

## میر رحیم ولایی

(بیرینجی فصل)

### جنوبی آذربایجاندا میلی آزادلیق او غروندا دموکراتیک مطبوعاتین موباریزه‌سی (1945-1946 جی ایللر)

ایکینجی دونیا موحاریبه سی دئوروندہ آلمان فاشیستلرینین ایراندان سسری‌یه قارشی تخریباتچیلیق و هوجوم تھلوکسینی لغو انتمک مقصدي ایله سووئت حؤکومتی 1921 جی ایل سووئت ایران موقاویلمسینه اساسن ایران تورپاقلارینا مووقتی او لاراق قیزیل اوردو حیصه لرینی گئندري.

قیزیل اوردونون خیلا صکارلیغی نتیجه‌سینه اولکمده آنتیفاشیست و دموکراتیک حرکات گئنیشلندی. ایرانین زیندان و سورگونلریندن آزاد اولونوش آزادلیق سئون و موباریز او غوللارین الی ایله اولکمده دموکراتیک تشکیلات و جمعیتلر یارادیلدي.

1941 جی ایل سئنتیابر آیینین 20 ده تئراندا حزب توده ایران (ایران خالق پارتیاسي) تشکیل اولوندو. اونون رهبرلیگی آتنیندا ایران فهله‌لرینین همکارلار اتفاقی یارانیب فعالیته باشلادي.

حزب توده ایرانین موباریز مطبوعاتی او لان «سیاست»، «مردم»، «رہبر»، «ظفر» و س. قزئتلر نشر اولوندو.

1941 جی ایلدن آذربایجاندا حزب توده ایرانین آذربایجان تشکیلاتی تشکیل ائدیلمک فعالیته باشلادي. تبریزده «آذربایجان ضیدیفاشیست جمعیتی»، «آذربایجان جمعیتی»، «آذربایجان فهله‌لرینین همکارلار اتفاقی»، «آذربایجان رحمتکشلر تشکیلاتی»، «کانون دموکراسی آذربایجان» (آذربایجان دموکراتیبا او جاغي) و س. موترقی جمعیت و تشکیلاتلار یارادیلدي.

حرکاتین یوكسلیشی ایله علاقه دار او لاراق، آذربایجاندا فارس و آذربایجان دیلینده آنتیفاشیست و دموکراتیک مطبوعاتین سایي آرتماغا باشلادي.

تبریزده «خاورنو»، «فریاد»، «تبریز»، «شاھین». «اختر شمال»، «وطن بولوندا»، «آذربایجان اولدوزو»، «آذربایجان»، «یومروق»، «ادبیات صحیفه سی»، اردبیلده «جودت»، «یومروق»، اور میمه «قیزیل عسکر» و س. قزئتلر نشر اولوندو.

فاسیزم و داخلی ارجاعیا قارشی خالق کوتله‌لرینین موباریزه‌سی گئنیشلنه‌نیردي.

قیزیل اوردونون آلمان فاشیزمی او زریندکی یئنی یئنی غله‌لری موباریزه‌ده ایران خالقلارینی رو حلاندیریردي.

حزب توده ایرانین رهبرلیگی آتنیندا فهله‌لر، رحمتکشلر اوز پاشاییش وضعیتلرینی یاخشیلاشدير ماغی، 8 ساعاتلیق ایش گونو و سیغورتا قانونلاری وئریلمسینی، کندلیلر ایسه تورپاق اصلاحاتی کچیریلمسینی، اولکمده قانون اساسی موجینجeh ایالت و ولایت انجمنلارینین سئچیلمه‌سی و س. حقوقلارینی طلب ائدریلر. اولکمین هر یئرینده فهله‌لرین سیاسی اقتصادي تعطیلاري، میتینق و نومایشلاري، کندلیلرین ایسه ظالیم فئوداللارا و ژاندارملارا قارشی تورپاق او غروندا حرکاتی گئنیشلنه‌رک بؤیوک بیر قووه‌یه چوربیلردي.

موحاریبه نین نتیجه‌سینه ایراندا استبداد حؤکومتی بیخیلیش اولسا دا اونون ماھیتینده هئچ بیر دیشیکلیک عمله گلمه‌میشدی. 13 جو مجلس نومایندھرینین هامیسي و 14 جو مجلسه سئچیلنلارین اکثریتی 1 امپریالیستلرین ال آتنیلاری و بؤیوک مولکدارلار ایدیلر.

بیر سوزله، اولکمده ایگیرمی ایلیک منفور استبدادین پئرینی «اوندان داها حریص اولان سهیلیلر، تدینلر، حکیمیلر، ساعدلر و صدرالاشرافلار توتموشدو لار»<sup>2</sup>.

مورتع حاکیم دایرلر امپریالیستلرین ارادهسینی پئرینه پئتیرلر ک خالق کوتلملری اوزریندە ظولم و تضییقی آرتیریردی. آزادلیق و دموکراتیبا اوغرۇندا ایران زحمتکشلرینین موباریزه حرکاتی قودرتلی بیر قووه چئورىلمىشدى.

آذربایجان خالقی بئنه ده پئرلی فئوال و کاپیتالیست استثماریندان باشقما امپریالیستلرین و حاکیم دایرلرین میلى ظولم و ایشگەنسینه معروض فالمىشدى. شەھىلدە و كندىلدە پولیس و ژاندارملارین جنایتلىرى حىينى آشمىشدى. دموکراتیك مطبوعتا باغانلىر، جنوبدا حزب توده ایرانىن تشکیلات و کلوبلارينا ھوجوملار تشکیل ائدىليردى.

ایران خالقلارینین دموکراتیبا و آزادلیق طلباري، شیکایت و تئائرا ماملارىنا ایران دؤلتى سیلاحلا جواب وئریردى.

خالقىن مرکزى حؤكمته و خاريجي امپریالیستلره قارشى اعتیراضلى چىخىشلارى، مىتىنچ و نومايىشلىنىڭ گۈلە و سرنىزە ايلە جواب وئريلىردى.

اولکمده گوندن گونه آرتان ايشسىزلىك، يوخسوللوق، ظولم، استثمار و حقوقسوزلوق ناراضىليغى داها دا شىدتلەنديردى.

ایرانىن دؤلت باشچىسى ساعد خالقىن آرتان ناراضىليغى و موبارىزەسىنە اعتناسىز ياناشاراق، خالق کوتلملری اوزریندە تضیيقى داوم انتدیريردى.

بوتۇن بونلار گۈستۈرۈدى كى، خالقىن گۈجو ايلە آزادلۇغا نايل اولماق مومكۇن ايدى.

ایراندا دموکراتیك حرکاتىي بوغماق اوچون ارتقانىن هر طرفلى ھوجوما كىچىكى بير دئورىدە اونلارا سارسىدىجي ضربە ائنديرىمك و ایراندا آزادلۇغىن تامىن ائدىلمەسى اوچون آذربایجاندا انقلابى دايىق مرکزى ياراتماق ان مەم بير وظيفە كىمي قارشىدادوروردو.

سوونت اوردو سونون آلمان فاشىزمى و ياپون ميليتارىزمى اوزرىنده چالىيغى عمومدونيا تارىخي غلبىسى بىن الخالق شرایطى دموکراتیبا و آزادلیق جبهه سى خىرپىنە كۆكۈنەن دېيىشدى، امپریالیزمىن مۇستىملەك سىستەمىنە سارسىدىجي ضربە ائنديرىدى. محض بونا گۈرە ده او، کاپیتالیست اولکەنلىرىنە فەله حرکاتىنین آرتاسىنما، مۇستىملەك و آسلىي اولکەنلە مىلى آزادلیق حرکاتىنین گىنىشلىلمەسىنە سبب اولدوغو كىمي، بوتون ایراندا و ائلجه ده آذربایجاندا خالق حرکاتىنین يوكسەلىشىنى قودرتلی تکان وئردى.

آذربایجاندا سورىتىلە اينكشاف ائن دموکراتیك حرکات امپریالىزم، داخiliي ارتىاعىا، فئodal ظولمۇن، استثمار، استبداد قورولوشونا قارشى موبارىزە آپاران بوتون دموکراتیك و وطنپرور قووهلىرى اوزۇنون واحد بايراغى آلتىندا بىرلشىدىرەرك، بونلارى قطعىي موبارىزە يارىدىلەنلىكلىرىنى يارادىلماسى ضرورتىنى مەيدانا چىخارتدى.

بئلە بىر فرقە — موبارىزەدە. مەتىنىشلىميش آذربایجان خالقىن اىستك و آرزۇلارىنین تجسومو اولاراق، اولکەنلىق اقتصادى اجتماعى حىيات ضىدىتارىنین زىمنى شرایطىنده 1945 جى ايلين سئنتىابریندا يارادىلماش اولان آذربایجان دموکرات فرقەسى اولدو.

1 و 2 باخ: سيد جعفر پىشە ورى، «21 آذر»، 1961 آذربایجان روزنامەسىنین نشرىياتى 1340 ، 1961 جى ايل.

## میلی آزادلیق حركاتینین اینکشافی و دموکراتیک مطبوعات

آذربایجان دموکرات فرقه‌ی اوزونون مرامینی، مقصدینی، قرار و گوسترشلرینی واختلي و اختیندا کوتله‌له چاتیرماقدان اوئرو، هابئله بوتون خالق کوتله‌لرینی اوز بايراغي التیندا بيرلشديرىپ قطعى موباريزىھي آپارماق اوچون خالقين باشا دوشەمجىگى بيردىلە مطبوعات نشر ائتمگى قرار آلدى.

پرولئتارياتين داهى معلمى و. اي. لئين «ندن باشلامالى؟» آللى مقالسىنده سیاسى قزئىن اهمىتى حاقيندا يازمىشىرى: «...بىزە حؤكم سیاسى قزئت لا زىمدىر. سیاسى اورقان اولماسا، قارشىمизا قويدوغۇمۇز وظيفە، يعنى سیاسى ناراضىلېق و پروتئست عونصورلارىنىن ھامىسىنى بىر يئرە توپلاماق، بونلارين واسىطەسى ايلە پرولئتارياتين انقلابى حركاتىنى جانلاندىرماق وظيفىسى اصلا يئرینە يېتىرىلە بىلمز»<sup>1</sup>.

و. اي. ائنин همين مدعايسىنى الده رهبر توتان آذربایجان دموکرات فرقه‌سى: ياراندېغى گوندىن اىكى گون سونرا، يعنى 1945 جى ايل سنتىابرین 5دن آ اعتبارن آذربایجان دىلىنده «آذربایجان» آللى قزئت نشر ائتمگە باشلادى.

«آذربایجان» قزئىن 1—82 جى نۇمرەيە قدر مودىري ع. شبوسترى،

83—151 جى نۇمرەيە قدر مودىري احمد موسوى؛

152—246 جى نۇمرەيە قدر مودىر و رئاكتورو فتحى خوشكناپى.

247—4 (293) جو نۇمرەيە قدر مودىر و رئاكتورو اسماعىل شمس،

5—82 (371) جى نۇمرەيە قدر رئاكتورو فتحى خوشكناپى.

قزئت آذربایجان دموکرات فرقه‌سینىن اورقانى اولاراق تحريرىيە هئىتى واسىطەسى ايلە نشر اولۇنوردو. دۈرد نۇمرەيە قدر هفتىمەدە اىكى دفعە، اىكى صحىفە دن، 5 جى نۇمرەدن گوندەلىك نشر اولۇنۇشدور. 45 جى نۇمرەدن اعتبارن 4 صحىفە دن عبارت 5 مىن نوسخە، سونرا لار ايسە 7 مىن تىراڭلا چاپ اندىلەتىدىر.

آذربایجان خالقىنین سون يارىم عصرلىك انقلابى حركاتىنین زمبىنى اوزرىنده يارانمىش آذربایجان دموکرات فرقه‌سى آذربایجان خالقىنین اساس حياتى طلبىرنىي اوزونون موباريزە شوعارلارى قرار وئرەرك همين سیاسى، اقتصادىي و مدنى طلبىرى «آذربایجان» قزئىي واسىطەسى ايلە دە حیاتا كېپىرمگە موقۇق اولۇشدور.

«آذربایجان» قزئىي زەختىشلىرىن جوشۇن انقلابى قودرتىنە آرخالاناراق گىنىش خالق کوتله‌لریني فرقەنин شوعارلارىنى حیاتا كېپىرمک اوغرۇندا، خالق حاكىميتى اوغرۇندا قطعى موباريزىھي فالدىرىدى.

قزئىن كىچىدىگى بوتون شانلى موباريزە يولو آذربایجان خالقىنین مىلی آزادلیق و استقلالىت اوغرۇندا آپاردىغى تارىخي موباريزەسى ايلە سىخ سورتىدە باغلى اولۇشدور.

بۇنو افخارىلا قىيد ائتمك لازىمدىر كى، 1945 جى ايلرده آذربایجاندا دموکراتىك حركاتىن اينكشافى دئوروندە «آذربایجان» قزئىي بو موباريزەنىن بايراقدارى كىمى چىخىش ائتمىش و دوغما آذربایجان دىلىنده چىخان بوتون دموکراتىك مطبوعات استقامىت وئرمىشىدىر.

کوتله‌لر ئاحىد تشكىلاتدا بىرلشىرىمك مىلی آزادلیق اوغرۇندا موباريزىھي فالدىرىماقدا دموکراتىك مطبوعات آذربایجان دموکرات فرقەسینىن ئىنده مؤەكم و اعتبارلى سىلاح اولۇشدور.

و. اي. لئين مطبوعاتىن وظيفەلرى حاقيندا دانىشاركىن دئمىشىرى: «قزئت يالنىز كوللەتكىي تېلىغاتچى و كوللەتكىي تېلىغاتچى دئىيل، هابئله كوللەتكىي تشكىلاتچىدىر»<sup>2</sup>.

دموکراتیک مطیوعات سیراسیندا «آذربایجان» قزئتی حقیقتن تبلیغاتچی و تشویقاتچی اولماقله برابر، فرقه‌نین پروقرامینی و قارشیسیندا دوران آکتوال گوندھلیک مساله‌لری حیاتا کچیرمکده کوللئکتیو تشکیلاتچیلیق رولونو دا ایفا ائتمیشdir.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین 1945 جي ايل 12 شهریور (3 سئنتیابر) تاریخلی موراجعتمام‌سینده آذربایجان خالقینین ایستک و آرزوسو بئله ایفاده ائدیلمیشdir:

«آذربایجان تورپاغیندا دؤرد میلیون یاریمدان چوخ بیر خالق یاشاییر، اونلار اوزلرینین قومیتلرینی تشخیص وئرمیشلر، اوزلرینه مخصوص دیللری و آیری بیر آداب و روسوملاری واردیر. بو خالق دئییر کی، بیز ایسته‌بیریک کی، ایرانین استقلالیتینی و تامامیتینی حفظ ائتمکله برابر اوز داخili ایشلریمیزی ایداره ائتمکده موختار و آزاد اولاق». 3

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی صینیفی ترکیبیندن آسیلی اولماياراق، بونون خالقی مقدس آزادلیق موباریز‌سینده اشتراک ائتمگه چاغیریردی.

موراجعتمام‌ده 12 ماده‌دن عبارت شوعار ایره‌لی سورولموشدو. اورادا دئیلیر:

ایرانین استقلالیت و تامامیتینی گۆزلمکله برابر آذربایجان خالقینا آزادلیق وئریلمەلیدیر کی، آذربایجانین آبادلاشماسی، معارف و مدنیتینین ترقیسی اوچون عمومی مملکتین عادیلانه قانونلارینی گۆزلمکله برابر اوز مقدراتینی تعیین ائتسین. بو فیکری حیاتا کچیرمک اوچون چوخ تئزیلکله ایالت و ولایت انجومنلرینی سئچیب ایشه باشلامالیدیر. 4

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین قارشیسیندا صنایعنین، داخili و خاريجي تجارتن گننىشلەمەسی، شهرلرین آبادلاشماسی، ایشسیزلىگین آرادان قالدیرىلماسی، کندى احتیاجلارینین تامین ائدیلمەسی، هابئله دولت تورپاقلارینین و آذربایجانی ترک ائدب قاچان مولکدارلارین توپاقلارینین (اگر اونلار تئزیلکله آذربایجانا قاپیتاما‌سالار) قئید شرطسیز کندلیلرین اختیارینا وئریلمەسی کیمی تاخيره سالینماز وظیفلەر دوروردو.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین مقصدرلریندن بیری ده بو ایدى کی، ابتدايی مكتبلرده اوچونجو صینیفه قدر درسلر آذربایجان دیليندە آپاریلمالى، اوچونجو صینیفدن يوخارى فارس دىلى و آذربایجان دىلي ايله ياناشى تدریس ائدیلمەلی، مىلى اوئیورسیتەت تشكیل اولونسون.

موراجعتمام‌ده آذربایجاندان آلينان وئرگىلرین یاریسیندان چوخونون آذربایجانين اوز احتیاجلارينا صرف ائدیلمەسی و غئيري موستقىم وئرگىلرین لغۇ اولونماسى و باشقۇ طللەر ایرەلی سورولۇر.

فرقه‌نین 3 سئنتیابر تاریخلی موراجعتمام‌سینده ایرەلی سورولۇن مساله‌لر خالقین اورك سۆزلرى اوپوب، اونون اوزون ایللەرن بري اوغرۇندا موباریزه آپاردىي مقصد و ايدىناسىنى اوزوندە بىعجام شكىلده تجسوم انتدیريردی. محض بونا گۈره ده او، آذربایجانين شهر و کندلریندە گننىش خالق کوتلەرى طرفىن بۇيوك سئىنجلە قارشىلەندى. بو موناسىتلە ده «آذربایجان» قزئتىنە يوزلرلە تېرىك مكتوبلارى گۈندرىلدى. قرئت بو حاقدا يازىر:

«مېنلارلە آذربایجانلى آذربایجان شەھرلریندە موراجعتمام یاپىشىرىلەمىش دىوارلارین قاباگىندا توپلانىپ اورك دۈيونتىسو ايله او نو آخىرا قدر اوخودو، دوشۇندۇ، آققىشلادى. بو واسىطە ايله سعادت و آزادلیق اوچون بول آچىلدىغىنىي حىس ائتدى. بو اىستى استقبال و حرارتلى توجه گۆستەردى كى، توتدۇغۇمۇز بول دوز و انتخاب ائتىدىگىمیز ھدف دوغۇدور». 5

«آذربایجان» قزئتىنین صحيفە لرىنده موراجعتمام‌نین بونون پئىرلرده: تشکیلاتلاردا، موسىسە و ايدارەلرده، فابرىك و زاودلاردا اوخونوب بىگىلەيگىنىي نومايش انتدیرن مكتوبلار درج ائدیلمىشdir.

بو زامان آذربایجاندا جزب توده ایرانين (ایران خالق پارتبىياسى) آذربایجان اىالىنى تشکیلاتىي فعالىت گۆستەردى. 1945 جي ايلين سئنتیابر آيىنин 7 ده تېرىز شەھریندە حزب توده ایرانين آذربایجان تشکیلاتىنین گننىش ایالت كونفرانسى چاغيرىلدى. كونفرانس فرقه‌نین موراجعتمام‌سینىي مۇذاكرە ائدرىك، اونون آذربایجان خالقىنین انقلابى يارادىجىلىق

قووهسينه داها دوزگون ياناشديغيني، آذربايچانين سياسى، اقتصادي و مدنى اينکشافي اوچون دوزگون و عملى يوللار معين انتديگيني يئكىيليكله بىگدى و آفيشلادى. كونفرانس موذاكره انتديگى مساله بارده موافق قرار قبول ائتمى.

