احاطه اندن عالم حقیندالکی معلوماتیمیزی آرتیریر. بو، چو خلو آنلایشین، مفهومون مئیدانا چیخماسینا سبب اولور کی، دیل ده بو آنلایشلاری ایفاده انتمگه مجبوردور. آنلایشلار یئنی سوزلره حیات وئریر. بىلەلیکله، دىلە موطلق ترقى دىلین لوغت ترکييینين آرتماسي، سوزۇن معنالارینین چو خالماسیندا اوزونو گوستيرir. مثلى، واختىلە آلمان دىلینىde Werk سوزۇ تو تكجه «ایش» معناسىنى ایفاده ائديردى، ايندى ايشە «ایش»، «زاود»، «معدن»، «مئخانىزم»، «اثر»، «پارادىھىليق»، «فعالىت» معنالارىنى ایفاده ائدير.

سینتاكسیس ساخته‌سینده ده دلین اینکیشافیندا موطلق ترقی اوزونو گؤستیرir. مثنا، واختیله تورک دیللرینده مورک جوملنهنین قورولوشوندا عوضولنمە، دئمک او لار کي، يوخ ايدي. بونو قديم تورک اورخون-يئىشى آبىدەلرینين، ده دىلي شىبوت ائدير. سونرا لار تورک دیللرینده تابع ائديجي باغلايىچىلار ياراندى، مورک جومله تابعىز و تابعلى دئيه ايكي قروپا ديفئرنسىسيا ائتدى. مو عاصير تورک دیللرینده فيكرين ايفاده سىستېمى داها جىدى و قايدا ياسالىنميش شكيل ائدى.

عوموميّته، ديلارين اينكىشافىندا موطلق و نىسبى ترقى آنلايىشلارينى فرقلاندىرمك واجبىدیر.

دیل و مدنیتین علاقه‌مندی پر و بلئینه ایکی با خیمان یا ناشماق لازم‌دیر:

1. دیلین خالقین عمومی مدنی سوییه‌سیندن آسیلیلیغی.

2. آیری-آیری دیللرین ستروکتور خوصوصیتارینین همین دیله دانیشان خالقین مدنیتی‌نین کونکرئت فورمالاریندان آسیلیلیغی¹⁹.

بیر، اجتماعی حادیثه او لان دیلین وضعیتی خالقین عموم من مدنی سوییه‌سیندن، بو مدنی سوییه‌نین مخصوص او لان تکور طرزیندن، تکور فورمالاریندان آسیلیدیر. معلوم او لدوغو کیمی، مدنیتین اینکیشافی‌نین آشاغی پیللسینده او لان خالقلارین دیلینه قراماتیک معنالار داهما کونکرئت او لور. عمومی مدنی اینکیشافلا (البه، مدنی اینکیشاف تجربه اندیملن شکیله باش وئریم، خالقین ایقتیصادی حیاتی‌نین-ایستحصال موناسیبتارینین، عمومی اجتماعی اینکیشافی‌نین ترقی‌سی فونوندا باش وئریم) علاقه‌دار او لاراق اجتماعی شوعور، تکور ده اینکیشاف اندیر، بو دا اوز نووبه‌سینده دیلین عمومی اینکیشافینا، اونون قراماتیک قورو لوشونون اینکیشافینا، قراماتیک معنالارین کونکرئتیکن موجردیگه دو غرو اینکیشافینا سبب او لور. بو با خیمان دیلین قراماتیک قورو لوشونون اینکیشاف تاریخی ایله همین دیله دانیشان خالقین (اینکیشاف) تاریخی آراسیندا علاقه مؤوجوددور. لاکین دیگر طرفدن، دیلین قراماتیک قورو لوشونون کونکرئت حادیثملرینین تشکولونده بو فاکتورون رولونو شیشیرتمک او لماز.

آیری-آیری دیللرین، بو تؤو دیل عایله‌لرینین، حتا قوهوم او لمایان دیللرین تاریخیندن گوتورولموش فاکتلار ثوبوت اندیر کی، دیلین قراماتیک عونصورلاری بیر ایستیقامته اینکیشاف اندیر. حتا قوهوم او لمایان دیللرین قراماتیک سیستئمینده پارالل اینکیشاف حاللارینا تصادوف اندیلیر. بنهه عمومی و پارالل اینکیشاف پرسئسینی تکورون کونکرئت کانتکوریبالاریندان مجرد کانتکوریبالارا دو غرو اینکیشافی ایله شرطلنن جمعیتین عمومی مدنی سوییه‌سی‌نین اینکیشافی ایله علاقه‌مندیرمک او لار.

