

میر رحیم ولایی

جنوبی آذربایجاندا میلی آزادلیق او غروندا دموکراتیک مطبوعاتین موباریزه‌سی (1945-1946 جی ایللر)

ایچیندە کیلر

میلی. آزادلیق. حرکاتی نین انکشافی و دموکراتیک مطبوعات
میلی حؤکومتین سیاسی، اقتصادی و مدنی رفورملاری نین یئرینه یئتیریلمه‌سیندە
دموکراتیک مطبوعاتین موباریزه‌سی
ایرانین دموکراتیکلشیریلمه‌سی او غروندا
امپریالیزم‌هه قارشی و ایران دئسپوتیزمی علئیه‌نیه حرکاتین ماھیتی حاقیندا

(بیرینجی بؤلوم)

جنوبی آذربایجاندا میلی آزادلیق او غروندا دموکراتیک مطبوعاتین موباریزه‌سی 1945-1946 جي ايللر

ایکینجی دونیا موحاریبه سی دئوروندە آلمان فاشیستلرینین ایراندان سسری يه قارشی تخریباتچیلیق و هوجوم تھلوکھسینی لغو انتمک مقصدي ايله سوونت حؤكمتی 1921 جي ايل سوونت ایران موقاویله‌سینه اساسن ایران تورپاقلارینا مووقتی او لاراق قیزیل اوردو حیصه لرینی گؤندردی.

قیزیل اوردونون خیلا صکارلیغی نتیجەسیندە اولکەدە آنتیفاشیست و دموکراتیک حرکات گئنیشلندی. ایرانین زیندان و سورگونلریندن آزاد اولونوش آزادلیق سئون و موباریز او غوللارین الی ايله اولکەدە دموکراتیک تشکیلات و جمعیتلر يارادىلدى.

1941 جي ايل سنتىياير آيىين 20 ده تئهراندا حزب توده ایران (ایران خالق پارتىياسى) تشکيل اولوندو. اونون رهبرلىگى آلتىندا ایران فەھلەرینين ھمكارلار اتفاقى يارانىب فعالىته باشладى.

حزب توده ایرانين موباريز مطبوعاتي اولان «سياست»، «مردم»، «رەبر»، «ظفر» و س. قىزىللر نشر اولوندو.

1941 جي ايلدن آذربایجاندا دا حزب توده ایرانين آذربایجان تشکیلاتي تشکيل ائدیلمك فعالىته باشладى. تبرىزده «آذربایجان ضىدیفاشیست جمعیتى»، «آذربایجان جمعیتى»، «آذربایجان فەھلەرینين ھمكارلار اتفاقى»، «آذربایجان زەھنەتكىشلر تشکیلاتى»، «كانون دموکراسىي آذربایجان» (آذربایجان دموکراتىبا او جاغى) و س. موئرقى جمعیت و تشکیلاتلار يارادىلدى.

حرکاتىن يوكسەلەيشى ايله علاقە دار او لاراق، آذربایجاندا فارس و آذربایجان دىليندە آنتیفاشیست و دموکراتیک مطبوعاتين سايىي آرتماغا باشладى.

تبرىزده «خاورنو»، «فرىاد»، «تبرىز»، «شاھين». «اختر شمال»، «وطن يولوندا»، «آنربایجان اولدوزو»، «آذربایجان»، «يۇمۇرقى»، «ادبیات صحيفە سى»، اردبىلدە «جودت»، «يۇمۇرقى»، اورمەيىدە «قىزىل عسکر» و س. قىزىللر نشر اولوندو.

فاشیزمە و داخىلىي ارتجاعيا قارشى خالق كوتلەرینين موباريزه‌سی گئنیشلەنیردى.

قیزیل اوردونون آلمان فاشیزمى او زىيىندەكى يئنى يئنى غلبەرى موباريزىدە ایران خالقلارينى روحلاندیرىدى.