«آذربايچان» قزئىي كونفرانسين بو قرارينا بؤيوك اهميت وئرەرك، «گوج بيرلىكدهىر» آدلى باش مقالەسىنده يازىر كى، كونفرانس موراجعىتمەنى و فرقەمىزىن تشكىلى خىرينى بؤيوك شادلىقلا قارشىلايب آذربايچان خالقىنин سعادتىنى اونون شوعار لاريندا گۇردوپۇ اوچون فرقەمىزىلە بېرىشىڭى قرارا آلمىشدىر. بو، خالقىمۇزىن بېرىلىكى و آزادلىغى يولوندا بؤيوك بېرى آپىمىدىر.

1945 جى ايل سئنتىابر آيىنин 17 ده آذربايچان فەلە و زەختىشلىرىنин ھەكارلار اتفاقى دا فرقەنин سياسى رەبرەلىكىنى قبول ائتمى. بو، يېنى يارادىلان فرقەنин گوجونو قات قات آرتىرىدى. «آذربايچان» قزئىي «فرقەمىزىن تارىخى ايشى» آدلى باش مقالەسىنده فرقە سىرالارىنин گوندن گونه آرتىدىغىنى گۆستەرەك بئله يازىردى:

«بو گونە قدر تۈرىزىدە و اطراف شەھىرلەدە اون مىندىن آرتىق مختلىف طبقەلەرنەن فرقەمىزىن عوضۇلوكونە قبول اندىلەنلەر اولموشدور. بونا اللى مىندىن آرتىق بىزە مولحق اولماق اىستەپىن حزب تودە ایران عوضۇلەرنى علاوه انتدىكە، گىتىش و بؤيوك بېرى جمعىتىن اطرافىمۇزا توپلاندىغىنى گۇرمىجىك».6

فرقەدە ھەلەتكىچىك پىروقرام و نىظامانامەنин اولمامسىنا باخمايىراق، اونا عوضۇ اولماق اىستەپىنلەر موراجعىتمەنەدە ايرەلى سورولموش شوعار لارى قول ائتمىلە فرقە سىراسىنا داخل اوپۇردوپۇ.

«آذربايچان» قزئىي فرقەنин يارادىلەمىسى اوغرۇندا بؤيوك تشكىلاتچىلىق ايشى آپارىرىدى. قىئىد ائتمىك لازىمىدىر كى، فرقە هەلە تام اعتبارىي ايلە يارانمامىشىدى. بئەلەلىكىلە دە، «قارشىمۇزىدا دۇران ان مەم وظيفە فرقەمىزىن رەبرەلىكى آتىندا مىلى آزادلىق موباريزەسىنە حاضىر اولدۇغۇنۇ اثبات ائدىن خالق كوتەلەرىنى تشكىلى ائتمىكەن عبارت ايدى. بو دا آنجاق مؤەكمە ئىنتظامىلى و جىدى تشكىلاتا مالىك اولا بىلەن بېرى فرقەنин رەبرەلىكى سايەسىنەدە موڭكون اولا بېلىرىدى».7

موراجعىتمەنин نشرىنەن سونرا آذربايچانىن بوتون شەھەر و كندلەرىنە فرقە تشكىلاتى فعالىتە باشلادى. موسىسلەر ھەئىتى طرفىنەن شەھەر و كندلەر نوماينىدەلر گۇندرىلەدى.

بو مقصىلە موراجعىتمەنин نشرىنەن سونرا شەھىپور آيىنин 22 ده (سئنتىابرین 13 د) كېچىرىلمىش فرقە بانىلەرىنин عمومى اىجلاسىندا اون بېرى نەفردىن عبارت بېرى موسىسلەر كومىتەسى و كومىتەنин صدرەلىكىنە س. ج. پىشەورى سئچىلەدى.

آذربايچان خالقىنин اۆز دوغما فرقەسىنە و آزادلىق حرکاتىنا اولان سونسوز علاقە سى بئله قىمتاندىرىلمىشىدىر:

«ايکى كىچىك داخىمان آرتىق اولمايان «خاورنۇ» قزئىتىن كېچىمىش ايدارەسى يېش مىليونلۇق بېرى خالقا رەبرەلىك ائدىن بېرى فرقەنин تاسىسىنە كېفايت ائدرىدى. بو، اينانىلماز بېرى ايش اولسا دا، حقىقتىن بو ھەئىرەت آمېز بېرى فعالىت بىزە آز بېرى زاماندا آذربايچانىن بوتون كند و شەھەرلەرىنە فرقەنин كومىتەتى و شۇعە لەرىنى ياراتماغا ايمكان وئردى. اونو دا قىئىد ائتمىك لازىمىدىر كى، چوخ يېرەدە بىزىم نوماينىدەرىمىز آياق باسمادان داها اول خالقىن اۆز تشبۇشۇ ايلە فرقە تشكىلاتلارىي مەيدانا چىخىپ ھەمىن 12 شەھىپور شوعار لارى اوپۇرەنە فعالىتە باشلامىشىدى. حتى بعضاً كندلەر كەنلىلىرىن ھامىسى استشاشىز اوپۇرەق، فرقە سىرالارىنا كېچىك اوچون نوماينىدەلر سەچىپ تۈرىزە گۇندرەمگە باشلادىلار».8

بوتون بونلار آذربايچان خالقىنин مىلى قورتولوش اوغرۇندا موباريزەيە حاضىر اولدۇغۇنۇ گۆستەرر و ثبوت ائدىر كى، 1945—1946 جى ايللەرde آذربايچان خالقىنин مىلى آزادلىق حرکاتى اۆز مقصىدی، موتشكاللىكى، مؤەكمە ئىنتظاملىلىقى جەتىن كېچىمىش انقلابى حرکاتلاردان قات قات اوستۇن اولموشدور.

فرقەنин فعالىتى 1945 جى ايل. آوقۇست آيىنин 1 دن باشلامىشىدىر. گىزلى فعالىت دۆورو حساب اولونان بېرى آي مودتىنە (اوقۇست آيىنин 1 دن سئنتىابر آيىنин 3 نە قدر) بىز فۇرۇق العادە احتىاطلا ايشلەمەلى، موخالىيەتچىلىرىن اللرىنە بهانە وئرمەمەلى ايدىك. قاباقجادان، زەمین حاضىر لامادان لەقىال ايشە كېچىك مۇوفقىتىسىزلىكە نتىجەلەنە بېلىرىدى.

1945 جي ايل سنتياپر آينين 3دن همين ايلين نويابر آينين 20ه قدر اولان دئورده آذربايجان دموكرات فرقهسي خالق كوتلملرينin موباريزهسيني تشکيل ائدير، ايلك پارتىيا تشکيلاتلاريني يارادير و اونو مؤحكلتمك ايши ايله مشغول اولوردو.

و. اي. لئين «ندن باشلامالي؟» آدلی اثرينده گؤستردىشىر: «...ايendi بو ساعات بىزيم شوعاريمىز «هوجوما كچمك» شوعاريندان عبارت اولا بىلمز... پارتىياميزين اصيل وظيفىسى بوتون موجود قووهلىرى درحال هوجوما كچمگە چاغىرمادان عبارت اولا بىلمز، بوتون قووهلىرى بىرلشىرى بىلەن حركتاتى يالنىز سۆزدە ئېليل، ايشىدە دە رەبىلىك ائدە بىلەن، يعنى... هر جور پارتىلييشا ياردىم ائتمىگە همىشە حاضير اولان و بونلارдан استفادە دە ائدەرك قطعى دئيوش اوچون يارارلى... انقلابي تشکيلات ياراتماغا چاغىرمادان عبارت اولمالىدىر». <sup>9</sup>

و. اي. لئينين معلوم گؤسترىشىنىي الدە رەبى توتان فرقە، دوشمنلىرى ساييق سالماماق اوچون حركتatin اوللرinden، حتى مىتىنچ و كوچە نومايىشلىرىنى دە مصلحت گۈرموردو، چونكى قووهلىرى توپلامادان دوشمن قووهلىرى اوزرىنه هوجوم ائتمك اولمازدى.

آذربايجان دموكرات فرقهسيينin تشکيلى و اونون موراجعتنامهسيين خالق كوتلملرى ايچرىسىنده گؤستردىگى موثبت تاثير ايران ارجاعسينا و داخili دوشمنلاره بؤيوك بير ضربە اولدو. «آذربايجان» قزئىي بو حاقدا يازمىشىر: موراجعتنامهمىز اطرافدا اولدوقة درين تاثير بوراخىمىشىر. دوشمنلىرىمiz، خوصوصىلە تىھراندا ايران خالقلاريني آياقلارى آلتىنا آلان موسىتىد عونصورلار اونو اوخويوب. تىترمگە باشلامىشلار.

«آذربايجان» قزئىي اوز صحيفە لرينى شوعارلاريني، گونون سياسى مسالەرinen ساده دىلەدە اپساح ائدير و ايشىقلاندىرىرىدى. قزئىت «فرقەمىز ايشە باشلادى» آدلی باش مقالەسىنده كوتلملرە خىرلەر ياباراق دوشمنلارin علئىيەمىزە فالخىقلاريني گؤسترير و خالقى موباريزە چاغىراراق يازىرىدى كى، آذربايجان خالقينin داخili و خاريجى دوشمنلىرى فرقەمىزىن مىدىانا چىخماسى ايله ياراسالار گونشىن قورخان كىمي قورخوا دوشوب ضىديمىزە فالخاجاقلار. قزئىتىمىز بو خاين عونصورلارله شىدىلى موباريزە آپاردىغينا گۈرە، او خوجولار اوچون فۇرۇق لعادە صورتە ماراقلى اولا جاقدىر. بو قانلى ووروشمالاردا بىز حؤكمىن قالىب چىخمالىيىق، چونكى يولموز دوغرو و مقصىدىمىز موقدىسىر. <sup>10</sup>

«آذربايجان» قزئىي بوتون خالقى، او جوملەن ائرمنىلىرى، آسسورىيلرى و كوردلرى، هابئلە، صينفي فرقىرى نظرە المادان، ايگىرمى ايللىك استبداد دۇوروندە ظولم و اسارتە معروض قالماش كوتلملرى آذربايجان دموكرات فرقەسىنин اطرافيندا سيخ بىرلشىمگە، موباريزە آپارماغا و فعالىت گؤسترىمگە چاغىرىرىدى. قزئىت بو حاقدا اوز فيكىرىنى ايفادە ائدەرك يازمىشىر كى، بىز مىلى آزادلىيغى تامىن ائتمك اوچون هر كىدىن فداكارلىق طلب ائدىرىك. مالىك، رعيت، ارباب، فەلە — هامي آذربايجانين ترقى و سعادتى يولوندا فداكارلىقلار گؤسترەملىدىر.

قزئىت خالقى وار قووهسى ايله مىلى آزادلىق اوغرۇندا دوشمنلاره قارشى آمانسىز موباريزە آپارماغا چاغىرىر و موباريزەنин اهمىتىنى كوتلملرە درىندەن اپساح ائدىرىدى. قزئىت گؤسترىرىدى كى، كىم آزادلىق و ترقىيە موخاليفت ئىرسە، او، مىتىتىمىزىن غدار دوشمنىدىر. اونونلا آمانسىز موباريزە آپارمالىيىق.

«آذربايجان» قزئىت ايران خالقلارينin آزادلىق حركتatin ئىلى ايله يئنى بير حؤكمتىن ايش باشينا گتىريلەسىنىي قاباقجادان كوتلملرە خبر وئرير و اونلارى موباريزە چاغىراراق يازىرىدى كى، سيد ضيا و اونون طرفدارلارى مىستئر بئوين و مىستئر ايدئن سۆزلىرىنى ئىنن تكرار ائتمىدەدىرلر. اونلار ايراندا قودرتى بير ارجاع دؤلتى ياراتماق و دؤلتىن نوخاسىنىي لوندون سياستچىلارينin ئىنن تاپشىرماق نىتىنەدىرلر. تز، مو عاصىر بير ايران ھينئرى وجودا گتىرمگە چالىشىرلار.

قزئىت تىھرانىن بؤيوك آديملارلا ارجاعيا طرف گەنتمەسىنىي خاطىرلادىر، مجلس و دؤلتىن خاين عونصورلاردىن تشکيل ائدىلمەسىنىي گؤسترەمكىلە برابر يوانيسىستاندا مونارخىست عونصورلارين يونان وطنپورلارينه توتدوقلارىي قانلى ديوانلار كىمى، ايران دؤلتىنин دە آذربايجان و ايران خالقلارينا وحشىجەسىنەدىyon توتاجاغىنىي قاباقجادان خبر وئرەرك دئىرىدى كى، تىھران بؤيوك آديملارلا ارجاعيا طرف گەنتمەدىدىر. باشىمiza يونان خالقينin اوپۇنۇن گتىرمك فيكىرىندەدىرلار.

مجلس، دولت و مطبوعات ساتیلمیش خاین آداملارین الینه دوشموشدور. بونلار ووروب، بیخیب، داغیدیب اوز سیاستلرینی یئربىتمك ایستەپىرلر.

بو زامان ایرانين دولت باشىندا صدردورو ردو او، اولكىده ظاھيرى دموکراتىيانى بئله آرادان قالدىرماق اوچون امپرالىستارىنلىي ايله دموکراتىك قۇوەلرە قارشى ھوجوما كىچىر، خايى عونصورلارин و ساتقىن مطبوعاتچىلارين فعاليتىنه شرابىط يارادىر، دموکراتىك تشكيلاتلار و دموکراتىك مطبوعات و حشىجىسىنە داغىدىلىر و تار مار ائدىلىرىدى.

قزئىت قودوزلاشمىش ایران دولتىنىن ارتاجاچى ماھىتىنى گئىش خالق كوتلەرى آراسىندا افشا ائدىر، آذربايچان خالقىنин ان مهم مسالەلەري اطرافىندا دقتى جلب اندەرك ايرانين وحدتىنى پوزمادان آذربايچان اوچون مىلى استقلالىت طلبىنى ايرەلى سوروردو. «آذربايچان» قزئىتى اوزۇنون 8 سئنتىابر 1945 جى ايل تارىخلى 3 جۇنۇمىز مىسىنن «ايالت انجومىنى» آدلى مقالەسىنە گۈستەرر كى، ايالت انجومىنى بىزىم قانونى حاقيمىزدىر. آذربايچانلىلار اونو سىلاح گوجو و قوربانلار باهاسىنما قازانمىشلار. بو گونە قدر موستېبلەر، مشروطە حؤكمىتىنى اوز اللرىنىدە آلت ائنلەر و آزادلىق دوشمنلىرى بىزىم بو حاقيمىزى آرادان قالدىرماغا موقۇق اولموشدورلار. ايندى دونيا دىبىشىب دموکراتىيى و آزادلىق جبهە سى قالىب چىخىمىش، ارتاجا و استبداد قووهسى محو اولماغا مەحکوم ائدىلىمىشىدىر. اونا گۈره بىز فورصىتن استفادە ائدىب حاقيمىزى اوز گوجوموزلە آمالىيىق.

قزئىت انجومىنلار تشکىلىنин آذربايچان و ئالجە ده ایران خالقلارىنин حىياتى اوچون بؤيووك سىاسي اهمىتە مالىك اولدوغۇنو گۈستەرەك يازىرىدى كى، آذربايچان ايالت انجومىنин بؤيووك سىاسي معناسى واردىر. بو انجومىن تەھران و ایرانين آىرى آىرى شهرلىرىنده باش قالدىرمىش ارتاجا يى و ضىدى دموکراتىك جريانىنا مؤەممەن بىر يومروق دېشىنىدىرىجى جواب او لاچاقدىر.

آذربايچان ايالت انجومىنى تك آذربايچان مسالەسىنин حلى دېبىل، بوتون آزادلىق مسالەسىنин حلى دئمكىدىر.

تەھراندا ارتاجا عونصورلەر و سىلاھى ژاندارم قۇوەلەرە آزغىنلاشراق دموکراتىك تشکىلاتلارى اشغال ائدىر، دموکراتىك مطبوعاتىي باغلايىر و زەختكىشلەرنى كۆچە نومايشلىرىنى آمانسىز صورتىدە داغىدىر، دموکراتىك تشکىلاتلارين باشچىلارينى حبس ائدىرىدىلەر.

بئله بىر ارتاجاىي وضعىتى تەھران قزئىتى ده اعتراف ائدىرىدىلەر. «دونن سحر نظامى فرماندارىنین ژاندارم مأمورلارى، حزب تودە ایرانين كلوپونا و همكارلار اتفاقىنین يېرلەشىدىگى يېرە سوخولاراق عمارتى و اورالارا كېلىپ گەنەن يوللارى اشغال ائدىب همین تشکىلاتلارين تابلو لارينى چىخارمىشلار.

عمومىتىلە حزب تودە و فەھەلەرىن ھمكارلار اتفاقىي عوضۇلرىندىن 50 نفرە ياخىن حبس ائتمىش لر»<sup>11</sup>.

اولكىده حۇكم سورن و گوندن گونە شىدىتلەن ارتاجاعىن آزغىنلىغىنا قارشى ھەر يېرده اعتىراض سىللەرەن ئەتماغا باشلايىر.

اڭلە بىر واخت لوندوندا و بؤيووك دولتىن خاريجى ايشلەنۋازىرلارىنин كونفرانسى كىچىرىلىرىدى.

تەھراندا حربى حۇكمت طرفىندين اونلارجا دموکراتىك قزئىتلەر باغانلىمىشىدى. بو زامان دموکراتىك قزئىتلەر نشىرى قاداگان ائدىلىمەسىدى. بئله بىر وضعىتىلە علاقە دار او لاراق 26 نفر قزئىت مودىرىنин امساسىي ايلە لوندون كونفرانسىندا اولكىده دموکراتىك قۇوەلەرە قارشى چىخىش ائدىن ایران دولتىنىن يېرىتىدىگى ارتاجاىي سىاستى افشا ائدىن بىر تىلەقراام گۈندرىلىدى.

تىلەقرااما دېبىلىرىدى: «ايراندا ايگىرمى ايلەن بىرى اولكىمنى سويان و آلمان ايتالىيان فاشىستلىرى ايلە امكداشلىق ائدىن دېكتاتورا حاكىميتىنىن نومايندەلەرى بو گون بىر لەشىش مېلتەرىن نىظامىنامە پەينىسيپارى ايلە حسابلاشما ياراق سونگو گوجو ايلە ایران خالقىنى سۈز و مطبوعات آزادلىغىنidan محروم انتمىشلەر. اونلار قزئىتلەر باغانلىيىر، مودىرلارىنى حبس ائدىر لر»<sup>12</sup>. تىلەقرااما داها سونرا گۈستەرلىرىدى كى، خالقىن ارادەسى علەيھىنە او لاراق زورلا تطبق ائدىلەن بىر رئىزىمى حىفظ

اٽتمک اوچون آزادلیق و دموکراتیيانی لغو اٽتمک تشبیه‌رینه ال آتیلیر. تئانقرامی امضالایانلار پازیرلار: «بیز اجتماعيةت آدیندان قطعی اولاراق بو جور وضعیته اعتراض اندیریک و رسمي اولاراق بیان اندیریک کی، سؤز، بیغینچاق و شخصی امنیت آزادلیغیندان تمامامله محروم اندیلمیشیک. بو حل اندیجی گونلارده سیزی اولکمدهکی حقیقی وضعیته تانیش اٽتمگی لازیم بیلیریک. ایراندا دموکراتیا و آزادلیقدان هئچ بیر ایز قالماذیغبني و بو وضعیته علاقه دار اولاراق خالقین عمومی غضبینی سیزین نظرینبزه چاتدیرماگی ضروري حساب اندیریک»<sup>13</sup>.

آذربایجان خالقینین ایستک و آرزولاری، اوغروندا موباریزه آپارديغی مقدس مقصدی، ایران دولتینین اولکمەنی اوچوروما آپارماسي، فلاكت و بدختلکلرین سببلري، ایران خالقلارینین دموکراتیا و آزادلیق طبلري دموکراتیک قزئتلرین صحيفه لرینده گئتدیكجه داهما پارلاق صورتنه اوز انعکاسیني تاپيردي.

آذربایجان هميشه ایران انقلابینین بئشیگی و ایران آزادیخاھلارینین مؤحکم آرخاسی اولموشدور.