هنج بیر قوهوم موناسیبتاری او لمایان بیر سیرا هیند-آوروپا دیللرینده (سلاویان، گترمان. یونان)، هامی-سامی دیللرینده (مثن، عرب) و تورک دیللرینده اینکیشافین قدیم مرحله‌سینده جوتاک کمیتی کانتکوریبیاسی موجود او لموشور کی، سونرا لار بو داهما کونکرئت جمع؛ کانتکوریبیاسی اوز بئرینی موجرد جمع (عیزی-موعین چو خلوق بیللرین) کانتکوریبیاسینا وئرمیشیدیر. هیند-آوروپا و تورک دیللرینین تاریخیندن معلوم دور کی، فعلین ایندیکی و گله‌جک (تورک دیللرینده غئیزی-موعین. گله‌جک) زامانلارینین معنالاری آراسیندا آیدین سرحد او لمامیشیدیر. هیند-آوروپا دیللرینده فعلین طرز فورمالارینین معناسیندان زامان مضمون او ایفاده انتمک اوچون ایستیفاده اندیلمیشیدیر. عئینی وضعیت هامی-سامی دیللرینده ده تصادوف اندیریک. بنهه پارالل اینکیشافا ایسته‌نیان قدر نومونه گوئسترمک او لار.

دیل و مدنیتین علاقه‌مندی تکجه دیله مورفولوژی دگیشیکلیکلرین باش وئرمه‌سی با خیمان یا ناشماق او لماز. باشقا سوییه‌لرده ده دیل مدنیتله علاقه ساخلاپیر. مثن، هله مدنیتین اینکیشاف سوییه‌سی آشاغیدیرسا، مدنیت هله بازی يار اتماق سوییه‌سینه یوکسلمه‌میشسه باخود دیل ادبی دیلین نورمالاشدیریجی تاثیرینه معروض قالمامیشسا، اوندا او خالقین دیلی آز قايدایا سالینمیش او لور، داهما آز نورمالاشدیریلیر. بنهه بیر فاکت دا آرتیق شوبه دو غورمور کی، مدنیتین یوکسک اینکیشاف سوییه‌سینده او لان خالق اوز نیتفقینده داهما موجرد لئکسیک کانتکوریبیالاردان، داهما موجرد مفهوملاری ایفاده اندن لئکسیک واحدلردن ایستیفاده اندیر. دیلچیلیک ادبیاتیندا گوئستریلیر کی، مدنیتین آشاغی پیللسینده او لان خالقلارین دیللرینده فردری ایفاده انتمک اوچون سوزلر او لدوغو حالدا، جینس باخود نووع مفهومونو ایفاده انتمک اوچون سوز او لمور؛ مثن. انسکیموس دیلینده قارین موختلف نؤو علرینی ایفاده انتمک اوچون خئيلي سوز واردير، حالبوكی عمومیتله قار مفهومونو ایفاده انتمک اوچون سوز يو خدور.

دیللرده سوزلریجی شکلچیلرین مخصوصدارلیغی دا خالقلارین عمومی مدنی سوییه‌سیندن آسیلیدیر: مدنی سوییه یوکسلدیکجه سوزلرلریجی شکلچیلرین فونکسیبیاسی (خصوصدارلیغی) آرتیر.

بوتون بو دیل پرسئلری بیر سیرا دیلل اوچون عمومیدیر؛ چونکی بوتون خالقلار اوچون جمعیتین، تکورون و مدنیتین اینکیشافی قانوناً ويغونلوقلاری خئيلي در جمده عمومیدیر.

ایکی. بوتون بونلارلا يانشی، آیری-آیری دیللرین ستروکتور خوصوصیتاری همین دیله دانیشان خالقین مدنیتی‌نین کونکرئت فورمالاریندان دا موعین در جمده آسیلیدیر. دیلچیلیکده بو پرسئلرین ایضا‌حينا حصر اندیلمیش خئيلي میقداردا اثره راست گلمک او لار. خارجی دیلچیلیکده ک. فوسسلرین، ائ. سپیرین، ب. ل. اوورفون، اي. شمیدتین و باشقالارینین دیل و مدنیتین قارشیلیقی علاقه‌سینه حصر اندیلمیش اثرلاری دیققی داهما چوخ جلب اندیر. روس دیلچیلیگینه ن. ي. مارر و اونون آردیجیلاری دیل و مدنیتین علاقه‌مندی پرسئلرینه

خوصوصي باخيشلا ياناشميشلار. ن. ي. مارр دили اوستقوروم حساب انتديگى اوچون اوونون مرحلەي اينكىشافىنىي ايدئولوگىيا ايلە علاقىمندىپىردى. اوونون فيكىرىنچە، ايدئولوگىيالارين دىكىشمەسى دىللارين ترايسفور ماسىپاسىنى سبب اولور.