حزب توده ایرانين رهبرلىگى آلتىندا فەھلەر، زەھنەتكىشلر اۆز ياشابىش وضعىتلەرنى ياخشىلاشىرى ماگى، 8 ساعاتلىق اىش گونو و سىغۇرتا قانونلارى و ئەرىلمەسىنى، كىنلىلر ايسە تورپاق اصلاحاتى كۈچىريلەمىسىنى، اولکەدە قانون اساسى موجبىنجه اىالت و ويلايت انجومنلرینين سەچىلمەسى و س. حقوقلارينى طلب ائديردiler. اولکەنин هر يئىنده فەھلەرین سىياسى اقتصادى تعطىللىرى، مىتىنچ و نومايشلىرى، كىنلىلرین ايسە ظاليم فۇداداللارا و زاندارملارا قارشى تورپاق او غروندا حرکاتى گئنیشلەنەرك بؤيوک بىر قۇوه يە چۈرۈلەرىدى.

موحارىبه نىن نتىجەسیندە ایراندا استبداد حؤكمتى بىخىلىميش اولسا دا اونون ماھىتىنده هەچ بىر دېيىشىكلىك عمله گلەمەيشىدى. 13 جو مجلس نومايندەرینين ھامىسى و 14 جو مجلس سەچىلەرنىڭ اكتىريتى 1 امپرالىسترىن ال آلتىلارى و بؤيوک مولكدارلار ايدىلر.

بیر سوزله، اولکمده ایگیرمی ایلیک منفور استبدادین پئرینی «اوندان داها حریص اولان سهیلیلر، تدینلر، حکیمیلر، ساعدلر و صدرالاشرافلار توتموشدو لار»².

مورتع حاکیم دایرلر امپریالیستلرین ارادهسینی پئرینه پئتیرلر ک خالق کوتلملری اوزریندە ظولم و تضییقی آرتیریردی. آزادلیق و دموکراتیبا اوغرۇندا ایران زحمتکشلرینین موباریزه حرکاتی قودرتلی بیر قووه چئورىلمىشدى.

آذربایجان خالقی بئنه ده پئرلی فئوال و کاپیتالیست استثماریندان باشقما امپریالیستلرین و حاکیم دایرلرین میلى ظولم و ایشگەنسینه معروض فالمىشدى. شەھىلدە و كندىلدە پولیس و ژاندارملارین جنایتلىرى حىينى آشمىشدى. دموکراتیک مطبوعتا باغانلىر، جنوبدا حزب توده ایرانىن تشکیلات و کلوبلارينا ھوجوملار تشکیل ائدیليردى.

ایران خالقلارینین دموکراتیبا و آزادلیق طلباري، شیکایت و تئائرا ماملارىنا ایران دؤلتى سیلاحلا جواب وئریردى.

خالقىن مرکزى حؤكمته و خاريجى امپریالیستلر قارشى اعتىراضلۇ چىخىشلارى، مىتىنچ و نومايىشلىرىنە گۈلە و سرنىزە ايلە جواب وئريلىردى.

اولکمده گوندن گونه آرتان ايشسىزلىك، يوخسوللوق، ظولم، استثمار و حقوقسوزلوق ناراضىليغى داها دا شىدتلنديردى.

ایرانىن دؤلت باشچىسى ساعد خالقىن آرتان ناراضىليغى و موبارىزەسىنە اعتناسىز ياناشاراق، خالق کوتلملری اوزریندە تضييقى داوم انتديرىردى.

بوتۇن بونلار گۈستۈرۈدى كى، خالقىن گوجو ايلە آزادلۇغا نايل اولماق مومكۇن ايدى.

ایراندا دموکراتیك حرکاتى بوغماق اوچون ارتقانىن هر طرفلى ھوجوما كىچىكى بير دئورىدە اونلارا سارسىدىجي ضربە ائنديرىمك و ایراندا آزادلۇغىن تامىن ائدileمىسى اوچون آذربایجاندا انقلابى دايىق مرکزى ياراتماق ان مەم بير وظيفە كىمي قارشىدادوروردو.

سوونت اوردو سونون آلمان فاشىزمى و ياپون ميليتارىزمى اوزرىنده چالىغى عمومدونيا تارىخي غلبىسى بىن الخالق شرایطى دموکراتیبا و آزادلیق جبهه سى خئيرىنە كۆكۈننە دېيىشدى، امپریالیزمىن موستىملەك سىستەمىنە سارسىدىجي ضربە ائنديرىدى. محض بونا گۈرە ده او، کاپیتالیست اولکەنلەرنىدە فەله حرکاتىنین آرتاسىنى، موستىملەك و آسيلي اولکەنلە مىلى آزادلیق حرکاتىنین گىنىشلىلمەسىنە سبب اولدوغو كىمى، بوتون ایراندا و ائلجه ده آذربایجاندا خالق حرکاتىنین يوكسەلىشىنى قودرتلی تکان وئردى.