ایران ارتاجاعسینین آزغىلاشدىغي بىله بير زاماندا آذربایجان خالقی ایران آزادیخاھلارینین كۆمكىنه قالخاراق، اوزونون كىسکين سيلاحي اولان مطبوعات واسيطهسى ايله دوشمنلري افشا اٽتمكله اوز موباريز سىسىنى اوجالدير و يورولمادان ميل آزادلیق اوغرونداكى موباريزمنى داوم انتدیريردى.

«آذربایجان» قزئتي ميل آزادلیق اوغروندا موباريزده خالق كوتلەرىنى مؤحکم بير تشکيلاتدا بېرلشدیرمك يولوندا تشکيلاتچىلىق ايشىنى آردىجىلىقا حیاتا كچىرمك يولوندا چالىشاراق، اوزونون «سياسي فرقىلرین عقى» آدلى باش مقالەسىنده يازير کي، بىزيم بؤيوک و آغير وظيفەمىز بو جاماعاتى تشکيل اٽتمک و اونون اراده و قودرتىنى جى صورتنه خالق آزادلیغى يولوندا ايشه سالمقادان عبارتىدیر.

فرقه ايلك گوندن اعتبارن فرقه تشکيلاتىنин ساغلاملىغينا، عوضولرىنین مؤحکم و ثباتىي اولماسىنا چالىشمىش، دوشمنلرىن و ياراماز عنصورلرين فرقه سيرالارينا سوخولمالارينا قارشى ساييق اولماغىن ضرورىلىكىنى دموکراتىك مطبوعاتىن قارشىسىندا تاخىر سالىنماز و واجيب بير مساله كىمي قويىموشدور. «آذربایجان» قزئتي بو موناسبىلە اوزونون 16 سىنتىابر تارىخى 21 جى نۇمرىسىنده يازير کي، آداملارين ظاهيرى سىزىي آلاتماسىن، باشىنى ساخلاماق اىستەمين دوشمنلرى، بلى دئين آداملارى اولنە فرقىمە سوخولماغا قويىماين. بىز هئچ كسى زورلا فرقىمە يازدیرماق فيكىرىنده دئىليلك. خالقين حسن رغبىتى و علاقه سى بىزه كىفايت ائدر. فقط كندرلر و شهرلردىن سئل كىمي آخىب گلن جاماعاتا بئل باغلامالىبىق.

فرقه مطبوعاتىندا فرقه تشکيلاتلارينين مؤحکم آداملارين اللرىنه تاپشىريلماسى كۆستريلەرك دئىليلردى كى: «فرقەنин اساس سنگرلرى گرک دوزگون، دوشونجەلى و ساغلام فيكىرلى آداملارين لىنه تاپشىريلسىن». <sup>14</sup>

فرقه عوضولرىنinen كمىتجه دئىيل، كئيفىتجه مؤحکم و اينتظاملى اولماسى فرقه مطبوعاتىنinen اساس دقت مرکزىنده دوروردو. «تشکيلاتىمىز قوي عدجه بؤيوک اولماسىن، آما اينتظام و اىستحکامجا قووتلى اولمالىدیر»<sup>15</sup>

«آذربایجان» قزئتي فرقه قورولتابىنinin چاغيرىلماسى ايشىنده تبليغاتچىلىق و تشکيلاتچىلىق رولونو باجارىقلا يئرینە يئتىريردى.

بو موناسبىلە قزنتىن نۇمرەرىنده «فرقەمېزىن بىرینجي كونقرەسى موناسبىي ايله»، «فرقە اوپونجاق دئىليلدیر»، «آذربایجان خالقى اوز تارىخي وظيفەسىنى اونوتمار»، «بىرینجي كونقرەسىمېز»، «موختارىت مسالەسى و انجومن اىالتى»، «فرقە كونقرەسى خالقىمېزىن لىاقتىنى اثبات انتدى»، «مرامنامەمېز» و س. بو كىمي باش مقالەلر فرقەنinin اساس مقصدىنى گئنىش كوتلەرە آيدىن بىردىلە اىضاح و شرح اندىردى.

فرقه قورولتابىنinin موذاكرە و تصديقىنه وئريلميش پروقراما تورپاق مسالەسى، معارف و مدنىتىن ترقىسى، آذربایجانىن صنایعلشىريلماسى، ھابئلە تجارتبىن دوزگون يولا سالىنماسى، گوندن گونه آرتماقا اولان ايشسىزلىكىن قارشىسىنин

آلینماسی، آذربایجان خالقینین اوز مقدراتینا صاحب اولماسی، ایرانین استقلال و آزادلیغینین قورونماسی کیمی مهم سیاسی مساله‌لر اطرافیندا عملی تدبیرلر و موباریزه یوللاری گؤستریلمیشدی.

قزئت «فرقہمیزین بیرینجی کونقرنسی مناسبتی ایله» آدلی مقالده فرقہنین پروقرامینین حاضیر لانماسیندا بوتون خالق کوتلملرینی سفربرلیگه آلیر، خالقی اوز فیکیرلرینی دئمگه چاغیریردی.

1945 جي ایل اوكتیابر آینین 2 ده تبریز شهرينده آذربایجانين شهر و بیلابورلرینین مختلف صینیف و طبقه‌لرینی تمثیل ائدن و آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین تشکیلاتلاریندان سئچیلمیش 237 نومایندمنین اشتراکی ایله فرقہنین بیرینجی قورولتایی کئچیریلدی. قورولتایدا 40 نفر مشورتچی سسله و 17 نفر قوناق صیقتی ایله اشتراک ائدیردی.

قورولتایین ترکیبینده فهله، کندلی، ضیالی و صنعتکارلارلا بیرلیکده خیردا مالیکلر و خیردا تجارت آداملاري دا وار ایدی.

قورولتایدا ایران آزادلیغی اوغروندا موباریزه آپارمیش مشهور آدلی سانلي آزادیخاهلار اشتراک ائدیردیلر. بونلارдан قیامی، کبیری، نورو ولايئکانی و س گؤستریمک او لار.

«آذربایجان» قزئتی اوز صحیفه لرینده آردیجیل اولاراق فرقه قورولتایینین گندیشینی، نومایندمنلرین چیخیشلارینی و اورادا موداکره اولونان مساله‌لرین مضمونونو واختنی واختنیدا کوتلملره چاتیریردی. فرقہنین حیاتیندا بؤیوک اهمیته مالیک او لان بو تاریخي قورولتایین قبول ائتدیگی 48 مادден عبارت بؤیوک پروقراما اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، مدنی معارف مساله‌لری قىئد اولونموشدو. میلى موختاریت، دیل آزادلیغی و تورپاق مساله‌سینین فرقه قورولتاییندا چوخ حرارتله موداکره ائدیلمەسى قورولتایین نه قدر بؤیوک بیر اهمیته مالیک او لوغونو گؤستردى.

قورولتایین تشکیلی موناسبتی ایله فرقه تشکیلاتلاریندان، همکارلار اتفاقیندان، موسیسه و ایدارملاردن، خالقین مختلف صینیف و طبقه‌لاریندان، ھابئله ایرانین مختلف شھرلریندن یوزلارله آزادیخاهلارین تبریک تئانقراملاری گۈذریلمیشدی کی، بوتون بونلار دا اوكتیابر آینین 20 ه قدر قرئتین نۇمرلرینده چاپ ائدیلمیشدی.

قورولتایین موداکرەسىنده میلى موختاریت و تورپاق مساله‌سى مەم بئر توئردو.

و. اي. لئنин گؤستریمیشىر كى: «ھر بير انقلابين ان باشليجا مساله‌سى، شوبه‌سىز، دولت حاکيمىتى مساله‌سىدیر. حاکيمىتىن هاسىي صينيف الىيندە اولماسی ھر شئىي حل ائدير... حاکيمىت مساله‌سى اوزرىندن نە يان كئچمك، نە دە بونو آرخا سيرايى كۈچورمك اولماز...»<sup>16</sup>

آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین و میلى آزادلیق حركاتینین فارشىسینداروان اساس مساله آذربایجاندا خالق حاکيمىتى ياراتماق مساله‌سى ایدی.

محض بونا گۈرە ده آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین بیرینجی قورولتایینین قول ائتدیگى پروقراما انقلابين اساس مساله‌سى او لان سیاسى حاکيمىت مساله‌سى تام آيدىنلیغى ایله اوز عكسىنى تاپمىشىدیر. بو حاقدا فرقه پروقرامینين 4 جو ماده‌سىنده دئیللىر كى، مملکتىن سیاسى تىزولونه سبب خالقى ظولمت و جهالىدە ساخالىيان موسىتىدلر حاکيمىتى جى صورتىدە محو ائدیلمەلىدىر و بير داها دىكتاتورلۇغا يول وئرىلمەمەلىدىر.

دموکراتىك حاکيمىت مساله‌سى حاقيندا پروقرامىن 6 جي ماده‌سىنده دئیللىر: «خالقين عمومى راي وئرمەسى يولو ايله مملکتىن دردلىنى قانان و اونون يارالاريني ساغالتماق اىستەين و بونا قادر او لان حقيقي خالق دموکراتىك دولتى يارادىلمائىدىر»<sup>17</sup>.

آذربایجان دموکرات فرقہ‌سى اولكىدە خالق حاکيمىتى قورماق اوغروندا موبارىزىدە فهله کندلی صينيفىنин ھئگئمۇنلۇغۇنو حیاتا كئچيرمك و بو صينيفارین اتفاقىنین مؤحىملەرىلەمىسى يولوندا بؤیوک سعى گؤستریردی.

فرقه پروقراميندا فهلهرين حقوقلاري تام پارلاقليغي ايله ايفاده اولونموشدو.

فهلهرين وضعيتيني ياخشيلاشديرماق مقصدى ايله پروقراما بو مادهله قئيد اولونموشدو:

(آ) بوتون اولكىمده 8 ساعاتلىق ايش گونو تعين ائديلمەلي و اضافي ايشه موتناسىب علاوه موزد وئريلەمەليدىر؛

(ب) فهله، قوللوچو و موتخصىصلار اوچون اجتماعي بىمه (سيغورتا) قانونو يارادىلېپ حيانا كۈچيريلەمەليدىر؛

(ج) تىزلىكلە خوصوصىي زحمت قانونو يارادىلەمالىدىر؛

(د) بوتون فهلهرين، ايشچىلىرىن حقوقلاري حىفظ اولونماق شرطى ايله اونلارا هفتىدە بىر گون اىستيراحت گونو، آزادلىق گونلري، مىلى بايرامىلاردا اىستيراحت و ايلده بىر آي مرخىلىك (ماذونىت) وئريلەمەليدىر.<sup>18</sup>

پروقراما، همچين زىتمەتكىلىرىن اقتصادىي وضعيتيني ياخشيلاشديرماق، ايشسىزلىكى آرادان قالدىرماق مقصدى ايله اولكىمده يىنى فابرىك، زاوود، ھابىلە آغىر صنایعنىن يارادىلماسى ضرورتى و اونون يوللارى گۇسترىلەمىشدى.

آذربايغان دموكرات فرقىسى آذربايجان خالقىنин احتياج و طبلارىندن دانىشدىقدا و اونون مىلى خوصوصىتارىنى نظره آدىقدا بىلە اونو ايرانين داخلىينde بىلەمىش و همىشە اولدوغو كىمى، ايرانين استقلالىتىنى مدافعه ئتمىشدىر. بو حاقدا آذربايغان دموكرات فرقىسىنин پروقرامىن بىرىنچى مادسىنندە ئىبلىرى كى، آذربايغان دموكرات فرقىسى ايرانين تمامىت و استقلالىتىنى مدافعه ئتمىلە براابر، آذربايجانىن مىلى و يئرلى خوصوصىتارىنى نظره آلاراق اونون اقتصادى سىاسىي و مدنى ترقىسىنى سورعتلىرىمك مقصدى ايله تىزلىكلە اىالت و شهر انجومانلىرى سىچكىلىرىنە باشلاماغى طلب ئىتىر.

آذربايغان دموكرات فرقىسى داهى لىنىن خالقلارين اۆز مقدراتىنى تعين ائتمك حاقىنداكى مدعاسىنى دؤورون ان واجيب مسالەسى حساب ائدەرك، آذربايغان خالقىنин سىاسىي، اقتصادىي و مدنى معارف ساحە سىنەتكى موختراتىنىن تامىن ائديلمەسىنى مەم و ظيفەلەرن بىرى كىمى قارشىيا قويىمۇشدو. بو حاقدا پروقراما گۇسترىلەپ كى:

«ایران مملکتىنىن داخلىينde ياشايان هر بىر مىلتىن داخلىي موخترارت و اۆز مقدراتىنى تعين ائتمك حقوقو، اىالت و يىلات انجومانلىرى واسىطەسى ايله تامىن ائديلمەليدىر»<sup>19</sup>.

پروقراما قىيد اولونموش سىاسىي حركت خطىنه اویغۇن او لاراق، آذربايغان دموكرات فرقىسى موستىلەچىلىرىن تجاوزكارلەيغىنا و داخلىي ارتىجاعيا قارشىي موباريزىدە فهلهرين، كندلىرىن، شهر خىردا بورۇزاپىسىنەن و دىگر وطنپور دموكراتىك قووهلىرىن واحد جىبه سىنى تشكىل ئىتىدۇ.

اۆز ئىنظارىي و عملى فعالىتىنده ماركسىزم لىنىزىم تىلىمەنلىكى رەھىر توتان و پرولەتار بىن المىللەچىلىكى پەرىنسپېلىرىنە صاديق اولان آذربايغان دموكرات فرقىسىنин پروقرامىندا اولكەنин بوتون زىتمەتكىلىرىن ايمپرەيلىزم و فۇدالىزم اسارتىنندىن آزاد ائديلمەسى، ایران استقلالىتىنىن تامىن اولونماسى، بوتون ایراندا دموكراتىك اوصولى ايدارەنин يارادىلماسى كىمى مەم مسالەر قىيد اولونموشدو: «ايراندا حقىقى آزادلىق، استقلال و دموكرات اوصولى ايدارە ياراتماق آذربايغان خالقىنин عالي ھەفيتىرى»<sup>20</sup>.

قىزئىت قورولتايىن اهمىتى حاقىندا يازمىشدىر كى، ايكى گون عرضىنده پروقرام كىمى اساس بىر مسالەنин حلى اثبات ائدەر كى، بىزىم كونقىرسىمېز مرکزى پارلامەنت آدلانان مجلىسىن فعلىت و يارادىجىلىق جەتىن تصورە گلەز بىر مسافەدە ايرەملى دوشۇمۇشدور.

بىرىنچى قورولتايى فرقەنин پروقرام و نىظامنامەسىنى قبول ائتمىلە براابر فرقەنин مرکزى كومىتەسىنى و مرکزى تقتىش كومىسپايسىنى دا سەچدى.

بىلەلىكە، آذربايغاندا واحد و سىاسىي بىر فرقە يارانمىش اولدو، بوتون آذربايغاندا واحد بىر مىلى جىبه يارادىلەدە.

قىئىد ائتمك لازىمدىر كى، آذربايچاندا كونفرانسلار، يېغىنجاقلار چوخ اولوردو. لاكىن بىلە بىر اختياراتا، تام و موستقىل صلاحىتە مالىك اولان قورولتاي كىچيرىلمەمىشىدى.

بونلارين ھامىسى «ايالت نامىنە تشکىل اولۇندوقلارىندان جى تىصىملىر توتا بىلەمەمگە مجبور اولموشىدۇلار. چونكى اساس و پېرىنسېپىال مسالەلەرى حل ائتمك ايالتى كونفرانسلارىن صلاحىتىندىن خارج ايدى، حالبۇكى بىزىم كونقرئىسىمىز تامامىلە سربىست و اساس مسالەلەرى مۇذاڭرە و حل ائتمك اوچون ان عالي بىر مرکز حساب اولۇنوردو»<sup>21</sup>.

قبول اولۇنۇش پروقراام و قرارلارى نظرە آلساق، قورولتاي سادمەجە يېغىنجاق اولمايىب، «بو گۈن دوست و دوشمنلىرىمىزىن تصديقى ايلە بوتون دونيادا سىس سالان بؤيووك حركاتىمىزىن نىشە و تىبىرلەرنى تەھىيە ائتمكە، دوغۇرۇدان دا حربى و انقلابى بىر اركانى حرب ايشىنى گۈرمۇش اولدو. بو جەتىن دئىبە بىلەرىك كى، كونقرئىسىن سونا چاتماسى ايلە مىلى حركاتىمىز باشلانىب مونتظم صورتىدە خالقى تشكىلات حالىنا آلماغا موقۇق اولدو»<sup>22</sup>.

«آذربايچان» قزئىتى فرقەنин پروقراام و نىظامنامەسىنى اىضاح ائتمكە كىفایتەنمىرىدى. قزئىت عنىنى زاماندا بوتون فرقە عوضۇلرىنى و خالق كوتلەلەرنى فرقەنин شوعارلارىنى، قورولتايىن قرارلارىنى يېرىنە يېتىرمك اوغرۇندا موبارىزىدە قالدىرىرىدى.

«آذربايچان» قزئىتى گۈنون ان واجيب و مهم مسالەلەرنى اۆز صحىفە لرىنده عكس ائتىرىمكە خالقى و فرقە عوضۇلرىنى سىياسى و نظرىي جەتىجە سىلاحلاندىرىرىدى. قزئىت ساده دىلە، كوتلەلەرن باشا دوشىدو، خالقىن دوغما دېلىنە بازدىغى اوچون دە گىئىش زەختىش كوتلەلەرى طرفىندىن رغبتىلە اوخونور، اوئون سۆزلىرى ايسە فرقەنин رسمي تاپشىرىيە كىمى قبول ائدىلىرىدى.

ن. س. خروششو مطبوعاتىن اھمىتىنى، اوئون باشلىجا ايدىئيا سىلاحى اولدۇغۇنو گۆستەرەك دەمىشىدىر: «...سیلاح اولمادان اوردو ووروشى بىلەمەدىگى كىمى، مطبوعات قدر كىسکىن و موبارىز بىر سیلاح اولمادان پارتىيا اۆز ايدئولوژىي ايشىنى موقۇقىتىلە آپارا بىلەز»<sup>23</sup>.

«آذربايچان» قزئىتى دە مىلى آزادلىق و دموكراتىيا اوغرۇندا داخلىي ارتىاجاع قۇوھەلىرىنە و امپرالىستلەر قارشى موبارىزىدە فرقەنин ان اعتبارلىي و مؤحىكم ايدىئيا سىلاحى ايدى.

«آذربايچان» قزئىتى ان ياخشى يازىچى و ژورنالىستلىرى اۆز اطرافىندا بىرلەشىرىپە بىلەمىشىدىر. بونلاردان فريدون ابراھىمى، م. ترابىي، ھ. خوشكابىي، اسماعىيل شمس، ق. قەھرمانزاڈ، عاباس پناھى، احمد موسوى و س. گۆستەرمك اوالار. فرقەنин صدرى پېشەورى «آذربايچان» قزئىتىنىن و آنادىلەنە نىش اندىلەن مطبوعاتىن تشكىلاتچىسى اولموشۇر. «آذربايچان» قزئىتىندا ان مؤحىكم و مضمۇنلو، دوغۇن مقالەلەر پېشەورىنىن قىلمى ايلە يازىلەمىشىدىر. او، «آذربايچان» قزئىتىنە ياخىنidan رەھىلىك ائتمىشىدىر.

س. پېشەورى قزئىتىن فعالىتىنى قىمتىنديرىك دەمىشىدىر: «آذربايچان» قزئىتى منىم نظرىمەدە موبارىزە سىلاحى اولدۇغو قدر فرقە و خالق ايشىنinin دە آيناسى اولموشدور.