ماتئریالیست دیلچیلیک مدنیتین کونکرئت فورمالارینین دیلین ستروکتورونا تاثیرینی اینکار ائتمیر، لakin دیل حادیثلری ايله مدنیت حادیثلری آراسیندا تام و موستقیل پارئاللیک قويولماسیني قبول ائتمیر. بئله بير پارئاللیک قويولماسینا بىز. مثلن، ك. فوسسلرین «فرانسانين مدنیتى و دىلى» آدلى اثرىندە راست گلىرىك. ماراقلى بىر دىلده يازىلماش بۇ اثردە فرانسيز دili نىن آىرى-آىرى حادیثلرینين اينىكىشافىي فرانسيز خالقىنин مدنیتى تارىخىندە باش وئرن حادیثلر فونوندا اىضاح ائدىلir. لakin مؤلېفین بوتون صميمىتىنە باخماياراق، دىلده باش وئرن بىر دىلگەر حادیثنى فرانسيز خالقىنин مدنى حيائىندا باش وئرن حادیثلرلە علاقە لىنديرىمك و بونلارин دىل دگىشىكلىكاريئە سبب اولماسىنى ئوبوت ائتمك جەھدى سادھەلۋە حلوڭ تاثىرىي باغيشلايىر. بئله كى، دىل حادیثلری ايله مدنیت حادیثلرینين مؤلېف طرفىندەن قارشىلاشدىرىلماسى چوخ سطحى و سربىتىر.

آمریکا دیلچیسی ای. سپیر دیل و مدنیت آراسیندا کی سببیت آسیلیلیغینی اینکار ائدهرک یازیر کی، مدنیت و دیل آراسیندا حقیقی سببیت آسیلیلیغی قبول اندیله بیلمز. جمعیتین نه ائتدیگی و نه دوشوندویو مدنیتیر، دیل ایسه جمعیتین نتجه دوشوندویودور. تجووهنین سُچدیگی اینوئنترین کۆمگیله جمعیتین اوز تجووهنه سببیت ایفاده ائتدیگی خوصوصی پریوپرال آراسیندا خوصوصی سببیت علاقه‌سی گۆرمک چتنیدیر. مدنیتین حرکتی، باشقا سوزله دئسک، تاریخ جمعیتین تجووهنن حاصلی ائتدیگی اینوئنترادا دگیشیکلیکلرین مورکب جرگمیدیر. دیلين حرکتی مضمون دگیشیکلیکلری ایله دئیبل، يالنیز فورمال ایفاده دگیشیکلیکلری ایله علاقه داردیر. دیلين داخلی تاثیر قووه‌سینه آز اجیق توخونمادان خیال اونون هر سسینی، هر سوزونو، هر کونکرئت مفهومونو دگیشمک او لار. مدنیتین رئل ترکیبیندن آسیلی او لمایاراق دیل و مدنیت آراسیندا موستقیم سببیت آسیلیلیغی و موستقیم اویغۇنلوقلار مو عیناشدیرمکن دانیشماق او لماسا دا مدنیت ساحه‌سینه باش وئرن دگیشیدیکلرین دیلده اوز اینعیکاسینی تاپدیغینی هئچ کس اینکار ائده بیلمز. دئمھلی، مدنیت و دیل آراسیندا عمومی آسیلیلیق مؤوجوددور. ای. سپیر یازیر کی، دیلين تاریخی و مدنیتین تاریخی پارالل اینکیشاف ائدير. لاکین بورادا عمومی اینکیشاف عنعنے لرینن اویغۇن گلمسیندن دانیشماق او لماز. يوخارىدا گؤستردىگیمیز کیمی، مدنیتین اینکیشافی دیلين ستروكتورونون اینکیشافينا بىلاواسیطه تاثیر گؤستره بیلمیر. أما بئله بېر فاكت هئچ كىمەد شوبە دوغورا بېلمز کي، مدنیتین عمومی اینکیشافی ایله علاقىدار او لاراق دیلين لوغت ترکىي اینکیشاف ائدير، دیلده يئنى سوزلار عمله گلير، دیل يئنى مفهوملاري ایفاده ائتمك اوچون احتیاجىنی اوز لىكسيك و اسيطەلەرى ایله تامين ائده بېلمەدىكىدە باشقا دىللاردىن سوزلار (عمومىتىلە لىكسيك و احىدلار) آلىر. آلينما سوزلار و اسيطەسەلە بعضى فونتتىك حادىثەلر دىلە گلە بىلەر و سونرا خالىص لىنفوستتىك يوللا دىلين فونلۇژى سىستېمەنە داخىل او لا بىلەر. دئمھلی، بورادا ديل كاتقورىيالارى و مدنیت حادىثەلریندە اوزونو گؤسترەن تفكۈر كاتقورىيالارىنین موجر دىليگە دوغرو عمومى اینکیشاف عنعنەسیندن يوخ جمعیتین عمومى مدنی اینکیشافى نىن نتىجەسى او لان ديل ستروكتورونون كونکرئت فاكتلارىنین يارانماسىندان صۈحبىت گەدە بىلەر.