آذربایجاندا سورىتىلە اينكشاف ائن دموکراتیك حرکات امپریالىزم، داخiliي ارتجاعيا، فئوال ظولمۇن، استثمار، استبداد قورولوشونا قارشى موبارىزە آپاران بوتون دموکراتیك و وطنپرور قووهلىرى اوزۇنون واحد بايراغى آلتىندا بىرلشىدىرەرك، بونلارى قطعى موبارىزە آپاران بير فرقەنин يارادىلماسى ضرورتىنى مىيدانا چىخارتدى.

بئلە بىر فرقە — موبارىزەدە. مەتىنىشلىميش آذربایجان خالقىن اىستك و آرزۇلارىنین تجسومو اولاراق، اولکەنلەن اقتصادى اجتماعى حيات ضىدىتارىنین زىمنى شرایطىنده 1945 جى ايلين سئنتىابریندا يارادىلماش اولان آذربایجان دموکرات فرقەسى اولدو.

1 و 2 باخ: سيد جعفر پىشە ورى، «21 آذر»، 1961 آذربایجان روزنامەسىنین نشرىياتى 1340 ، 1961 جى ايل.

میلی آزادلیق حركاتینین اینکشافی و دموکراتیک مطبوعات

آذربایجان دموکرات فرقه‌ی اوزونون مرامینی، مقصدینی، قرار و گوسترشلرینی واختلي و اختیندا کوتله‌لره چاتیرماقدان اوئرو، هابئله بوتون خالق کوتله‌لرینی اوز بايراغي التیندا بيرلشديرىپ قطعى موباريزىھي آپارماق اوچون خالقين باشا دوشەمگى بيردىلە مطبوعات نشر ائتمگى قرار آلدى.

پرولئتارياتين داهى معلمى و. اي. لئين «ندن باشلامالى؟» آللى مقالسىنده سیاسى قزئىن اهمىتى حاقيندا يازمىشىر: «...بىزە حؤكم سیاسى قزئت لا زىمدىر. سیاسى اورقان اولماسا، قارشىمизا قويدوغۇمۇز وظيفە، يعنى سیاسى ناراضىلېق و پروتئست عونصورلارينى ھامىسىنى بىر يئرە توپلاماق، بونلارين واسىطەسى ايلە پرولئتارياتين انقلابى حركاتىنى جانلاندىرماق وظيفىسى اصلا يئرینە يېتىرىلە بىلمز»¹.

و. اي. ائنин همين مدعايسىنى الده رهبر توتان آذربایجان دموکرات فرقه‌سى: ياراندېغى گوندىن اىكى گون سونرا، يعنى 1945 جى ايل سنتىابرین 5دن آ اعتبارن آذربایجان دىلىنده «آذربایجان» آللى قزئت نشر ائتمگە باشلادى.

«آذربایجان» قزئىن 1—82 جى نۇمرەيە قدر مودىري ع. شبوسترى،

83—151 جى نۇمرەيە قدر مودىري احمد موسوى؛

152—246 جى نۇمرەيە قدر مودىر و رئاكتورو فتحى خوشكناپى.

247—293) جو نۇمرەيە قدر مودىر و رئاكتورو اسماعيل شمس،

5—(371) 82—(294) جى نۇمرەيە قدر رئاكتورو فتحى خوشكناپى.

قزئت آذربایجان دموکرات فرقه‌سینىن اورقانى اولاراق تحريربىه ھئىتى واسىطەسى ايلە نشر اولۇنوردو. دۈرد نۇمرەيە قدر هفتىمەدە اىكى دفعە، ايکى صحىفە دن، 5 جى نۇمرەدن گوندەلىك نشر اولۇنۇشدور. 45 جى نۇمرەدن اعتبارن 4 صحىفە دن عبارت 5 مىن نوسخە، سونرا لار ايسە 7 مىن تىراڭلا چاپ اندىلەتىشىر.