قزئىت خالق كوتلەلەرى ايلە اۆز دوغما دىلەنە دايىشىر و اۇزۇنون گىئىش موخىبىر شىكەلەرى واسىطەسى ايلە اونلارلا سىخ علاقە ساخلاپىرىدى. خالق كوتلەلەرى قزئىت واسىطەسى ايلە دموكراتلارىن مقصىدىنى دوشۇنوردو، فرقەنин ايشلەرى، فعالىتى بىر قزئىت واسىطەسى ايلە گىئىش كوتلەلەر چاتدىرىلىرىدى.

ھر بىر اوخوجو آذربايچاندا، اپاراندا و دونيادا جريان ائدن تارىخي حادىتە لرىن ان گۈزىل ايفادەسىنى «آذربايچان» قزئىتىنەن صحىفە لرىنده گۈرۈب اوخويما بىلە.

«آذربايچان» قزئىتى مىلى آزادلىق اوغرۇندا، ايشىقلى گەلمىجىك اوغرۇندا موبارىزە آپاران كوتلەلەرن آوانقاردى اولان واحد پارتىيانىن يارادىلماسى يولۇندا جى سعى گۆستەرمىشىدىر. قزئىت دموكراتىك قۇوھەلىرىن تشكىلىنە و اونلارى واحد

پارتییا پارادیلماسی ایشینه جلب ائتمکده، پارتییانین مقصد و وظیفه‌لرینی کوتله‌لره چاتدیرماقدا، کوتله‌لرین انقلابی شعورونون و سیاسی اینکشاف سوییه‌سینین آرتماسیندا بؤیوک تشكیلاتچیلیق و تبلیغاتچیلیق رولو اوینامیشیدر.

آذربایجان خالقینین آرزو و ایستکلرینی، اونون میلی آزادلیق طلبارینی حیاتا کچیرمک اوغروندا بؤیوک موباریزه یولو کئچمیش اولان «آذربایجان» قزئتی آزادلیق و دموکراتیا ایشینه خیدمت ائدن قاباقجیل مئیالارین ترنتومچوسو و تبلیغاتچیسی اولموشدور. او، آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین هر گون فهله صینفی ایله، گئنیش خالق کوتله‌لری ایله دانیشان دیلی، سون درجه قووتنی بیر سیلاحی اولموشدور.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین خالق سعادتی یولوندا، آذربایجانین ترقیسی یولوندا نه قدر فداکارلیق گؤستربیب، نه کیمي تدبیرلر کچیردیگینی، خالقین بو فرقه اطرافیندا توپلانمیش ناموسلو اوغلولارینین ننجه کسکین و شرفلي موباریزه آپارديغینی ايشيقلاندیران «آذربایجان» ژورنالی يازیر کي: «آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین ناشيري افکاري «آذربایجان» قزئتینین صحیفه لري آزادلیقلا استبداد، استقلالیتلە مەحکومىت، عدالتە ظولم، ترقى ایله ارجاع آراسیندا گئن آمانسیز موباریزەنین گرگین صحنه‌لرینی گۈزلىرمىزىن قارشىسىندا جانلاندیرىر»<sup>24</sup>.

آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ايللارین میلی آزادلیق حرکاتي دئوروندە ديل مسالھى چوخ جدى و کسکين بير شكىلدە ايرەلي سورولموشدو. دئمک اولار کي، بو مساله آذربایجان خالقینین بوندان اولكى انقلابي موباریزه حرکاتي دئورلریندە هئچ بير زامان 1945—1946 جي ايلده اولدوغۇ قدر وسعت و كوتلوي خاراكتئر آمامىشىدى.

چوخ ميلتى اولكە اولان ايراندا آذربایجان خالقى هاميدان آرتىق امپرياليستلرین و ايرانين ارجاعچى حاكىم دايەلرلرینين پئرىتىكلىرى سونسوز میلی ظولم سياستىنە و تضييقىنە معروض قالماشىدىر. ايگىرمىي ايللىك استبداد اوصولى ايدارەسى دئوروندە و سونراكى ايللرده ده آذربایجانين بوللو ژروتى ايرانين ارجاعچى دئلتى طرفىندن غارت اندىلمىش، اونون دوغمادىلىي قاداغان اولونموش، بو خالقين پارلاق تارىخي. ميليتى، زنگىن مدنىتى اينكار ائدileمك زورلا فارسلاشدىرما سياستى آپارىلمىشىدىر.

ايرانين ارجاعچى حاكىم دايەلرلىرى اوزلىرىنین منفور نىتلرینه نايل اولماق اوچون آذربایجانين قديم شهر، كند، داغ و چايلارينين دا بير نئچەسینين آدلارينى دىيىشىدىر مىشلار. مثلا، اورمئىيە شهرىنىي—رضابىيە، سالماس شهرىنىي — شاهپور، آجيچايى — تلخورد و س. آدلاندیرمىشلار.

ايرانين حاكىم ميلتچىلارى و ارجاعچى حاكىم دايەلرلىرى ايران مدنىتى، ايران دىلى و ايران ميلتى آدى آلتىندا چىخىش ائدەرك، ايراندا ياشايان آذربایجانلى، كورد، توركمەن، عرب و س. خالقلارين دىللارينى، مدنىتىنى، میلی وارلېغىنى حىاسىز جاسىينا اينكار. ائدەر و اونلارى ايران مدنىتىنин و ايران تارىخىنин بير حىصە سى كىمي قلمە وئەرك ايدىعا ائدەرلىرى كى:

«...مەلتىمېز دونيا مدنىتىنین مشعدارىي اولدوغۇ بير واختىدا بېزىم آذربایجانلى ھموطنلارىمىزىن اوز ساير ھموطنلارىندن آيرىجا ادبىياتي و تارىخي اولماشىدىر. يعنى تارىخىن بوتون دئورلریندە اونلارين محلى دىللارى ده اولماشىدىر، عكسينى، اونلارين و اجدادلارينين میلی و تارىخي دىلى فارسى اولموشدور»<sup>25</sup>.

بورادان ايران دۆلتىنinin آذربایجانلى، كورد، توركمەن عرب و باشقۇ خالقلارا قارشى فارس ميلتچىلەگى سياستى پئرىتىكىي آچىق و آيدىن صورتىدە گۈرۈنور.

ولاديمير ايليج لەتىن دىمېشىدىر:

«كىيم ميلتلىرىن دىللارين حقوق برابرلىكىنى قبول و مدافعه ائتمىرسە، هر جور میلی ظولمه و يا حقوق برابرسىزلىكىنى قارشى موبارىزه ائتمىرسە، او، ماركسىست دئىيىلەر، او حتى دموکرات دا دئىيىلەر»<sup>26</sup>.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی و اونون موباریز مطبوعاتی یاراندیغی گوندن مارکسیزم لئنینیزم مؤوق عینده دور اراق دو شمنلرین بوتون یالان، اساسی اولمایان، دفعه لره دئیلیب چئینمیش مدعالاریندان داشی اوسته قویمامیش، اونو دار مادا غین انتمیشیدیر.

بو موناسبتله قزئت او زونون «دؤزولمز جنایت». آدلی مقاله‌سینده یازمیشیدیر کی، آذربایجان میلتی دونیانین ان قدیم و مدنی خالقلاریندان بیریدیر. آذربایجانین اوچ مین ایلدن آرتیق پارلاق تاریخی واردیر. اونون بوتون دونیا ادبیاتیندا گورکملی بئر توتان شاعیرلری وار، بئله بؤیوک بیر خالقین او زونه لاپق تاریخی، میلتی، دیلی و اجتماعی خوصوصیتی واردیر. بودیل، آنادیلیمیز، حاجی میرزه حسن رو شدیه‌نین دئیگی کیمی، آذربایجان دیلیدیر. بودیل و میلیوندان آرتیق نو فوندو اولان قهرمان، موباریز و آزادیخاه بیر خالقین دیلیدیر.

ایرانین ارجاعچی حؤکومتینین و حاکیم صینفین آذربایجان خالقینین دو غمادیلینی قاداغان ائتمه‌سینه قارشی عصیانکار سسینی او جالدان قزئت بونو «دؤزولمز جنایت» آدلاندیریر و قئید ائدیر کی، هیتلرچیلر و موسسولینینلر حؤکومتی دموکراتیک قووملرین قارشی‌سیندادیز چؤکوب محو اولدوغو زاماندا، تئران مورتعجلاري هله ده بیزیم میلی و تاریخی وار لیغیمیزی اینکار اندمرک مکتبله بوز مینلرله آذربایجانی بالالارینین دیلینی کسیرلر. اونون شئیخ محمد خیابانیدن یادیگار قالان عزیز گو و هرینی تاپا لایرلار.

آذربایجان دیلی تاریخ بو بیو خالقیمیزین یادالله اشغالچیلارا قارشی آپاردیغی موباریز مده او ز حیاتیلیگینی و ثابیتیلیگینی ساخلامیشیدیر.

آذربایجان خالقینین ان گورکملی یازیچی، شاعیر و ادبیلری او ز گؤزل اثرلرینی آذربایجان دیلینده یازمیشلار. دونیانین بیر سپرا کلاسیک یازچیلارینین اثرلرینین آذربایجان دیلینه ترجمه اولونما سی بودیلین لوغت فوندونون نه قدر زنگین و گئیش اولدوغونو اثبات ائدیر.

آذربایجانین مونقول ایستیلاسیندان سونرا «تورکلشیدیریلیگی» حاقیندا ارجاعی عنصورلرین بو شبو غاز لیقلاری دا چو خان چاغیریلمیش بایاتیدیر.

ایرانین مشهور آزادیخاللاریندان بیری اولان مکرم ترابی آذربایجان دیلینین مونقوللار طرفیندن یاراندیغینی ایدیعا اندن مورتعجلره، اونلارین مطبوعات جیزما قاراچیلارینا بئله جواب وئرمیشیدیر: «آذربایجانلیلارا مونقوللارین گوجله او ز دیللرینی تحمل انتدیکلرینی ایدیعا اندنلر چوخ نادان آداملاردیر. مونقوللار بوز ایلدن آرتیق آذربایجاندا حاکیمیت سوره بیلمه‌دیکلری حالدا او ز دیللرینی بیزه تحمل انتمیشلرسه، عجا آلتی بوز ایلدن زیاده حؤکومت اندن فارسalar نه اوچون بودیلی دیشیدیر مگه موفق اولماما میشلار؟ بو اثبات ائدیر کی، دیلی زور و يا آیری آیری واسیطه‌لرله دیشیدیر مک اولماز. دیلیمیزین مو خاللیفلری بو پوج ایدیعالاری ایله آذربایجانین میلتینی بو غماق، بو واسیطه ایله خالقیمیزی جهانده ساخلاما ماغا جان آتیرلار»<sup>27</sup>.

دیلین اهمیتی حاقیندا بؤیوک روس پئاداققو او شینسکی دئمیشیدیر کی، بوتون خالق، اونون بوتون وطني اونون دیلینده جانلانیر.

هر بیر میلتین مالینی، دولتینی و حتی وطنینی الیندن آسان، اولوب ایتمز، آمادیلینی آسان اولر و اوندان بیر نیشان دا قالماز.

گئیش خالق کوتلمری ایله سیخ باagli او لان «آذربایجان» فرئتی آذربایجان دیلینین خالق اوچون ضروریلیگینی و حیاتیلیگینی ایناندیریجی صورتده ایده اندمرک یازمیشیدیر کی، دونیادا هر شئیدن شیرین، سئویملي، جاذبدار آنادیلیدیر. هر هانسی میلتین آزاد آنادیلی اولمازسا، او میلت محو اولار، چونکی آنادیلی اولمایان میلتین معارفی و ادبیاتی اولماز. معارفی اولمایان بیر میلته ایسه یابانچی ائللر قیوم و یاخود آغا اولوب، اونو قول حالیندا ساخلایار. دو شمنلرین بوش ایدیعالارینا با خمایاراق دیلیمیز چوخ گئیش و زنگین بیر دیلیدیر. اونون ریشمیزین قانیندا و اورگینه دیدیر. بیز

اونو آنا سودو کیمی امیب وطنیمیزین روحنواز هاواسی ایله تنفس ائتمیشیک، اونو تحقیر ائنلر بیزیم حقیقی دوشمنلریمیزدیر.

لئنین موستملکه و آسیلی اولکه خالقلارینین میلی آزادلیق موباریزه‌سینین وظیفه‌لریندن دانیشارکن گؤسترمه‌شیدیر کی، مظلوم خالقلارین اوز تاریخینی، آنادیلینی و میلی مدنیتینی موستملکه‌چیلرین هوجموندان مدافعه ائدب، خالقین اوزونه قایتارماق میلی آزادلیق حرکاتینین قارشی‌سیندادوران مهم وظیفه‌لردن بیریدیر.

محض بو جهندن ده «آذربایجان» قزئتی اوز فعالیتینین اساس استقاماتینی آذربایجان خالقینین میلی مدنیتینی، دیلینی قوروماق اوغروندا موستملکه‌چیلره و ایران ارتجاعچیلارینا قارشی موباریزه‌هی چئوریمیشیدیر.

قزئت حاقلی اولاراق یازیر: «دیل مساله‌سی مملکتین وحدتینی پوزمور، بلک، عکسینه اولاراق، اونو داها دا قووتلندیریر.

آذربایجانین میلی خوصوصیتی ایران استقلالیتینین علیه‌ینه اولان بیر شئی دئیبلدیر. بیز آذربایجان و ایران استقلالیتینین علیه‌ینه بیر ایش گئرمەمیشیک. ظولم زنجیرینی قیرماق ایران استقلالیتینین علیه‌ینه دئیبلدیر.

س. پیشمری آذربایجان دیلینین دوشمنلرینه آشاغیداکی جومله‌لره اولدوروجو جواب وئرەرك گؤسترمه‌شیدیر کی، دیلین ریشه‌سی آنالارین سینه‌سیندن، خالقین آداب و عنعنه سی اوچاقلار باشیندان فالخیر. نه قدر کی، آنالار دیریدیر و اوچاقلار يانماقدادیر، بو خالقین دیلینی، آداب و عنعنه سینی عوض ائتمک مومکون دئیبلدیر.

محض بونا گۈرە ده هنچ تصادوفي دئیبلدیر کی، آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین بیرینجي قورولتاييinda حرارتله مۇذاکره اولونان و مدافعه ائدیلن مساله‌لردن بیری ده آذربایجان دیلی مساله‌سی اولموشدور. قزئت اوزونون «مرا منامەمیز» آدلی باش مقاله‌سینده یازیر کی، قورولتاييمىز مرا منامە كىمي اساس و مهم مساله‌لري اوز آنادیلیندە مۇذاکره ائتدىي و گؤستردى كى، دیلیمیز شعر و ادبی دیل اولدوغو كىمي، سیاسي اجتماعىي و دؤلتىي مساله‌لري حل ائتمىكده ده آرتىق درجه‌د يارارلى بير دىلدىر.

آذربایجان خالقینین سسین، اونون حاق ايشينه و ايرطىي سوردويو دموکراتىك پرينسپيلر، دونيانين موتقى خالقلاري كىمي، ايرانين دموکراتىك داييرلرى، آزادىخاھ پارتىيالارى و مطبوعاتىي دا طرفدار چىخاراق، همين ايديا و فيكىرلرى رغبتله قارشىلامىشلار.

حزب توده ايرانين مرکزى كومىتەسینىن بو موناسىتلە نشر ائتىكىي بىاننامەسیندە آذربایجان دىلى حاقيندا بئله دئیبلير:

«...بو ائله بير دىل دئیبلدیر کی، اونو ايندېكىي نسىل و ياخود حاضيركى پارنيالار و جمعىتلار اىختىراع ائتمىش اولسونلار، بلکە قرينەر دىر کي، نىچە مىليون جمعىت بودىلە دانىشىر»<sup>28</sup>.

تئهراندا نشر ائتىلمىش «كىيغان» قزئتى 1945 جى ايل يانوار تارىخى 863 جو نۇمرەسیندە «پیشمرىيە پېيغام» آدلی مقاله‌سیندە حىاسىز جاسىنا یازىر كى، سىز آذربایجان دیلینىن و مىليتىننىڭ ال چىخىشىز، بىر كىچىك خان، بىر ستار خان و بىر خىبابىي اولا بىلرسىنىز.

بورادان گۈرۈندöيو كىمي، امپرالىستارىي و اونلارين نۆكىلرى اولان ايران دؤلتىنى، ايران ارتجاعچى عونصورلرىنى هر شىئىن آرتىق عصىلىشىرن، اونلارى يالان و بۇھنان دئمگە مجبور ائن، حىدينەن آرتىق ناراحات ائن بىر حقىقت وارسا، او دا آذربایجان دموکرات فرقه‌سینىن پروقرامىندا اوز عكسينى تاپمىش مىلی مۇختارىت. خالقين سیاسي حاکىمیتى و س. مساله‌لردىر كى، بوتون بونلار دا آذربایجاندا انقلابى حرکاتىن غلبه چالماسى ايله حىاتا كېچىرىلدى.

ايرانين ارتجاعچى حاکىم داييرلرى و اونلارين بويروقلارىنى يئرینه يېتىرن ساتقىن مطبوعات يئنى بىر بۇھنانا ال آتاراق آذربایجان دىلینى فارس دىلینىن شۇعىه سى آدلاندىرى ماقلە قىنترىنەننىن صحيفە لرىنده چوخلو ھاي كوي قالدىرىدىلار. لاكن دوشمنلرین بو بۇھنانلارى دا اولكى كىمي مغلوبىتىنە اوغرادي.

س. پیشھوری دوشمنلارین بو بۇھتانلارینا دا منطىقى سۆزلەرى ايلە بئله جواب وئرمىشىدۇر:

آذربايچان دىلى فارس دىلىنىن شۇعىھ سى دېبىل، خوصوصى بىردىلىدىر. بودىلىي دانماق حقيقى دانماق كىمىدىر. بىزىم حركاتىمىزىن مىلى خوصوصىتىندىن بىرى دىل مىسالىسى ايدى. بىزىم حركاتىمىزىل واسىطەسى ايلە دونيادا نوفۇز و شۇھەرته مالىك او لا بىلدى و دونيایا گۆستەرىدى كى، بئش مىليونلۇق بىر خالق وار كى، او، اوز دىلىنىدە يازىپ اوخويور.

آكادئمىك ميرزە اپراھيمو «آنادىلي» آلىي اثرىينە ثبوت ائدرىك يازىر كى: «... اسارت آلتىنا دوشموش هەچ بىر خالق اوز مىلى وارلىغىنин دىلىنىن محو اولىمەسىنە راضى اولمامىشىدۇر. بئله خالقلار سىاسى استقلالىت و دؤلتىن محروم اولدوقلارى حالدا بئله، اولوم دىرىم موباريزەسىنەن ال چىكمەميش، اوز مىلى وارلىق، مىلى مەنىت و آنادىللارىنин ساخالانماسىنا و ترقىسىنە سعى ائتمىشلەر. بئلەمكە تا قدىم زامانلارдан بىرى آنادىلي ھەر خالقىن حىات و آزادەلىك موباريزەسىنە مىتىلىسىز بىر سىلاح اولمۇشدور»<sup>29</sup>.

«آزاد ملت» قىزىتى آنادىلي حاقىندا بئله يازمىشىدۇر: «آذربايچان خالقىنин آنادىلي تضييقىر آلتىندا اولوبىدور. لاكىن او، هنچ واخت آرادان گىتمىيىب، بلکە كول آلتىندا اود كىمي كۆززىب ايشيقلانمىشىدۇر»<sup>30</sup>.

آذربايچان مىلتىنин دىلى. وطن دىلىدىر.

بودىل حسن او غلولارىن، نسيملىرىن، محمد فضولىلىرىن، واقىفلرىن يادىگار قويوب گەندىكلەرى دوغما آذربايچان دىلىدىر.

جليل محمدقولوزاد، محمد سعيد اوردو بادى، معجۇز، ميرزە علی اكבר صابىر، ج. جابىارلى و باشقۇلارىي اوز اولمز اثرلىرىنى دوغما آذربايچان دىلىنىدە يازىپ ياراتمىشلار.