داها بير مسالمني آيدينلاشديرماق مقصده او يغون او لاردي. بير سيرا حاللاردا ديل و مدنبيت آراسيندا موستقيم علاقه ده اولور. بو و يا ديگر مدنبيت اوچون سجيبيوي. او لان رئاليالار لا علاقه دار بير سيرا سوزلرين ديلهه مؤوجودلوغو بنله علاقه يه ان ساده ميثال اولا بيلر. عادتن، بنله سوزلري ترجمهه انتمك چتىندير و اونلاري تصوير يولو ايله ترجمهه ائديرلر. لوغت تركيي نين بوتون ستروكتوروندا همين ديلده دانيشان خالقين مدنبيت اوچون سجيبيوي او لان موختلif لئكسيك كاتئتوربىالارين اوزونو گؤسترمهسىني ده ديلين مدنبيت آسيلي اولماسى كىمي قبول انتمك اولور. ديل و مدنبيت آراسينداكى بو قىبيل آسلىلىغى اي. نايда ايكى قايدادا عمومىلشىدىرىر:

۱. مدنیتین پیرویک جهتلرینه عاید او لان لئکسیکایا نیسبتن مدنیتین مرکزی عونصورلرینه عاید او لان لئکسیکا موتناسیب صورته داها موصلدیر. باشق سوزله، مدنیتین هر هانسی حادیهسینه عاید او لان لوغتین حجمی اوونون مدنی اهمیتی ایله دوز موتناسیبdir.

2. مدنی یاریمقرولپلار اوز سیفتلرینده موتناسیب صورتده داها گئنیش لئکسیکالایا مالیکدیر. مدنیتین اوңا خاص فورماسینىن، بىر سира موعنى كونتورلارینىن مؤوجودلۇغونو گۆستەرمك مومكۇن اولسا ایدى، بىز مدنیتىدە دىللە موقايسىسىه اوچۇن تېرىمىن كىمي خىدەت ائدەمچىك بىر شئى الدە ئەتمىش اولا رىق. بىز مدنیتىن بىلە خالىص فورمال جەھتلەرنىي آيدىنلاشدىرىمامىشىق و آپىرمامىشىق، ياخشى اوular كى، دىلىن حرکتىنىي و (مدنىتىن حرکتىنى قارشىلاشدىرىمادان، قارشىليقاي علاقىمە اولمىمايان پرسونىسلار كىمي قبول ائدك. بورادان دا دىل مورfolوگىياسىنىن موعنى تىپلەرنىي مدنىتىن اينكىشافىنىن هانسىسا اوىغۇن پىللەمرى ايلە علاقىمنىدىرىمك تىشبوڭۇنون معناسىزلىيغى مئيدانا جىخىر. اصلىنىد، هر جور بىلە قارشىلاشدىرىما جىنگىيەتىدىر. مدنىتىن هر هانسى اينكىشاف سوپىيەسىنده اوز سونسۇز موختايىلىكلىرىنинde ساده دىللەر دە، موركىب دىللەر دە تايماق مومكۇندور 20.