سووئىت آذربايچانىندا آذربايچان خالقىي اوز دۇلتىنى ياراتمىش، فورماجا مىلى، مضمونجا سوسىيالىست مەنىتىنى، آنادىلىنى يوكسک درجهده اينكشاف ائتتىرىمىشىدۇر. آذربايچان دىلىنىدە بۇتون موعاصىر علملىر دايىر درس كىتابلارى و علمى تدقىقات اثرلىرى يارادىلىمىشىدۇر. آذربايچان دىلىنىدە يوزلۇرلە يازىپ يارادان عالىم و يازىچىلار يېتىشمىشىدۇر؛ 18 ايلدىر كى، آذربايچاندا علملى آكادئمىياسى يارادىلىمىشىدۇر. بۇنۇ قىيد ائتمك كىفaiتىدىر كى، ماركسىزم لەنىيىزىم كلاسسىكلىرىنин، فيلۇسۇف، عالىم، شاعىر و يازىچىلارىنин اثرلىرى آذربايچان دىلىنىه ترجمە ائدەلىمىشىدۇر.

«آذربايچان» قىزىتى حقيقىن آذربايچان خالقىنин مىلى مەنىتىنى، اونون كەچميش و حاضىرىكى انقلابىي موباريزە تارىخىنىي اوز صحىفە لرىنندە ايشيقلاندىران، اونو دموكراتىك و آزادلىق سئور مدنى بىر مىلت كىمي دونيایا تانىتىدىران خطابت كورسوسو اولمۇشدور. محض بونا گۈرە دە آذربايچان خالقىي امپرالىزىم، داخلىلى ارتىاج قۇوھەرلەرنە و ساتقىن مطبوعاتچىلارا قارشى بارىشىماز موباريزە آپاران «آذربايچان» قىزىتىنىي اوزونون دوغما مطبوعاتى، دانىشان دىلى، حق و عدالت جارچىسى حساب ائتمىش و ائدىر.

س. پیشھورى «آذربايچان» قىزىتىنىي يوكسک قىمتاندىرىمك دئمىشىدۇر: «آذربايچان» قىزىتى فرقەمىزىن دىلى و مىلى آزادلىق حركاتىمىزىن آتشىن سىلاھى اولدوغۇ اوچۇن، اونون قىزىل صحىفە لرى موباريزەمىزىن شانلى صحىفە لرىنىي تشکىل ائتمىكىددىر،

خالقا قىريلماز علاقە و كوتلەرلىن يارادىجىلىق قۇوھەرلىن، انقلابىي عزىزىنە مؤحىكم اينام آذربايچان دموكرات فرقەسىنин قوردت منبعىنىي تشکىل ائتمىشىدۇر. او، موباريزەدە بۇنو اساس توتمۇشدور كى، حىاتىن بۇتون نعمتلىرىنى يارادان و تارىخىن اصىل يارادىجىلارىي فەھەملەر و كندلىرىدىر.

«آذربايچان» قىزىتى خالق كوتلەرلىنىي اولكەننин سىاسى، اقتصادىي و دونيادا جريان اىدىن بىن الخالق وضعىتىلە ياخىنдан تانىش ائتمىكە برابر، فرقەنин حركەت خەطىنин دوزگۈنلۈگۈنۈ اونلارا ايناندىرىجىي صورتىدە باشا سالىردى.

آذربايچاندا گەنلىكىنەمكە اولان مىلى آزادلىق حركاتىنىي بوغماق مقصدى ايلە ساتقىن ایران دۇلتىنин باشچىسى صدر يىنى بىر حىلەئە ال آتدى.

او، عۆمۇر بوبو ایران خالقلارينا و اولكەنин استقلالىتىنە خيانىت ائتمىش مشهور امپرالىست جاسوسو سيد مهدى فروخى فۇقى العاده اختىيار اتلا آذربايجاندا والى تعىين ائتمىگە چالىشدى.

لakin آذربايجان خالقى امپرالىستارىن و ایران دۇلتىنەن بىلە بىر خيانىتىنە هەلە شىيخ محمد خىبابانىن رەبىلىك ائتدىگى مىلى آزادلىق حرکاتى دۇرۇندە گۈزلىرى ايلە گۈرمۇش و شاهىدى اولموشدور.

آذربايجان دموكرات فرقىسى بىلە خالقىن الده ائتمىش اولدوغۇ انقلابى تىرىز بەھرىنە آرخالاناق دوشمنلىرىن بىلە بىر خيانىتىنى واختىندا افشا ائتىدى. بو موناسىبتىله تىرىز شهرىنە عمومى بىيغىنچاقلار كېچىرىلدى. آذربايجان خالقى ھەمین بىيغىنچاقلاردا يئكىدىلىككە قبول ائتدىگى قطعنامە واسىطەسى ايلە ایران دۇلتىنەن و امپرالىستارىن يېنى فيتەكارلىغىنى و الچاق حرکتىنى پىىسلەدى و فروخىنىن آذربايجاندا والى تعىين اولونوب گەلمەسىنە قارشىي اۆزۈنۈن قطعى اعتراضىنى بىلدىرىدى. ائلە بو واخت آذربايجانىن دموكراتىك مطبوعاتى كوتەھرى سايىق اولماغا چاغىرماق، دوشمنلىرىن آذربايجاندا بؤيوک بىر فيتە ياراتماق فيكىرىنە اولدوغۇنو گۈستەرك، ایران ارتىجاعسینا خالقىن آدیندان خىرىدارلىق ائدرىك بازىرىدى كى، بىلە بىر خيانىتىن وار قووه ايلە قارشىسىنى آلماق بىزىم مىلى و ويجدانى وظيفمىزدىر. سۈزۈنە داوام ائدن قزئىت يازىر:

«قوى اولسۇن، آذربايجان آزادىخاھلارى بىر داها ايمتاخان وئرمىگە حاضىردىرلار. لakin بۇتون دونيا بىلەلەيدىر كى، بو قانلى صەنەنى آچان نالاپىق و ياراماز عنصورلەرن تشكىل تاپمىش تئەران حۇكمىتى و اون دۇردونجو مجلس باشچىلارىدىر»<sup>31</sup>.

قزئىت «چاغىريلمامىش قوناقلار بىلەلەيدىرلار» آدلى باش مقالەسىنە بىلە خاقدا آذربايجان خالقىنەن تئەران ارتىجاعسینا جاوابىنى بىلە اىفادە ائتمىشدىر:

«اونوتماسىنلار كى، آذربايجان ايصفاهان، يىزد و كىرمانا بنزىمىز. خالق آزادلىغا علاقە مندىر، يونجا يېئىب آدېغى قانون اساسىنى حىفظ اندىمەك، مشرۇطەنەن پۇزولماسىنا يول وئرمىھەجكىر»<sup>32</sup>.

سۈزۈنە داوام ائدن قزئىت تئەران حۇكمىتىنە خالقىن آدیندان دئىير كى، قلم آزادلىغىنا، ويجدان و عقىدە آزادلىغىنى، اجتماعى و جمعىيت آزادلىغىنا توخونماق اولماز. او، خالقىن ناموسودور. بۇنا ال آتانلارين اللرى كسىلەر و اۆزلىرى محو اوڭلارلار.

ايغان بؤيوک بىر مملكتىرى. اونون طبىعى ثروتى اون بىش مىليونلۇق دئىيل، اللي، بلکە يوز مىليونلۇق بىر اھالىنىن حىاتىنى تامىن ائده بىلە.

لakin تئەراننى باشچىلارى وىلاتىت و اىالت اھالىسى اوچون حاق حىات قايل دئىيللار. اونلار اۆزلىرىنى اشرف مخلوقات حساب ائدىرلەر.

بنەلە بىر حال ایران دۇلتى ايلە خالق كوتەھرى آراسىندا بؤيوک اوچورومون و بارىشماز ضىدەتىن مۇجۇد اولدوغۇنو بىر داها اثبات ائدىر.

«دۇلتىن قورتى خالقىن اونا اولان مئىل و رغبەتىنەن آسىلەيدىر. خالقا اساسلەنمایان بىر حۇكمىت داھىلەرن بىلە تشكىل اولونارسا، ياشاپا بىلەز، ياشاسا دا مملكتى و مىلتى فلاتكتە دوچار ائتمىكدىن. باشقا بىر نتىجەمە يېئىشىمگە قادر اولماز»<sup>33</sup>.

زور و سونگویە آرخالانان ایران دۇلتىنەن اوچون زامان داوام گىتىمىيەپ، خالق كوتەھرىنەن موبارىزسى نتىجەسىنە آلت اوست ائدىلەجىگىنى «آذربايجان» قزئىتى قاباقجادان خبر وئرەرك يازىرىدى: خالقىن محبىتى و علاقە سى اولمادان خالقىن دوشمنى سايىلان بىر حۇكمىت تئز گئچ روسواچىلىقلا يىخىلماغا معروض قالار. بو، اجتماعى و طبىعى بىر قانۇندور.

قرئت خالق کوتلمرینین دؤلتин ایشلریندے ياخیندان اشتراك انتمهسینین ضروريليگيني و اونون ايران خالقلاري اوچون اهميتини قىيد اندەرك گؤسترىرى كى، بىز بونلارين هاميسيني دوشونوب نظره آلاراق، خالقين حؤكمت ايشلرینه ياخينلاشدىرىلماسىنى ايرەلى سوروب مىلى بىر دؤلتىن انجومنلار واسيطەسى ايله يارانماسىنى طلب ائديرىك.

لاكين ايران دؤلتى آذربايغان خالقين حاق سۈزۈنە و قانونى طبلرینه قولاق آسمىر، سىلاح گوجو ايله خالقين آزادىق سىسىنى بوغماغا چالىشىرىدى.

ايران دؤلتىن و ارجاعى دايەلرین سياستىنى افشا ائدن «اقدام» قزئى يازىر:

اگر اولكەنин ھر بىر مقامى يالنېز ايراني نظرده توتسايدى و اولكەنин بوتون مسالەلریندە حاق، عدالت، اينتظام و مصلحتىن ضىدينە گىتمەسە يدى، آذربايجانىن ايشى بو يئرە چاتمازدى. ايندى اعتراف ائيرىلر كى، آذربايغان ايرانىن باشىدىر. دونن ايرانىن باشىنى داشلا ازىزدىلر. آذربايغان خالقين نالە و فريادلارى بىر يئرە چاتمىرىدى.

بس بۇ گون نه اوچون آذربايغان خالقىنى اوخ، قالخان و سونگونون ھدفي ائتمك اىستەپەرلەر؟<sup>34</sup>

ژاندارملار و ارجاعى عونصورلار آچىغا دموکراتىك قۇوملەر قارشى ھوجوما كىچدىلر.

«آذربايغان» قزئى ارجاع عونصورلارينه خبردارلىق اندەرك گؤسترىرىدى كى، ايگىرمىنجى عصرده خالقين مالىنا، جانينا و ناموسونا تجاوز ائتمك اولماز. داغ باساماق و شلالق آلتىندا اولدورمك، آغىز تىكمك، دوداق كىمك زامانى كىچمىشىدىر. ژاندارملار اونوتماسىنلار كى، فرقە عوضۇونو تحقىر ائتمك، فرقە بىناسىنا ياخين دوشىك اولماز.

قرئت اولكەدە هرجمىرىجىك يارادان، خالقلارين قانىنى آخىدان ايران دؤلتىن بىرىتىكى سياستى افشا ائدەرك دېبىر: قوي بوتون دونيا بىلسىن كى، آسييابىي دىسبۇتىزم (استبداد) روحۇ ايله روحلانان مرکزىي حؤكمت مملكتىي صولح و امين آمانلىق يولو ايله ايداره ائتمىگە قادир دېبىلدىر. قوي بوتون دونيا بىلسىن كى، آذربايغان خالقى بو جنایتكار دؤلتىن قارا سياستى نتيجهسىنده نه قدر بلالار چىكىش و نه سىبە اۆزۈنۈ ايدارە ائتمك اوچون چارە آختارماغا باشلامىشىدىر.<sup>35</sup>

اردىبىل نومايىندەسى لىكرانى ايران مجلسىسىنده چىخىش ائدەرك آذربايغان خالقين حاقلىي طبلریني مدافعە ائتمىش و دئمىشىدىر:

«سىز لجىازلىق ائدیر، آچىقىان آچىغا ايرانا خيانىت ائدىرسىنiz. سىز آذربايجانىن اىستەدىكلەرنىي وئرمك و حاق سۈزلىرىنى ائشىتمك عوضىيىد، اورايا توب، فيشنگ و سرىزە گۈندرىرسىنiz»<sup>36</sup>.

كىرماشادا نشر ائدەلەن «بىستون» قزنتى آذربايغان دموکرات فرقەسىنин پروقرامىنى و بورادا ايرەلى سورولىن اجتماعىي، سياسي، اقتصادى مسالەلرین دوزگۇن اولدوغونو تصدق ائدیر و آذربايغان خالقين حاقلىي طبلریني مدافعە ائدەرك يازىر: «آذربايغان» دېبىر: خالقين و اولكەنин مقدراتىنى گىرە خالق اۆزو معىن ائتسىن. آذربايغان خالقى زحمت چكىيگى حالدا اونون اۆز منافعينه اوېغۇن اولان ھر بىر اجتماعىي اصلاحات كىچىرمىكە حاقى اولمالىدىر. آذربايغانى اۆز دوغمادىلىنىدە يازىب اوخوماقدا آزاد اولمالىدىر.

آذربايغان خالقين چكىيگى زحمتلىرىن نتيجهسى پايتاختدا عالي قصر و بىنالارين تىكىلمەسىنە صرف ائدەلەمەلىدىر. بوتون بو طبلر موختارىتىن معناسىدىر كى، تام آيدىنلىги ايله فرقە مرا منامەسىنده اۆز عكسىنىي تاپمىشىدىر. آذربايغان اوغا سىلە دېبىر كى، ايران خالقلارى مىلى حؤكمت طلب ائيرىلر و موستىملەچىلىرىن قولاقلارينا چاتىرىرلار كى، نه تك آذربايغان، بلکە بوتون ايران حریت اىستەپەر»<sup>37</sup>.

تئەراندا نشر ائدەلەن «فرمان» قزئى آذربايغان دموکرات فرقەسىنин يارانماسى ضرورىتىنىي ارجاعى ايران دؤلتلىرىنىن آذربايغان خالقين ائتىيگى طولم و تضييقىن نتيجهسى كىمىي قىمتاندىرەرك يازىر كى، بىز تشخيص وئرمىشىك كى، دموکرات فرقەسى آذربايغان خالقين سۈدەيگى و بۇبۇك علاقە بىلدەيگى بىر مىلى فرقەدىر كى، ايران ارجاعىسىنин طولم و تضييقى نتيجهسىنده منىداانا گلمىشىدىر. بىز اينانىرىق كى، آذربايغان خالقين طبلرلىي حاقلىدىر. بىز حؤكمن بىلەرىك

کی، اونلار دا بیزیم کیمی آذربایجانی ایرانین آیریلماز حیصه سی حساب ائدیرلر و ایران خالقلارینین بیرگه کومگی ایله بو اسارتە سون قوباجاق و ایرانی امپریالیستلرین نوکرلری اولان ارتجاعچیلارین الیندن نجات وئرمىچىلر<sup>38</sup>.

آذربایجان خالقىنین بو حاقدى طبلرىنى نهانىكى ایرانين دموكراتىك مطبوعاتى، حتى دۇنيانىن صولح سئور و وطنبرور خالقلارى دا اوركىن آقېشلايىب تصديق ائتتىلر. فرانسا كومونىست پارتىياسىنин و فرانسا خالقىنین سئويملى رهبرلرىندن مارسىئ كاشىن بو موناسىتبە «ھومانىتى» قىزئىنە يازمىشدىر: آذربایجانلilar تئھان حؤكمىتىنین اونلارا تحمىل ائتىگى تامامىلە فۇداڭ قىومچۇلۇغۇندان عذاب چكىرلر. هەمچىن اونلارين مىلى عنعنه لرىنە حوزمت ائدىلەسىنى آرزو ائتمەلەر ئىطىعىي دېيىلىم؟

آذربایجانلilar اىستەميرلر کي، اونلارا ایرانين داخيلىنە مۇختارىت وئرىلىسىن، اقتصادىي و معارف پروقراملارى گۈنىش حىاتا كېچىرىلىسىن<sup>39</sup>.

لاكىن مجلسىدە خالقىن حقيقى نومايىندهلىرىنى يېرلىرىنى توتموش خاين عونصورلار ھاي كويى سالاراق دۇلتە تضيق گۈستەركە، اونو آذربایجان خالقىنин حاقدى طبلرىنى و خالقىن دموكراتىك حركاتىنى بوجىب آرادان آپارماغا تحرىك ائدیردىلر.

«آذربایجان» قىزئى ارتجاعى عونصورلارين قالدىرىدىقلارى ھاي كويون سېبىيىنى بىلە ايصالح ائدىر:

«اونلارين داد فريادي طېيىعىدىر، چونكى سود وئرن آذربایجان آدلى اينكلرى آرتىق اونلارا سود وئرمىك اىستەمير. سودونو اۆز عزيز بالاسينا صرف ائتمك اىستەمير». <sup>40</sup>

لاكىن آذربایجان خالقى ارتجاعىن بوتون و حشىلىكىن، عذاب و ايشگەنچەلىرىنە دۈزەرك دوغما فرقەسىنин بايراغى آتىندا، اونون شوعار لارنى حىاتا كېچىرمك اوغرۇندا موباريزەسىنى آردىجىلايىقلا داوم ائتىرىپىدى.

بىر طرفن، آذربایجان دموكرات فرقەسىنин قودرتى، دىكىر طرفن، آذربایجان و ایران خالقلارينين مىلى استقلالىت اوغرۇندا دموكراتىك حركاتىن عظمتىي گوجو اولكەدە بىر طرفلى سىاست يېرىدىن صدر حؤكمىتىنин اساسىنى سارسىتىدى و نتيجىدە ایرانين ارتجاعچى دۇلت كايىنتى سوقۇط ائتدى. بىتلەپلىكە، فرخى نىن تېرىزە گلەك مسالەسىنин پوچا چىخماسى، فرقەنىن گوندەلىك ايشلەر دايرەلىمەسى تئھان موحىطىنە شىدىلى قورخۇ يارادى. نتيجىدە ال آياغىنىي ايتىرمىش مجلس مورتجعلرى صدرى ايش باشىنداڭ كىنار ائتتىلر.

تئھانىن دموكراتىك مطبوعاتى آذربایجان خالقىنин حاقدى طبلرىنى مدافعه ائدىر و ایران دۇلتىنinen ارتجاعى ماھىتىنى و يېرىتىدىكى خالقا ضىد سىاستىنى كىشكىن صورتىدە پىسلەپىرىدى.

تئھاندا نشر اولۇنۇش «ارس» قىزئى يازىر:

گۈزلەپىرلر کي، آذربایجان خالقى حؤكمت اورقانلارينىن تۈرتىكى سايسىز حسابسىز جنايەتلىرىنىن عوضىنە سوکوت ائدib دئسىن: بىز قولو باغلى قولوق، بىزى نە قدر اىستەمنىز تەقىر ائدىن، ساغىن، كئف چكىن، بىزىم اوچون اىسە خرابەپلىكلىرى كىفايتىرى<sup>41</sup>.

تئھاندا نشر ائدilن «نجات ایران» قىزئى اۆز مقالەرىنده ایران دۇلتىنە ثبوت ائدib گۈستەپىر کي: «آذربایجاندا دموكرات فرقەسىنин تشکىلى سىزىن ايشلەپىنلىزىن عكس صىداسىدىر، يار اماز ايش خوش گلمەن نىتىجە وئر. بو خوش گلمەن ايشلە سىزىن كىمى سىللە وورانلارين ذوقۇنۇن دوغور. سىللە يېنىلر سونا قدر دۈزمىھەجكىلر. بونو بىلەلىسىنىز کي، سىللە وورماغان سىللە يېنىلە ئىمگى دە واردىر». <sup>42</sup>

همىن قىزئى سونرا يازىر:

«آذربایجاندا دموکرات فرقه‌سینین تشکیل ائدیلمه‌سی ایران خالقینین حقیقی مشروطه‌نی برپا انتمک، ایرانین آزادلیغینی، استقلالیتینی، بوئولوگونو الده انتمک اوچون باشلامنیش حركاتین بیر دالgasیدیر»<sup>43</sup>.

قرئت باشقابیر نؤمر مسینده تئرانین آذربایجانی پارچالا بیب، سویوب، غارت ائتدیگنی گوسترمک بازیر: «پانتئرانیزم آذربایجانا تمامیله سوپورگه چکمیش و اورادا ایشه بارایاجاق بیر شئی قویمامیشیدیر. خالق یاشاماق ایسته‌بیر. شهرده یاشاماق اوچون صحیه، مکتب، اینسیتوت، اوئنیورسیتئت و مینزله‌دیگر شئیلر لازمیدیر کی، بونلارین دا هئچ بیری آذربایجاندا یو خدور. اورادا وضعیت بئله‌دیر. بلکه مین دفعه بوندان دا پیسیدیر. دموکراتلارین اساس قانونا اویغون او لاراق ایالتی و ولایتی انجومنلارین تشکیل ائدیلمه‌سی طبلری قانونسوز و پئرسیز دئیبلدیر»<sup>44</sup>.

تئراندا نشر ائدیلن «موظفر» قرئتی ایسه آذربایجان خالقینین اعتراضینین سببینی ایران دولتینین ایللر بويو استبداد اوصولی ایداره‌سینین و اونون پئریتیدیگی میلی ظولم سیاستینین نتیجه‌سی بیلیب یازمیشیدیر کی، ایگیرمی ایللىك ارجاعی سیاستین آذربایجانا بیر شئی وئرمەدیگی بیر یانا دورسون، آذربایجاندا نه وارسا، هامیسینی بو خالقین و بو بوردون ثروتینی، محصولونو دا الیندن آلمیشیدیر<sup>45</sup>.

آذربایجان خالقینین دؤزولمز و آغیر وضعیتینی قرئت بئله تصویر ائدیر:

«دؤلتین تضییقی و یوخسوللوق ائله بیر درجه‌ده آرتمیشیدیر کی، بوز، مینزله آذربایجانلی بیر تیکه چۈرك قازانماق اوچون اوز دوغما بوردونو، عاپلەسینی، ائوینی و اوشاغینی ترک ائدب ایش آخرتاماق اوچون ایرانین باشقاب شهرلارینه گئتمگە مجبور اولوردو. سیز بو گون بئله لوت، آیاق بالین مینزله آذربایجانلی بالالارینین تئرانین كوچەلریندە دیوار لار دیبیندە ياندیقلارینی گۇررسینیز»<sup>46</sup>.

مؤلف مقاله‌سینده ایرەلی سوردویو موحکىمەن منطیقی نتیجه چىخاراراق سون سۆزونو بئله ایفاده ائدیر: «هئچ کیم آذربایجانلیلارین استعدادینی، قابیلەتینی و چالىقانلىغىنى اینكار ائدە بىلmez. بوتون بو استعداد و قابیلەتین قارشىسىندا آذربایجانين اوزونون نەھىي واردىر؟ هئچ نەھىي»<sup>47</sup>.

آذربایجان خالقى بوتون بو محرومیتلار مردىلکە سینه گەرمک، موستملکە زنجىرىنى قىرماق اوغرۇندا، دموکراتىبا و آزادلیق يولوندا ایران خالقلارى ايله بېرلىكىدە شانلى موبارىز مسینى آردىجىلەلەقلا داوام انتدیرir.

«آذربایجان» ژورنالى بىر بىرده بىزير:

ایران آذربایجانىندا ياشایان آذربایجانلیلارین طلبى چوخ آيدىن و ساده‌دیر. اونلار آرتىق حقوقسوز یاشاماق ایستەمیرلر. اونلار واحد بىر مىلت كىمي آياغا فالخىب دونيانين دموکراتىك ميلتلارىنى نومونه گوستربىپ، بو ميللار كىمي اوز طالعىرینين آغاسىي اولماق ایستەبىرلر<sup>48</sup>.

تبریز شەري هميشە آذربایجان و ایران انقلابىنین بىشىگى اولدوغو اوچون، آذربایجان دموکرات فرقه‌سی ياراندىغى گوندن تبریزه، بوراداکى كارخانا و فابریكلارده ايشلەمەن، آزادلیق حركاتىنین اون سىرالاريندا كىدەن فەله صىنفین، ھابئە فەله صىنفینىن موتقىقى اولان كندلىلاره بئويوك اهمىت وئرمىش و اونلارين منافعى اوغرۇندا چالىشمىشىدیر. بو موناسىبتە «آذربایجان» قرئتى بىزير کي، تبریز شەري آذربایجانين دوشونن بئىنى و گۈرن گۈزودور. اونو جى موحافظە ائدب قوروماق لازمیدىر. بىز هئچ زامان ميلتىمىزىن اكتىيتىنى تشکيل ائدن زحمتكشلىرى اونودا بىلەرلەك. اونلارين منافعىنى تامىن ائتمک اوچوندور کي، بىز مىلى، موترقى و دموکراتىك بىر رئىزيم ياراتماق شوعارى ايله چالىشىرىق. كندلىلار ايسه بىزىم دۇنمز اوزوموز و بوكىلمز قوللارىمىزدىر. اونا يوزدە بوز اينانىب بئل باغانلا بېرلىك<sup>49</sup>. سونرا قرئت بىزير: «اوزونو يارىم مىليون رىالا ساتان تئران مطبوعاتى بىلەلەيدىر کي، ایرانين حقىقى صاحبىي اونون فەھەلەرى، كندلىسى و بىلەتىرە ياشایان سايىر زحمتكشلىرىدىر. بو قووه‌لەرى نظرە ئمايبىب، اونلارين احتىاجىنى تامىن ائتمگە قادر اولمايان بىر دؤلت ياشاماغا قادر او لا بىلmez»<sup>50</sup>.

ایرانین خیانتکار 14 جو مجلس نومایندگانین وکالت مودتی قورتار میشدي. یئنی مجلس سئچکیلری باشلانعمالی ايدي. بير طرفن ده اولکده پارانماقدا اولان سياسي فرقه و جمعيياترين وارليغي و اونلارين موباريزي هسي ايرانين ارجاعي حاکيميتني سارسيديري. ايران دولتي و اونون آغالاري اولان امپرياليستار بونو ياخشي بيلير ديلار کي، بئله بير شرايطه سئچکي باشلانارسا، آزاديخاهلار مجلسده بؤيوک موقع توتا بيلار.

آذربايجان دموكرات فرقهسي ايران خالقلارينين منافعيني نظره آلاراق 14 جو مجلسسي ارجاعچي بير مجلس كيمي تاني بىب، اونون وئريي قانونلاري اعتبارسiz سايير، 15 جي مجلس سئچکيلرنه باشلاماغي اوزونون ملي وظيفه‌لرinden بيري حساب ائدرک، بو يولدا خالقى حاضير لاشماغا دعوت ائديردى.

قرئت سئچکي كومپانياسى موناسبىتى ايله گئنىش تبليغات ايشى آپاراراق گوستريردى کي، دموكراتيزمين حقيقى معناسى خالق حاکيميتىدیر.

بو موناسبىته قرئت يازير کي، سئچکي فرمانيني خالقىمىز اوزو وئرمەلidiir. بورادا تك آذربايجانلىلارين دئيل، بوتون ايران خالقلارينين اولوم ديريم مسالىسى حل اولونور. اونا گوره بىز سئچکيني باشلامالي و اونو سونا چاتيرمالىييق. هم ده بىزيم فرقهميز عمومي ميلتين دولت قورو لوشوندا و قانونئرېجىلىك مجلسىندە اشتراك ائتمەسىنى تامين ائتمەلidiir.

قرئت سونرا يازير کي، قوي تئهران مورتجعلري خالق طرفيندن سئچيلن وكىللاريميزى قبول ائتمەسىنلار.

بىز ايرانين آيري آيري يئرلىيندە ده بو ايشين باشلانماسىنى اوميد ائديردىك. لakin، گورونور، هميشه اولدوغو كيمي، بىرىنجى قىدمى گۇئورمك آذربايجانين عهده سينه دوشوشدور. اولسون، بو افتخاررلەي ايشى ده بىز باشلاريق.

آذربايجان دموكرات فرقهسي موباريزي ميه چاغىراراق گوستريردى کي، سياسى قودرت انجمانار و مجلس نومایندگانين آزاديخاه و دموكرات سخىلەمىسى ايله فازانىلا بيلار. بونو هەنچ بير فرقه عوضو اونوتاماالىدیر. پارتىيانىن بو گوسترىشى اونون اورقانىدا اوز عكسينى تاپاراق بئله اىفادە ائدىليردى.

«بو گوندىن اعتبارن فرقه سياسى قوه كسب ائتمك يولوندا موباريزە ائدىر. ايكىنجى دۈورەنин شوعارلارى بؤيوک مىتىنلەر، گئنىش كونفرانسلار واسىطەسى ايله انجمانلار و مجلس سئچکىسىنىن معناسىنى خالقا آنلايدىپ اونلارى بو يولدا موباريزە يە حاضير لامقادان عبارتىدیر»<sup>51</sup>.

پارتىيانىن بئله بير موقعيين، خطى حركتىنин دوزگونلۇگونو پېشىورى اوز اثريندە بئله اىضاح ائتىشىدیر: «بو گونمەك بىز داغا دوغرو چىخىرىدىق، داغىن آرخاسىنى گۇرمەدىيگىمىز اوچون اوزومۇزو يورا بىلمىزدىك. چونكى چىخىدىغىمىز داغىن آرخاسىندا مەلك (اۇلدۇرۇجو — م. ر. ويلايى) و يا يوكسک بير داغ دخى او لا بىلەرى. ايندى ايسە بىز داغىن قوللىسىنە. چاتماغا موقۇق اولموشوق. اونون آرخاسى ايسە گۆزۈمۈزۈن قارشىسىنادىر. اونو ائنمك اوچون قارشىدا اولان مشكلاتى دخى رفع ائنمك قودرتىمiz واردىر. آرتىق داياماق اولماز. خالقى مىتىنلەر، نومايىشلار واسىطەسى ايله باشا سالىب ھىجانا گىڭىرەلەپىك»<sup>52</sup>.

امپرياليستارين سياسى فريلاداچىلىقىدا صدردن داها ماھر و غدار اولان ابراهيم حكيمىنى ايرانين دولت باشچىسى كۆچۈرمەسى مili دموكراتىك قوومەرە قارشىي هو جومو قوتاندىرەنگ قىدىنى گوردو. بو زامان ارجاعى قوومەر شهر و كىنلارده وحشىجەسىنە هو جوما كۆچۈر دىلار.

ژاندارم و مولکدارلارين آذربايجانين شهر و كىنلارىندا تۈرتكىلەر و حشىلىكلىرى «آذربايجان» قزئىتى 47 جي نۇمرەسىنندىن آردىجىل اولالارق درج ائتمىگە باشلايىر. سولطان كىدىن، كىنلارى مولکداري طرفيندن ايكي ياشىندا معصوم بىر اوشاغىن اۇلدۇرۇلمەسى، اردبىلە، مشكىن شەرەد، قوشابولاق و خانبولاقدا، اهردە، ژاندارملارين گوناھسىز كىنلىلەرى اۇلدۇرمەلەرى قزئىتىن صحيفە لرىنده عكس ائدىلەمىشىدیر.

ژاندارمalarin و مولکدارlarin ظولmonden جana گlmış kndlilirin قزئته گوندرديكلري شيكait مكتوبalarinbin بيرينde دئيلir:

«بيز كndlilir سيزدن خواهيش ائديرىك بيزيم دردلىرمىزى، موصىبىتلارىمىزى قىزىتىدە يازاسىنىز. قوي تمام جامعات بىلسىن كى، بيز كndlilirin باشىنا بو جانىلر نه اوپونلار گتىرىر و بير دسته خان، بىگلىرىن ظولmonden آه نالھمىز گئىه دايامىشىدىر. هر گون بير بىهانه ايله بيز گوناھسىز كndliliriy غارت اندىب آرواد اوشاقلارىمىزى اسir ائديرىلر. بو سويفونچولارin ظولmonden جana گlmىشىك. بيز كndlilirin اللرىنى اكىندىن، جوتىن چىخارمىشlar. بيزلىرى اوز يئرىمىزىن چۈللر، داغلارا ديدىرىگىن سالمىشlar.

آمان قاسىم خان و اوونون نۆكىرلىرىنىڭىن اليىندى!

آمان عبدوللا خانىن و آتىلارىنىڭىن اليىندى، ال آمان.

بىر خواهىشىمىز وار. او دا بودور كى، توقۇغ ائديرىك بو جانىلirin، بو اشرارlarin و بو قان يچن امنىيترin شرىنى بىزىم باشىمizdan رد اندىن. امضا: بير دسته كndlily 53.

داها بىچاق سوموگە دايامىشىدى. فرقە خالق كوتلەرىنى يېنى شوعارلارلا قطعى موبارىزە آپارماغا چاغىريردى. بنەملىكە، «آذربايجان» قزئتى فرقەنى يېنى تاكتىكاسىنىن حىاتا كچىرىلمىسى اوغرۇندا موبارىزە آپاراراق خالقى قىياما و عملى موبارىزە چاغىرير.

فرقە مطبوعاتى خالقا موراجىت اندەرك گؤستىرى كى، بيز راديوilarin و اونلارin موخىbirلىرىne دئيرىك كى، بويورسونلار مجلسى شورايى مىلىينin و داخل نازirلىكىنин دفترلىرىne باخسىنلار و هم ده آزادىخاھ قىزىتلرin ايدارملرىndه آذربايجان خالقىنى عرىضەرلىنى گورسونلار كى، بو دۇرد ايل مودىتىنده بودىيارin شەھrlarindن اونلارا نىچە مىن تىلقلەرام گوندرىلمىش و اونلارin بيز نىچەسىنە ده اولسا جواب وئرىليپمى؟

قزئت چوخ حاقلى او لاراق يازىر كى، بير و يا اىكى گون ايدارەمىزە كلىپ بو عرىضەرلىرى كىزىن آذربaijanliilarin اوزلرىنى باخسىنiz، اوندا بىزىم قلىمizizin ياندigi و ويغانىمizin عصىان انتىكىنин سېلىرىنى آنلارسىنىز 54.

قزئت اوزونون «كارلار اشىتىسىن و كورلار دا گورسون» آدلى باش مقالەسىنده ایران دۇلتىنин آذربaijananda يئرىتىدىگى قانلى سىاستىنى افشا اندەرك گؤستىرى كى، سىردودا باربارلار دۇرۇنون آغىر و حشىلىكىنى آندىران، جاوان اوشاقلارin بودلارينا داغ باسماق افسانە دئىيل، حقىقتىرى. بو حقىقىتى اۇرتۇپ باسىرىماق اوچون ایران دۇلتى «آذربaijan» قزئتىنин تئەراندا يايىلماسىنى قادagan ائىر و بنەملىكە ده خالقىن گۈزۈنو باغلابىپ، قولاغىنى كار ساخلاماق اىستەمەر.

لاكىن قزئت خالق كوتلەرىنىن موبارىزە يولونو ايشقىلاندىرىر و اونلاردا غلبەيە او لان اينامى مؤەكمەنلىرىردى.

آذربaijanin شەھrlarindە خىردا فابرىك و زاودىلار باغانلىمىش، مىنارلە فەھلەر كوجەيە آتىلمىشدى.

آذربaijanada اقتصادى بؤحران ياراتماق مقصىدى ايله مورتاج تاجىرلار آذربaijanin بول مەحصولونو: ياغ، تاخىل، ات و باشقى مەحصولارى تئەرانا چىكىپ آپارىرىدىلار. ارتاجاعىن بىلە بير حرتكى خالق كوتلەرىنىن غىبىنى داها دا آرتىرىردى.

فرقە اولكەنин اقتصادى، سىاسى وضعىتىنى، دوشمن سىرالارindا مۇجود او لان چاشقىنلارىنى، انقلابى قووەرىن هر آن آرتىمادا او لان فعاللىيغىنى و انقلابى جوشقۇنلۇغۇنۇ نظرە آلىپ دوشمنin ھوجومونا، ژاندارم، پوليس و دۇلت مأمورلارin اوزباشىنالىيغىنا قارشى قطعى تىبىرلر گۈردو. بو تىبىرلر سىراسىnدا آذربaijan دەمۆكراٽ فرقەسى مەركزى كومىتەسىn 1945 جى ايل 7—8 نویابىر تارىخلىپلىنومونون قرارىي مەمەن مالىكىرىن. ھەمین پلىنوم اولكەدە مۇجود سىيائى وضعىتى دقتە نظردىن كچىرىدىكىن سونرا فدايى دەستەrindە يارادىلماسى، 15 جى مجلسە، اىالت و ويلائىتلەرde انجومىلە درحال سىچىگىلە باشلانماسى، شەھر و كندىلە كىنىش مىتىنقار كچىرىلمىسى و س. حاقيinda قرار قبول اتتى.

دموکراتیک حرکات داها سورعتله اینکشاف انتدی. آذربایجانین هر طرفینده میتینقلر، نومایشلر باش وئردي. بو ازدهاملي میتینقلارده خالق فرقه‌نین ایرملي سوردويو شوعار لار اطرافيندا موافق قرار لار چیخارير ديلار.

بو موناسبتله «آذربایجان» قزئتي «بؤيوك خالق بیغنجاقلاری» آدلی باش مقاله‌سینده يازير کي، بؤيوك ميلی حرکات آرتیق باشلانمیش، آزادلیغی تامین انتمک يولوندا مئيدانا قويولان شوعار لارین اجراسي گلیپ چاتمیشدير. خالق چوخ آچیق بير صورته ایالت و ویلات انجومتلري نین تشکيليني طلب اندير، قانون اساسیمیزین پوزولماسينا يول وئرمهمک اوچون 15 جي مجلس سچگيلرینين باشلانماسيني ايستمیر. ايندي آذربایجاندا داوم اندن میتینق و نومایشلرین معناسی بودور.

بنهالیکله، دموکراتیک حرکات دالعاسي بوتون آذربایجانی بورودو. بو وضعیت بوتون ایرانا تاثیر گوستردی. گیلان، مازانداران، جنوب نفت معدناري و تهران حرکته گلدي. ايرانين بير چوخ پئرلریندن دموکراتیک عونصورلر آذربایجانا آخیب گلير، بعضيلاري فدايی دسته‌لرينه، بعضيلاري فرقه سير الارينا داخل اولور دولا.

دولت مأمور لارينين کندرله تورتىكلىرى و حشىلەكلىرى افشا انتمک مقصدي ايله، آذربایجان دموکرات فرقه‌سینين آذربایجانداکي دموکراتیک دولتارين دیپلوماتیک مأمور لارينا و ايران دولتىنه گۈندىريگى 1945 جي ايل 16 نوبابر تارىخلى آچيق مكتو بونو تبريزده چىخان دموکراتیک مطبوعات و ايرانين دموکراتیک قىتلرى نشر ائھرك بئش ميليونلوق بير خالقين حاق سىسىنى دونيايا چاتىردى.