1. دىللرین اينكىشافىندا مدنىت ياخود مدنى فاكتور آنلايىشىنин موئىنىشىرىلىمىسى. بير خالق باشقى خالقا نىسبىت مدنىت ساھىسىندە اوستۇنلۇگە مالىك اولدۇقدا اىكىنچى خالقىن دىلي بىرىنچى خالقىن دىلىنە موناسىبىتىدە تابع وضعىتىدە اولور و اوندان دىلىن بىر دىگر عونصورونو آلىر. مىللى شوعور حىسى ايلە علاقىدار اولان دىل نوفۇنۇ بىر مقامدا اوز تائىرينى گۆستەریر: دىل نوفۇنۇ بىر دىگر دىلىن حاكىم دىل طرفىنен آسيمىلىياسىپا اىدىلىمەسىنە جىدى موقاۋىمت گۆستەریر و دىلىن حياتىلىك قابىلىتىنى قوروپور. ايرلاند، يونان، آذربايجان پولىاك، بولقار دىللرینين آسيمىلىياسىپا اوغراماماسىنى محض دىل نوفۇنۇ ايلە اىضاخ ائتمك اوЛАر.

بو قىيلدن اولان حادىئەلەر تىكىجە دىل و مدنىتىن علاقەسى پروبلئمى كىمى باخماق اولماز. بورادا بىر سира فاكتورلار да (ايقىتصادىي، سىياسىي و حربى اوستۇنلۇك، اىستىلا، خالقىن بىر بئردىن باشقى بئرە كۈچۈرۈلمەسى و س.). فعالىت گۆستەریر. بىر، عومومتارىخي حادىئەدىر.

بؤيوک سوۋەت ئنسىكلوپېدىياسىنин وئرىدىگى تعرىفە گۈرە، مدنىت «جمعىتىن ماعاريف، علم، اينجەصنعت و معنوي حياتىن دىگر ساھەلرىندهكى نايلەتلىرىنن مجمۇعسىدۇر». مدنىتىن بىر حادىئەلەر ئەلە دىل ستروكتورونون فاكتلارىي آراسىندا سبىبىت آسېلىلىغى گۈرمك، اوңدا دىلە ئىدئولوژىي تاسىسات كىمى باخمالىيىق؛ بىر دىلىن ماھىتىي ايلە دابان-دابان ضىدىر. بونا گۈرە دە مدنىت و دىل آراسىندا سبىبىت آسېلىلىقى حاقىندا دانىشماق اولماز.

2. مدنىت حادىئەلەر ئەلە دىل ستروكتورونون فاكتلارى

بو قايدانى اساسلاندىرماق اوچون بىلە بىر نومونە گىتىرك. آفرىكادا ياشابان نوئر خالقى مالدارلىقلا مشغۇل اولور و خالقىن مدنى طلباتى دا بو ماراق اطرافىندا توپلانمىشىدىر. بونا گۈرە دە نوئر دىلىنده قاراماللا علاقىدار اولان يوزلەرلە سۆز واردىر. آوروپا دىللرېنده بىر سۆزلەر راست گلەمك اولمور. عوضىنە آوروپا دىللرېنده مئخانىزىملە (صنایع مدنىتى) علاقىدار اولان يوزلەرلە سۆز واردىر كى، نوئر دىلىنده بونلارا تصادوف اىدىلىمەر.

بؤيوک سوۋەت ئنسىكلوپېدىياسىنин آردىنجا علمى، اينجەصنعتى، ادبىاتى (خوصوصىن، بىدېمىي ادبىاتى) مدنىتە داخىل ائتسك، اوңدا مدنىتەلە (اونىن گۆستەردىكىمىز فورمالارى مىتالىندا) دىل، مدنىتىن اينكىشافى ئەلە دىلىن اينكىشافى آراسىندا بىلاواسېطە آسېلىلىق واردىر. مدنىتىن آيرىلماز آتىبيوتلارىندا اولان عالىملارين، يازىچىلارين، ايجىتىماعى خادىملارين فعالىتىنин ادبى دىل نورمالارىنин، دىمەلى، عومومىتە، دىل نورمالارىنин اينكىشافىندا تاثىرى بؤيووكدور. دىلىن اينكىشافىندا بىدېمىي ادبىاتىن رولو خوصوصىلە قىيد اىدىلىمەلىدىر.