«آذربایجان» قزئتي بو موناسبتله يازير کي، لاکين اوزرلرينى پورت آرتور قالاسىنин فاتحى حساب اندن ژاندارم رسىلىرى، كور توتوغونو بوراخمايان كىمي، السىز آپايسىز كىنلىكىرلە و حشىجەسینە رفتار لاريني داها داشىتلىنديرىپ، اونلارين مال، جان و ناموسونا تجاوز ائتمىكن ال گوتورمىدىلر. نهايت، بىچاق سوموگە دايانيپ كندىلىنин تاب و توانى كىسىلدى. ايندي بويوروب اكديكلىرى توخومون ثېرسىنى درسینلر. داها سونرا قزئت يازير: «مېيانادان، سرابدان و ماراغادان گان خىرلردن معلوم اولور کي، جانا دويوب و حشتلرە تحمول ائده بىلمەن كنلى انقام سىلاحي ايله قىيام ائتمىشىر. قىيامچىلارين هدفي جلالدارين سىلاھىنى آلىپ كندردن قووماقيىر»<sup>55</sup>.

بوتون آذربایجانين شهر و کندرلرinde تشکيل تاپان بؤيوك میتینقلردن سچىلىميش نومايىندهلر تبريز شهرىنه گلمرك، خالق كونقرئىنى تشکيل وئرمگە باشلايدىلار. چىخارىلان قرار لارى امضا ائندرلرین سايى بوز مىندىن آرتىق ايدى.

آذربایجان خالق كونقرئى، آذربایجاندا انقلابي احوالى روھىنин موجود اولدوغو تارىخي بير شرایطده، خالق بیغنجاقلارىندان سچىلىميش 700 نومايىندهنин اشتراكى ايله 1945 جي ايلين نوبابر آبيين 20 ده تبريز شهرىnde كىچىريلدى.

نومايىندهلرین آرزو و تکلیفلرینه اویغۇن او لاراق كونقرئىس اۆزونو موسىسان مجلسىي آدلاندىرىدى و آذربایجان خالقىنин عالي حاكىميت اورقانى كىمي حركت ائدەمچىكىنى اعلان انتدی.

س. ج. پىشەورى بىن الخالق وضعىتى و ايرانين داخiliي وضعىتىنى گئىش تحليل ائھرك گوستردى کي، آزادلیق و دموکراتىيا اوغرۇندا موبارىزمه قالخان آذربایجان خالقىنinin چىخىش يولو آنچاق خالق عصىيانىندا.

آذربایجان خالقى اوز مقدراتىنى اوز ئىنه آلمايىنجا ميلى ظولم، احتياج و محروميت نه آذربایجاندان و نه ده اونون امك سئور، موبارىز خالقىنidan او زاق اولمايماقىدىر. پىشەورى همین تارىخي نىطقىنده دئىي کي، آذربایجان خالقى ايرانين سرحدلىرى داخلىينده ياشمالىدىر. بو او دئىك دىئيلىدىر کي، اونون آداب عنعنه سى، دىل و حقوق او لماسىن.

بيز، مجلس شورايى ميلى يه اوز نومايىندهلر يمىزى گۈندەجمىيەك. ايراندا ياشايان باشقى ميلتلر ده بىزيم قارداشlar يمىزدىر. لاکين بىزه اختيار وئريلەملىدىر کي، بىز اوز اۋىمېزىن صاحبىي اولاق، اونو ايسەتمىكىمىز كىمي ايداره ائدك. بىز ايندي موختارىت آلىپ بونونلا دا اوز سعادتىمىزى قوردوقدا، مملكتىمىزى آباد انتدىكىدە ايرانين باشقى ایالتلىرى ده بىزيم بو ياخشى. ايسىمېزىن درس آلاجاقلار. بىزيم ميلى قوردت ميلى قوومىز او لمالىدىر. آزادلیغى آلار لار، اونو وئرمزلر. اگر

بیزیم خالقیمیزین قاباغینا سیلاحلا چیخسالار، قوي بو میلی کونقرئس اوز میلی ماهیتینی مدافعه ائتمک اوچون جاوانلارین سیلاحلي قووملرینی ياراتسین.

خالق کونقرئسي معروضده اير ملي سورولن بوتون مسالملره يئكىيالىكلە طرفدار اولدو و اونون اساس مدعالاريني قرار لايحمسينه داخلل ائتدى. خالق کونقرئسي آذربایجان خالقينين ميلى استقلالىت، آزادلىق و دموکراتىيا اوغروندا بىن الخالق امپرپالىزم، استبداد اوصولى ايدارەسىنه و داخللى ارجاع قووملرىنە فارشى آپاردىغى انقلابى موباريزه تارىخىنده شانلى صحيفە لر آچدى.

خالق کونقرئسي آذربایجاندا خالق حاكىميتىنىن يارادىلماسىنى، قبول اولونموش قرارلارين عملى اولاق حياتا كچىرىلمەسىنى و ميلى مجليسىنه سىچگىلرە باشلاماق ايشىنى، پېشىورى باشدا اولماقلە، 39 نفردن عبارت سىچىلمىش ميلى هئىته تاپشىردى و بو ايشلى مۇوفقىتلە يئرينه يئتىرمك اوچون اونا تام اختيار وئردى.

خالق کونقرئسي آذربایجان ميلى مجلسىنى كچىرىلمەسى حافىدا 46 ماددهن عبارت دموکراتىك سىچگى نىظامنامەسىنى تصديق ائتدى. همين نىظامنامە قادىنلارا كېشىرلە برابر سىچىب سىچىلمىك حقوق وئرمكلىه ياناشى، سىچگىلرەن تام دموکراتىك اساسدا گىزلى، برابر و موستقىم آپارىلماسىنى تامامىلە تامىن ائديردى.

قىيد ائتمك لازىمدىر كى، خالق کونقرئىسىنن سىچىيگى ميلى هېيت تئهرانى گۈزلمەدن آذربایجان خالقينين موختارىتىنى تامىن ائتمىگى اوز قارشىسىنا اساس بير وظيفە كىمى قويدو و بو ساحە ده بير سىرا تدبىرلر گوردو. آذربایجان خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش ميلى هېيت فاكتىكى اولاق آذربایجان خالقينين ارادەسىنى تمىزلى ئىن موقتىي انقلابى حۆكمت ايدى. محض بونا گۈرە دە، دئمك اولاڭ كى، 1945 جى ايلين نويابر آيىنин آخرلاريندان اعتبارن آذربایجان خالقينين آپاردىغى آزادلىق موباريزىسىنەن گىنىشىنەن خوصوصىن بير وضعيت، ايكي حاكىميتىلىك يارانمىش اوچو. بونلارдан بىرى ایران دەلتىنин آذربایجانداكى خالقا ظولم ائدن ارجاعى دؤلت آپاراتى، دىگرى اپسە خالقين ارادەسىنى تمىزلى ئىن و خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش انقلابى ميلى هېيت ايدى. بو ايكي حاكىميتىلىك 21 آزىز قدر 1945 جى ايل دئكابرین 12 نە قدر) داوام ائتدى. بو موناسىبتە پېشىورى دئمىشىر كى، خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش بو هئىته (ميلى هئىته — م. ر. ويلايى) داشىدېغى وظيفە كۈرە موقتىي حۆكمت آدى وئرمك اولا، چونكى ايگىرمى گون تامام آذربایجاندا خالقين امنىت و آسایشىنى قوروماق بو هئىتىن اختيارىندا ايدى.

اىله بو زامان تئهرانين رسمي دايىلرى ايرانىن كىچمىش باش نازىرىي باياتي آذربایجانا والى گۈندىرېب آذربایجانىن ميلى هئىتى ايله دانىشىغا گىرمى اونا تاپشىردى. لاكن اونون آذربایجان خالقينين اىستك و آرزو لاريني حل ائتمىكە هەنچ بير حقوق يوخ ايدى. موداكرەلرین بىرىنجى گونوندن آيدىن اوچو كى، او، واخت قازانماق و آذربایجان خالقينى آلاتماغا جان آتىر.

دموکراتىك مطبوعات دوشمنلارين حيلە لرىنى و چكىكلىرى پلانلارينى آلت اوست اىدەرك يازىردى كى، تئهران حيلە گرلىكىلە خالقىمۇزىي آلاتماغا اوچون بىزە ياخشى بير والى گۈندىرمىگى و شىرىن و عدلر وئرمىگى ايرەلى سورمۇشدو. بىر طرفن، سرەنگ ورھامىلار، پروۋىزىلار و زىنگەلەر واسىطەسى ايلە كند و شهر اھالىسىنى ازىز، دئپىر، آيقدان سالىرىدىلار. او بىرى طرفن، مولايىتى ايله مشهور اولان حسام سولطان باياتى والى تعىين ائدب اونا تاپشىريردىلار كى، حرکات باشچىلارى ايله سازىش ائتسىن، خالقين گۈزۈنەن پىرە آسماق اوچون بۇبىك اصلاحات و عدلرى ايله ايش باشلاسىن 56.

حيلە لرىنى و اووجلارينين آچىلدىغىنى گورن و خالقين شىدتلى غضبى ايله قارشىلانان بايات بى آبىر اولاق تئهرانا قايتىماغا مجبور اوچو.

آذربایجان دموکرات فرقەسىنин رەبىلىكى آلتىندا خالق کونقرئىسىن قبول ائدىگى قرارلارين يئرينه يئتىرىلمەسى ايلە بىر زاماندا سیلاحلى فدایى دستەلىرى دە كىنلارده و شەھىلرده ژاندارمalarin سیلاحىنى آلاق اونلارى، شەھر و كىنلارى بىر بىرىنин آردىنجا اوزلرینە تسلیم ائديردىلار.

آذربایجانین فله و کندلی صینیفلرینین و بوتون وطنپرور میلی قووه‌لرین اراده‌سینی تمثیل ائدن خالق کونقرئسی آذربایجان میلی مجلسی‌سینین پارادیلماسی طلبینی بئله بیر تاریخی اجتماعی ضرورته گؤره اساس‌لاندیردی کی، امپریالیزم و ایران ارتجاع‌چیلاری آذربایجان خالقینین قانی باهاسینا الده اندیلمیش مشروطه‌نین دموکراتیک اساس‌لارینین حیاتا کچیریلمه‌سین، ایالتی و ولایتی انجمان‌لرین پارادیلماسینا هر واسیطه ایله مانع اولموش و بو حقوق‌لاری بربا ائتمک اوغرۇندا باشلانان آزادلیق حرکاتینی و حشیجه‌سینه بوغوشلار. محض بونا گؤره ده آذربایجان خالقی اوز قودرتینه آرخالاناراق، تئهرانین ارتجاعچی حاکیم دایرملرینین مصلحتینی گۆزلەمەدن و اونلارین موداخیل‌سینه يول وئرمەن اوز اراده‌سی ایله اوز میلی حاکیمیتینی تامین ائتمەلیدیر. هم ده خالق کونقرئسی معین ائتدی کی، آذربایجان خالقی مشروطه‌میه ایستیناد ائتمکله، اونون دموکراتیک اساس‌لارینی مو عاصیر دئورون طبلرینه اویغۇن شکىلە گەنئىشلەندىرىمك، اوزونون میلی موختاریت حقوقونو حیاتا کچیرمک اوچون ایالتی انجمون عوضىنە آذربایجان میلی مجلسی‌سینین پارادیلماسینی مقصدە اویغۇن و ضروري حساب ائدير.

فرقه و میلی هئيت بوتون طبقلەرین دموکراتیک و وطنپرور نومائىنده‌لرینی میلی مجلسه سئچمک شو عاربىي ایرەتى سوروردو. خالق كوتەلەري فرقەنین چاغىرىشىنى بؤيووك روح يوكسكلىگى ايلە قارشىلادىلار. مجلس سئچگۈلەرى مىتىلىسىز سىياسى فعاللىق شراپىتىنە كچىرىلىرىدى. بوتون فرقە عوضولرن و بي طرفلىر فرقەنین گۆستەرىدىگى نامزىلەر سس وئردىلر، بو او دئمك ايدى کي، فرقە خالقىن محبت و اعتمادىنى قازاندىغينا گۈر، خالق اونون سىاستىن، اونون شو عارلارينا سس وئردىرى. چونكى ايشيمىز خالق ايشى اولدوغو اوچون خالقىن گۆستەرىدىگى حسن توجه بىزىم اوچون بؤيووك غلبه حساب اولۇنماليدىر.

مۇحکم قالالار و بىخىلماز سىنگەلرین ھامىسىندان مۇحکم خالقىن اورگىدىر. اوركىرىي فتح ائدن قووه‌لرین موقابىلىيندە هەچ بير قالا موقاويمت ائده بىلەز. فرقەمىز خالقىن اورگىنىي فتح ائتمىشدىر. بونو مجلس سئچگۈلەرىمiz اثبات ائتىي.

«خالق بىزىمەلەدىر» آدلى باش مقالىسى ايلە قزئەت آذربایجانين میلی مجلسىنە سئچگۈلەر حاقيندا يازىر کي، میلی مجلسه سئچگۈمىز خالق طرفىنەن چوخ جى استقبال اولۇندۇ. اىكىنچىي گوندە شەھرىمېزدە بىئىدى مىندىن آرتىق راي وئريلدى.

خالق اوز میلی اراده‌سینىي مرکز لشىدىرىمك اوچون ساعاتلارلا سئچگىي صانىقلارىنین قاباگىندا ئۇوبەيە دورور و سئچگىي بوللىتتى آدېقدان سونرا اوزونو خوشىخت حساب ائدب اونو قوبۇنقا قويور، بىرىنچى مجلس میلی سئچگۈسىندە شىركت ائتمك افتخارىينى اوولادى اوچون يادىگار ساخلايىر.

بئلەلەتكە، تبرىز شەھرىنده حسابلايىجي كومىسيانىن نتىجەلەرى میلی مجلس سئچگۈلەرىنин سون 6 جى گونو مطبوعات صحىفە لرىنده درج ائدىلدى، يعنى آذربایجان میلی مجلس سئچگىي نوياپر آيىنин 27 دن باشلايىب دئكابر آيىنин 1 ده مۇوفقىتىلە قورتاردى. بىش گون مۇدەتىنە يالنىز تبرىز اھالىسىنин 23 951 نفرى آذربایجان میلی مجلس و كىللەرینە سس وئردى.

بو مۇوفقىت دوشمنلارىمېزه آغىر بىر ضربە و بوتون آزادىخاھلارین و آذربایجانين سعادتىنى، آزادلۇغۇنى اىستەمەن خالقىمىزىن ان فرەخلى مۇوفقىتىي ايدى.

قزئەت سئچگۈنىن اهمىتى و اونون خالق طرفىنەن حرارت و سۋىنجلە قارشىلەنماسى حاقيندا يازمىشدىر: «بو، ایرانىن مشروطە تارىخىنە گۇروننمەميش بىر اىشىدىر. ايشيمىز خالق ايشى اولدوغو اوچون، خالقىن گۆستەرىدىگى حسن توجه بىزىم اوچون بؤيووك فتح و مۇوفقىت حساب اولمالىدىر». <sup>57</sup>

میلی آزادلیق حرکاتىي گەندىشىنە تارىخى دۇنوش يارادان، عمومى سىلاھى خالق عصىانى يولو ايلە سىياسى حاکىمەتى الە آماق تاكتىكاسىنىي معین ائدن فرقە، خالق كونقرئىسىنەن سئچدىگى میلی ھېتىن صلاحىتىنى آرتىرىدى. اونا بوتون قرارلارى حیاتا كچىرمەكde ياخىندان رەبلىك ائتدى.

ھېتىي میلی دئورەسى فرقەنین ان قىزغىن فعالىت دئورو اولمۇشدور. ھېتىي میلی اوز جاري ايشىنى داوام ائتىدىرىرken فرقە، بىر طرفدن میلی مجلس سئچگۈسىنىي كچىرمك، دېگر طرفدن ده، فادىي تشكيلاتىنى ياراتقاڭلا مشغۇل ايدى.

خالق کونقرئینین دموکراتیک دولتلره و ایرانین صلاحیتی مقاملارینا گؤندردیگی دئکلاراسیا ایستر داخلیله و ایسترسه ده خاریجده بؤیوک تاثیر باغیشلادی.

بئلهلیکله، دونیا بیلدي کي، آذربایجان خالقینین طالباري حاقلي و قانونيدير.

میلى مجلسه سئچگیلرین کئچیریلمەسى، ایرانین دولت نومايىندىسى باياتلا دانىشىقلار آپارىلماسى، تاخيل و باشقى ارزاق محصوللارينىن مؤحتكىرلر طرفىندن آذربایجاندان چىخارىلماسى قارشىسىنىن آلينماسى، ژاندارم و پوليس ايدارەسى طرفىندن زىندانلارا سالىنمىش گوناھسىز كىنلىلارين و زحمتكشلىرين آزاد ائدىلەمىسى و س. بو كىمي انقلابى تېپىرلر میلى هئيتىن فعالىتىنىن باشلىجا جەھتلەرنى تشکيل ائديردى.

تبرىز شهرى فدایي قۇوەلرى طرفىندن اوزوك قاشى كىمي موحاصىرە يە آلينمىشدى.

آذربایجان دموکرات فرقەسى ايشىن صولح يولو ايلە، قان تۈكۈمەن باشا چاتىرىلماسىنا، ایرانين تبرىزده يئرلشن سىلاحلى قوشون، ژاندارم و پوليس قۇوەلرىنى قارداش قانى تۈكۈمەن آذربایجانىن يېنى انقلابى حۆكمىتىنە تسلیم اولماغا چاغىريردى.

لakin ایران قوشۇنلارينىن تبرىزدەكى سىلاحلى قۇوەلرىنى باش كوماندانى گىنۋىرال درخشانى ھله تسلیم اولماق اىستەمير، تئەراندان گۇستەريش و قووه آلماغا چالىشىردى.

ساتقىن ایران دولتىنин و اونون قوشون قۇوەلرىنى باش قرارگاه رىسى گىنۋىرال ارفع تبرىزدەكى قوشون قۇوەلرىنە راديو واسىطەسى ايلە خالق كوتەلەرى اوزرىنە آتش آچماق امرى وئرمىشدى.

بوتون بونلارا باخماياراق «آذربایجان» قىزىتى و مىليوندان آرتىق خالقىن سون سۈزۈنۈ بىلدىرىمەرك يازمىشىدىر كى، ايندى آذربایجان خالقىن دوشۇن باشى و موقدىر مىلىي حۆكمىتى واردىر. اونون قانىنى بىو آسانلىقلا تۈكۈمك اولماز. راديو واسىطەسى ايلە آتش فرمانى وئرن تئەران و اونو آذربایجاندا اجرا ائدن يالانچى يەلھانلار اۆز تكلىفارىنى آنلاسىنلار. خالق اينتىقام چىكىدىن صرفنظير ائدە بىلمز. ايندى آذربایجان آياق اوستەمير. اونو دىز چۈكىمگە وادار انتىمك اىستەمەن اوغلانلارين آنالارى آغلار قالار. آذربایجانلى اۆز حاقىنى اۆز زۇنۇن عزم و ارادەسى سايىسىنە ئەميش و وجودە گىتىرىمىشىدىر.

آذربایجان خالقىن، اوغرۇندا موبارىزە آپاردىغىي مقصده نايىل اولماق گونو يېتىشىدى. 1945 جى ايل دئكابر آيىنىن 12 ده (21 آذر) آذربایجان دموکرات فرقەسىنىن رەھىلىگى آلتىندا فايلرین قىزغىن موبارىزەسى و گوجلو ضربەتىرى نتىجەسىنە آذربایجان خالقىن مىلىي آزادىق حرکاتى غلبە چالدى. آذربایجانىن بوتون شەھر و كىنلىرىندن دموکراتىك اساسلار اوزرىنە سئچىلەمىش 101 نفر خالق ئۇچىلارينىن اشتراكىي ايلە دئكابر آيىنىن 12 ده تبرىز شەھرىنە آذربایجان مىلىي مجلسىنەن ايجلاسى آچىلدى.

آذربایجان مىلى مجلسىي يېنى دولت تشکيل انتىمگى فرقەنىن صدرى پىشەورى يە تاپشىردى. مجلس، پىشەورىنىن باشچىلەسى ايلە يېنى تشکيل ائدىلەمىش مىلىي حۆكمىتىن 10 نازىرىنەن تۈركىيەنى يئكىللىكە تصدق ائدى.

ژاندارم و پوليس قۇوەلرى بىر بىرىنەن آرىدىنجا. فدایي دستەلەرنە تسلیم اولوردولار.

اۆزلىرىنى چىخىلماز وضعىتىدە گۈرن گىنۋىرال درخشانى چوخ دانىشىدان سونرا تسلیم اولماق قرارينا گلدى. بئلهلیكلە ده آذربایجانىن يېنى دولت باشچىسى ايلە ایرانين آذربایجانداكى قوشون قۇوەلرىنى باش كوماندانى آراسىندا تسلیم اولماق حاقىندا 7 مادەن عبارت موقاويلە باغانلاندى. بونونلا دا ایرانين تبرىزدەكى سىلاحلى قوشون قۇوەلرى يېنى يارادىلەمىش خالق حۆكمىتىنە تسلیم اوللو.

قىئىد انتىم لازىمدىر كى، آذربایجانىن بوتون شەھرلەرنە ارجاع قۇوەلرى فايلرین قەرمانجاسىنا ووروشمالارى نتىجەسىنە محو اندىلەتىكىي و يا تسلیم اولدوقلارى حالدا، ھە اورمەيە شەھرىنە پولكۈونىك زنگەنلىن باشچىلەسى ئەلتىندا

ایران قوشونلاری ایله. فدایی دسته‌لری آراسیندا قیزغین دؤیوش گئیدیردی. دوشمنلرین عنادلی موقاویمتنیه و قان تؤکمەلرینه باخماپاراق، آذربایجان دموکرات فرقەسی اور مییه جاماعتینین کۆمگىنە چوخلو فدایی قووملری گۈندردی و ارجاع قووملرینی دارماداگین ائتدى.

آذربایجان دموکرات فرقەسینین رەھرلیگى آلتىندا 1945 جى اىل دئكابر آيىنин 12 ده آذربایجان خالقىنین غالىبىتە باشا چاتان مىلى آزادلىق حرکاتى اولكەمەتكى ايکى حاكمىتىلىگە سون قوبىدو. آذربایجان خالقىنین سىلاحلى عصىانى نىتىجەسینىدە آذربایجاندا ایران ارجاع سینىن حۇكمراڭىنى ئۇرۇيدىكەن سونرا مىلى ھېت اۇز صلاحىتىنى آذربایجان مىلى مجلىسىنە وئرمکلە فعالىتىنى باشا چاتىرىدى.

بىللەلەكە، بوتون دونيا و مىليوندان آرتىق بىر خالقىن آزادلىق طلب اىدن حاق سىسىنى اشىتىدى، اوندا اولان توکىمىز قووهنىن، انقلابى مىناڭ و شوجاعتىن شاهىدى اولدۇ.

آذربایجان مىلى حۇكمىتى نشر انتىگى دئكلاراسىسیندا گۇستىرىرى كى: «آذربایجان مىلى مجلىسىنى سىچىكى آذربایجان مىلى دۇلتى ايرايىن استقلال و تامامىتىنى حىفظ ائتمىكە برابر اىشە باشلايدىغىنى بو واسىطە ايلە بوتون خالقا اعلان ائتىرى». <sup>58</sup>

«مىلى حۇكمىتىمىز امنىتى يارادى» آدلى باش مقالەسینىدە «آذربایجان» قىزئى آذربایجاندا مىلى آزادلىق حرکاتىنین غلبەسىنى ئالقىشلاپاراق يازىرى:

«خالقىمىزىن قودرتى ايلە آذربایجاندا مىلى حۇكمىت ياراندى. وطنىمىزىن او فوقولارىندن آزادلىق گونشى دوغىدۇ. بونونلا دا ارجاعىنین پاسلى زنجىرلىرى پارچالاندى. مىليونلارلا عذاب اىچرىسىنە چابالايان اينسانلار ظولم و اسارتىن نجات تاپىدى. ايندى خالقىمىزىن نظرى مىلى حۇكمىتىمىز دىرىر.»

ياشاسىن مىلى حۇكمىتىمىز! <sup>59</sup>

بىللەلەكە، «بو موبارىزەدە آذربایجان اۇز تارىخي وظيفەسىنى يېرىنە يېتىرەرك ایران خالقلارىنین اۇن سىرالارىندا دوردو، ارجاع سنگىزلىنى دارماداگىن ائتدى، بىرىنچى دفعە اولاراق مىلى حۇكمىت قوردو و زەختىش كوتله اۇز مقدراتىنى تعىين ائتمىكە يارادىجىلىق قودرتى گۇستىرمىگە فورىتى تاپىدى». <sup>60</sup>

آذربایجاندا اولوغۇ كىمي كوردوستاندا دا قاضى محمدىن باشچىلىغى ايلە كوردوستان دموکرات فرقەسینين رەھرلیگى آلتىندا مىلى حۇكمىت ياراندى.

آذربایجاندا و كوردوستاندا انقلابى حرکاتىن غلبەسى و مىلى حۇكمىتىنى تشكىلى ایران خالقلارى اوچون بؤيوک الهام و قودرت منبعى اولدۇ.

حزب تودە ایرانىن مرکزى كومىتەسىنین اورقانى اولان «رەھر» قىزئى بو موناسىبتە يازمىشىر كى، آذربایجانىن رشادتلى خالقى ارجاعى عامىلارىن خيانىتكار سىاستىنە قارشى ايلك دفعە دويونلۇنىش يومروقلارى ايلە جاواب وئردى و اۇزونون مىلى دموکراتىك حرکاتىنى ياراتماقلا باشقا اىللارىن و مرکزىن نجات تاپىسينا شرایط يارادى. <sup>61</sup>

آذربایجان دموکرات فرقەسینين ايلك فرقە تشكىلاتلارىنдан توتموش مرکزى كومىتەسىنەدك بوتون تشكىلاتلارىندا مىلى محلىس و كىللەرى، دۇلت آپاراتىندا و خالق قوشۇنلارى سىرالارىنىدا فعالىت اىدن اساس فرقە كادرلارى فەلە، كەندىلەرەن و موترقى ضىالىلارىن اىچرىسىنەن چىخىمىش، انقلابى موبارىزە مكتې گۇرموش يولداشلار ايدىلر.

فرقە صدرى و اونون معالىتلەرى صاديق بادگان... باشدا اولماقلا، يىنە ده مرکزى كومىتە عوضۇلرى بىرىنچى سىر ادا موبارىزە ائىپ بؤيوک و حئيرتلىدىرىيچى ايشلەر گۈرمىكە ايدىلر. بو سىاسى و اجتماعى موبارىزە سىر اسیندا داها آرتىق فعالىت گۇستىرن مرکزى كومىتە عوضۇلرىنندن قىيامى، خليل آذربادگان، جۇودىت، تقى شاهىن، م. چىش آزىز، رفيعى، ظفرى، هاشمىنىا و س. گۇستىرمىك اولار كى، گەنجه گۇندوز ياتمايىب موبارىزەدە خالق كوتلەرەنى تشكىل ائتىرىدىلر. <sup>1</sup>

\*\*\*

خالق کوتله‌لری ایله باغلى او لان آذربایجان دموکرات فرقه‌سي فدایي دسته‌لرینین ده تشکيلاتچىسى و رهبرى او لموشدر.

فدايى تشکيلاتينين يارادىلماسى آذربایجان خالقينين تارixinين شانلى صحيفه لريندن بيريني تشکيل ائتمىشدير. فدايى تشکيلاتي چوخ طبىعى بير خالق حرکاتىندان دوغوشدر.

فدايى تشکيلاتينين يارادىلماسى بارمسىنده پىشەورى «فرقه و دؤلتىن اساس مسالھىرى حاقيىداكى معروضەسىنده دئمىشدير: بىز فدايى تشکيلاتىنى ياراتماغا باشلادىغىمiz زامان مىلى حۆكمىتى ياراتماق اوچون مختلف تكليفلار وار ايدى. بعضى فرقه عوضولارى معين بير گوندە قىيام ائدبى دؤلت ايدارملارىنى توتماغى، قوشۇن حىصە لرينى سىلاح گوجو ايله دار ماداغىن ائتمىگى ايرەلى سورورلار. بعضىلارى ايسه تئهرانا تىلقراف وورماق، كوچە و خيابانلاردا نومايىش و مىتىنclar تشکيل ائتمك يولو ايله بو بؤيوك مقصده نايل اولماگى مومكۇن سايردىلار. حتى بوندان اولكى عمومى ايجلاسادك بعضى فرقه عوضولارىمiz مرکزى كومىتەنى موحافىظەكارلىقدا موتهم ائدبى دئىيردىلر: مىتىنچ و نومايىش اولمادىغينا گۈره فرقه عوضولارى روخدان دوشوب، مأيوس اولماغا باشلامىشلار. اگر تىز بير زاماندا نومايىشلار باشلاماساق، ارتاجاع بىزيم تشکيلاتىمىزى تامامىلە محو ائدهمك و بوساتىمىزى پۇزاجاقدىر. هله مرکزى كومىتەنин اوزوندە بىبىنلىك گوندن گونه آرتىر و فرقه عوضولارىندن بير قروپونون بىزيم كىدلەنى باشىنا بوراخىب اونون درىنە يېتىشىمەدىگىمiz اوزوموزه وورور، اوينو او دوز دوغومۇزو سۈلىمەيردىلر<sup>63</sup>.

پىشەورى داها سونرا بازىر: بونارا اضىليغا باخماياراق بىز فدايى دسته‌لرینين قورولوشونا بؤيوك اوميد باغلايىب، ايشين اىچرىسىندين خبىرى اولمايان فرقه عوضولارىنин آجي سۈزلىرىنى او دوب اۋز ايشىمىزى داوام انتىرىدىك. بىز او گون حىس ائتمىشىك كى، خالق بىزىمەدىلر. او بىزيم آردىمىزجا گىنەجكىرى. اونا گۈره آجي تىقىدلەر و شىدىتلى ھوجوملارا باخماياراق تام تەكىنلىكە خالقى تشکيل ائدبى، فدايى دسته‌لرini اينانىلىميش آداملارىن رەھىرىلىكى آلتىنا چىكمە چالىشىرىدىق. نهايت، حرکات خالق اىچرىسىندين باشلادى، بوتون. اولكەنى بوروپوب تئهرا انرجاعىنىن قوشۇن قالالارىنى اوزوك قاشى كىمى موحاصىرەي آلىب مىلى قودرتىمىزىن قاباقىندا دىز چۈكىمگە مجبور ائدى<sup>64</sup>.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سي حقىقتىن فدايى حرکاتىنин اركان حربى وظيفەسىنى لياقتله يئرىنە يېتىرىمىشدير. فرقەمىز كىندرىدە طبىعى صورتىدە باشلانان فدايى حرکاتىنى تشکيل ائتمىگى بير آي اولدن قرارا آلمىشدى. بو تشکيلاتى بىلاواسىطە فرقەنин صدرى پىشەورى رەھىرىلىك ائدىرىدى. فرقەنин ان جدى، ان فعل كادرلارى فدايى دسته‌لر باشچىلىغىنى تعىين ائدىلەمىشىدى<sup>65</sup>.

مili آزادلىق حرکاتىنин غلبەسىندين سونرا فدايى دسته‌لرینىن باشچىلارىندan بير قروپونا آذربایجان مili مجلسىنىن فرمانى ايله حربى روتىھ وئىريلدى.

بونو قىيد ائتمك كىفايتىدىر كى، تېرىز فدايىلىرىنى گئنئرال جعفر كاويان، ماراغا فدايىلىرىنى گئنئرال كىبىرى، مىيانا و ساراب فدايىلىرىنى گئنئرال قولام دانىشيان، مىياناب فدايىلىرىنى پولكۇونىك قولو صوبىھى، او سكۇ فدايىلىرىنى مايور آيوب كلتىرى، اور مىيە فدايىلىرىنى آزاد وطن تشکيل ائتمگە تعىين ائدىلەمىشىدىلر<sup>66</sup>.

بونلاردان باشقان، فرقه فعاللارىندan پولكۇونىك آرام زادىكىان، پولكۇونىك قولام رضا جاویدان، فرضى دەقان، زامانى، مير كاظم، مير خليل، مير ابوفضل هاشمى، تىزفهم، پولكۇونىك م. محمدوند، خليل آذر و ساير فدايىلر تشكيلىندە فداكارلارقا چالىشىشلار.

مرند، اردبىل، آستارا، زنجان، مىيانا و س. شهرلرده فدايى و فدايى باشچىلارىنин بؤيوك خىدمتلىرى او لموشدر.

مili آزادلىق حرکاتىنин اساس سىلاحلى قووهسى او لان فدايى دسته‌لر بىتونلوكە كەنلىلەرن و فەھىلەرن تشکيل او لونموشدو. آذربایجان مili مجلسىنىن رىاست ھېتىنinin قرارى ايله حرکاتىدا اشتراك ائتمىش 10 مىندن چوخ فدايى و فدايى باشچىلارى، زەھىتكش خالق كوتله‌لر ئىچىرى «21 آذر» مئدىلى ايله تلطيف او لوندۇلار.

بنلهمیکله، آذربایجان دموکرات فرقه‌سی حقیقتن میلی آزادلیق حرکاتینین بوتون مرحله لرینده، حرکاتین یوکسلیشی دئوروندہ بئله خالق کوتله‌رینی، فدایی دسته‌لرینی تشکیل اندیب اونلارین ارجاع اوزرینده غالیبیتی هوجومونو تامین انتمیشیدیر. بو اینکارئدیلمز حقیقتار آذربایجان خالقینین میلی آزادلیق حرکاتینین اوندولماز شانلی تاریخینی تشکیل اندیر.

1. و. ای. لئنین، اثرلری، 5 جی جیلد.
2. «قیزیل صحیفه لر»، (آذربایجان خالقینین میلی آزادلیق یولوندا موباریزه‌سی تاریخیندن)، تبریز، 1946 جی ایل.
3. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
4. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 6، 18 سئنتیابر 1945 جی ایل.
5. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
6. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 6، 18 سئنتیابر 1945 جی ایل.
7. و. س. ج. پیشه وری. «ایران آذربایجانیندا دموکراتیک حرکات تاریخی» (الیاز‌ماسینین صورتی) 1 جی حیصه 1946 جی ایل. آدف نین آرخیوی
8. و. ای. لئنین، اثرلری، 5 جی جیلد.
9. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
10. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
11. «داد» قزئتی، نؤمره، 545، تئهران، 15 سئنتیابر 1945 جی ایل.
12. و. 13. «وطن یولوندا» قیزیل عسگر قزئتی، نؤمره 112 (315)، 23 سئنتیابر 1945 جی ایل. «تئهران قزئتلری مودیرلرینین خاریجی ایشلر نازیرلری شوراسینا تئلئرامی» (تئهران، 17 سئنتیابر 1945 جی ایل. سوونت ایتفاقی مطبوعات نومایندەمیگی).
13. و. 15. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
14. و. ای. لئنین، اثرلری، 25 جی جیلد.
15. و. ای. لئنین، اثرلری، 25 جی جیلد.
16. و. ای. لئنین، اثرلری، 25 جی جیلد.
17. و. 18. آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین مرامنامه و نظامنامه‌سی. تبریز، 24 اوکتیابر 1945 جی ایل.
18. و. 20. آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین مرامنامه و نظامنامه‌سی. تبریز، 24 اوکتیابر 1945 جی ایل.
19. س. ج. پیشه وری. «ایران آذربایجانیندا دموکراتیک حرکات تاریخی» (الیاز‌ماسینین صورتی) 1 جی حیصه 1946 جی ایل. آدف نین آرخیوی
20. «شهریورین اون ایکیسی»، تبریز، 1946 جی ایل.
21. ن. س. خروششوو. «ادبیات و اینجه‌صنعتین خالقین حیاتی ایله سیخ علاقه سی اوغروندا»، «آذربایجان» ژورنالی نؤمره 9 باکی، 1957.
22. «آذربایجان» ژورنالی نؤمره 3. و. 4. اوکتیابر و نویابر، 1945.
23. «ایران ما» قزئتی، نؤمره 452، تئهران، 12 دئکاپر 1945 جی ایل.
24. و. ای. لئنین، اثرلری، 20 جی جیلد.
25. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
26. «نووروز ایران» قزئتی، نؤمره 568، تئهران، 25 سئنتیابر 1945 جی ایل.
27. «وطن یولوندا» گون آشیری چیخان قزل عسگر قزئتی، نؤمره 119 (122)، 10 اوکتیابر 1945 جی ایل.
28. «آزاد ملت» قزئتی، تبریز، نؤمره 54، 23 ایيون 1946 جی ایل.
29. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 19، 3 اوکتیابر 1945 جی ایل.
30. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 19، 3 اوکتیابر 1945 جی ایل.
31. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 19، 3 اوکتیابر 1945 جی ایل.
32. بئنه اورادا. نؤمره 31، 18 اوکتیابر 1945 جی ایل.
33. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
34. «اقدام» قزئتی، نؤمره 882، تئهران، 21 نویابر 1945 جی ایل.
35. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 38، 26 اوکتیابر 1945 جی ایل.
36. بئنه اورادا، نؤمره 28، 15 اوکتیابر 1945 جی ایل.
37. «بیستون» قزئتی، کیرمانشاه، نؤمره 147، دئکاپر 1945 جی ایل.
38. «فرمان» قزئتی، نؤمره 827، تئهران، 8 دئکاپر 1945 جی ایل.
39. «نامه مردم»، نؤمره 23، تئهران، 13 یانوار 1946 جی ایل.
40. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 47، 6 نویابر 1945 جی ایل.
41. «ارس» قزئتی، نؤمره 1334، 135، تئهران، 17 اوکتیابر 1945 جی ایل.

42. 43. و 44. «نجات ایران» قزئتی، نؤمره. 538، تئران، 9 اوكتیابر 1945 جي ايل.
45. 46. و 47. «موظفر» قزئتی، نؤمره. 110، تئران، 29 اوكتیابر 1945 جي ايل.
48. «آذربایجان» ژورنالی نؤمره.3. و 4. اوكتیابر و نویاپر، 1945 جي ايل.
49. «آذربایجان» قزئتی، ايکینجي دوزره ، نؤمره. 41، 30 اوكتیابر 1945 جي ايل.
50. يئنه اورادا، نؤمره. 35، 23 اوكتیابر 1945 جي ايل.
51. «آذربایجان» قزئتی، ايکینجي دوزره ، نؤمره. 51، 11 نویاپر 1945 جي ايل.
52. س. ج. پيشه ورى. «ایران آذربایجانىدا دموکراتىك حركات تارىخي» (اليازماسىنин صورتى) 1 جي حىصە 1946 جي ايل. ادف نين آرخىوي
53. «آذربایجان» قزئتی، ايکينجي دوزره ، نؤمره. 56، 16 نویاپر 1945 جي ايل.
54. «آذربایجان» قزئتی، ايکينجي دوزره ، نؤمره. 53، 13 نویاپر 1945 جي ايل.
55. «آذربایجان» قزئتی، ايکينجي دوزره ، نؤمره. 58، 19 نویاپر 1945 جي ايل.
56. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبريز، 1946 جي ايل.
57. «آذربایجان» قزئتی، ايکينجي دوزره ، نؤمره. 69، 3 دئکابر 1945 جي ايل.
58. «قىزىل صحيفە لر»، تبريز، 1946 جي ايل.
59. «آذربایجان» قزئتی، ايکينجي دوزره ، نؤمره. 82، 20 دئکابر 1945 جي ايل.
60. «ایران آذربایجانى حاقىندا حقىقت»، آذرنشر، 1949 جو ايل
61. «رەبر» قزئتی، نؤمره. 780، تئران، 3 ماي 1946 جي ايل.
62. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبريز، 1946 جي ايل.
63. و 64. سيد جعفر پيشه ورى. «21 آذر»، 1961 جي ايل.
65. و 66. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبريز، 1946 جي ايل.