ادبى دىل نورمالارىنин تشكولو و مؤھىملەمىسىنە يازىچىلارين و مدنىت خادىملارىن خىدمتىي موقايىسىهائىلىمەز درجەدە بؤيووكدور. آ. دانتە بىدېمىي و علمى اثرلەر ئەلە، خوصوصىن «ايلاھى» كومئىياسى ئەلە ايتاليان ادبى دىلىنى، مارتىن لوئئر آلمان، پوشكىن روس، ش. روستاۋئىي يىنى گورجو، نالباندىان يىنى ائرمىنى، عىلىشىر نوابىي و ظاھيرالدىن باپور قىيم اوزبىك، قابدوللا توکاي تاتار، ويلىام شئكسپىر اينگىلىس، واقيف آذربايجان ادبى دىللرېنин حقىقىي بانىلىرىدىر.

1. «Dillərin kontaktı» termini ilk dəfə L. Martine təklif etmişdir. Y. Vaynrayxin «Langues in Contact» (Nyu-York, 1953, rusca tərcüməsi: «Yazikovie kontaktı», Kiyev, 1979) əsərinin nəşrindən sonra bu termin geniş yayılmışdır. L. V. Šerba 1926-cı ildə yazdığı «O ponyatii «skrešivania» Yazikov» adlı məqaləsində « Langues in Contact» iadəsini işlətmişdir.
2. J. Vandries. Yazik. M., 1937, s. 257.
- 3 Pinçin dillər leksikası (sözləri) Avropa dillərindən alınmış, qrammatikası isə yerli dñlin qrammatikası olan dillərə deyilir. Məsələn, piçin inqliş dilinin sözləri ingilis, qrammatikası isə Çin dilinindir.
- 4 Erməni dilində də bu xüsusiyyətlər bu və ya digər dərəcədə özünü göstərir. Bu hal onun frigiya mənşəli olması haqıdakı fərziyyəni bir növ təsdiq edir, son nəticədə erməni dilinin mənşəyini Balkanlarda araşdırmaq lazımlı gəlir.
- 5 Ərəb dilində daxili fleksiya ilə əməlo gələn cəm formasını göstərmək üçün Azərbaycan ərəbşünaslığında vahid termin yoxdur. Bunun üçün gah sıňq cəm, gah daxili cəm termini işlədir. Biz sıňq cəm termininə üstünlük verdik.
6. Seqment - nitq axınında mustəqil vahid kimi çıxış edən və eyniyyətini pozmadan digər xətti sıralarda təkrarlanan nitq parçasıdır.
7. Allefon - fonemin konkret şəkildə təzahürü, fonem variantı.
8. V. L. Zveqintsev. Očerki po obšemu yazikoznaniye, s. 213.
9. Bəzən dilçilik ədəbiyyatında dil substrati anlayışının ilk dəfə Y. H. Bredsdorf tərəfindən irəli sürülməsi fikrinə də rast gəlmək olar (bax: Obšeie yazikoznaniye. M., 1970, s. 295),
- 10 Azərbaycan tarixi, I c. Bakı, 1961. s. 189. «Azərbaycan tarixi» kitabının müəllifləri Azərbaycanın yerli qəbilələrinin türkləşdirilməsini söyləməkdə haqlıdırlar, lakin bu prosesin gedişini düzgün göstərmirlər. Mövzu ilə əlaqədar olmadığı üçün həmin məsələyə toxunulmur.
11. Azərbaycan tarixi. I c. Bakı, 1961, s: 189. 142
12. U. Marr. Izbrannie raboti, t. I. M., 1933, s. 241.
13. Yenə orada.
- 14 Bax: Obšeie yazikoznaniye. 1 cild. M., 1970, s. 299. 146
- 15 Qlotoqoniya -dilin mənşəyi; dilin mənşəyini öyrənən dilçilik şöbəsi.
16. Fleksiya-söz sonuna əlavə olunan və morfoloji-sintaktik mənaların ifadəsinə xidmət edən morfem.
17. Aqqlutinasiya- yalnız bir mənası olan standart sözdəyişdirici şəkilçilərin sabit söz kökünə qoşulması.
- 18 Aorist - gələcəkli keçmiş, imperfekt - bitmiş keçmiş, plus-kvamperfekt - uzaq keçmiş zamanlar.
- 19 Bax: V. L. Zveçintsev. Očerki po obšemu yazikoznaniyo.
- 20 Bax: E Sepir-Yazik. M, 1934, s. 171-172.