آذربایجان خالقىنин سون يارىم عصرلىك انقلابى حركاتىنین زمبىنى اوزرىنده يارانميش آذربایجان دموکرات فرقه‌سى آذربایجان خالقىنин اساس حياتى طلبىرنى اوزونون موباريزە شوعارلارى قرار وئرەرك همين سیاسى، اقتصادىي و مدنى طلبىرى «آذربایجان» قزئىي واسىطەسى ايلە دە حياتا كېپىرمەك. موفق اولۇشدور.

«آذربایجان» قزئىي زەختىشلىرىن جوشۇن انقلابى قودرتىنە آرخالاناراق گىنىش خالق کوتله‌لرینى فرقەنин شوعارلارىنى حياتا كېپىرمەك اوغرۇندا، خالق حاكىميتى اوغرۇندا قطعى موباريزىھي قالدىرىدى.

قزئىن كىچىدىگى بوتون شانلى موباريزە يولو آذربایجان خالقىنин مىلی آزادلیق و استقلالىت اوغرۇندا آپاردىغى تارىخي موباريزەسى ايلە سىخ سورتىدە باغلى اولۇشدور.

بونو افخارىلا قىيد ائتمك لازىمدىر كى، 1945 جى ايلرده آذربایجاندا دموکراتىك حركاتىن اينكشافى دۈوروندە «آذربایجان» قزئىي بو موباريزەنىن بايراقدارى كىمى چىخىش ائتمىش و دوغما آذربایجان دىلىنده چىخان بوتون دموکراتىك مطبوعات استقامىت وئرمىشىر.

کوتله‌لرى واحد تشكيلاتدا بيرلشىرىمك مىلی آزادلیق اوغرۇندا موباريزەھي قالدىرىماقدا دموکراتىك مطبوعات آذربایجان دموکرات فرقەسینىن ئىنده مؤەكم و اعتبارلى سىلاح اولۇشدور.

و. اي. لئين مطبوعاتىن وظيفەلرى حاقيندا دانىشاركىن دئمىشىر: «قزئت يالنىز كوللەكتىي تېلىغاتچى و كوللەكتىي تېلىغاتچى دئىيل، هابئله كوللەكتىي تېلىغاتچىدەر»².

دموکراتیک مطیوعات سیراسیندا «آذربایجان» قزئتی حقیقتن تبلیغاتچی و تشویقاتچی اولماقله برابر، فرقه‌نین پروقرامینی و قارشیسیندا دوران آکتوال گوندھلیک مساله‌لری حیاتا کچیرمکده کوللئکتیو تشکیلاتچیلیق رولونو دا ایفا ائتمیشدیر.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین 1945 جي ايل 12 شهریور (3 سئنتیابر) تاریخی موراجعتمام‌سینده آذربایجان خالقینین ایستک و آرزوسو بئله ایفاده ائدیلمیشدیر:

«آذربایجان تورپاغیندا دؤرد میلیون یاریمدان چوخ بیر خالق یاشاییر، اونلار اوزلرینین قومیتلرینی تشخیص وئرمیشلر، اوزلرینه مخصوص دیللری و آیری بیر آداب و روسوملاری واردیر. بو خالق دئییر کی، بیز ایسته‌بیریک کی، ایرانین استقلالیتینی و تامامیتینی حفظ ائتمکله برابر اوز داخili ایشلریمیزی ایداره ائتمکده موختار و آزاد اولاق». ³

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی صینیفی ترکیبیندن آسیلی اولماياراق، بونون خالقی مقدس آزادلیق موباریز‌سینده اشتراک ائتمگه چاغیریردی.

موراجعتمام‌ده 12 ماده‌دن عبارت شوعار ایره‌لی سورولموشدو. اورادا دئیلیر:

ایرانین استقلالیت و تامامیتینی گۆزلمکله برابر آذربایجان خالقینا آزادلیق وئریلمەلیدیر کی، آذربایجانین آبادلاشماسی، معارف و مدنیتینین ترقیسی اوچون عمومی مملکتین عادیلانه قانونلارینی گۆزلمکله برابر اوز مقدراتینی تعین ائتسین. بو فیکری حیاتا کچیرمک اوچون چوخ تئزیلکله ایالت و ولایت انجومنلرینی سئچیب ایشه باشلامالیدیر. ⁴

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین قارشیسیندا صنایعنین، داخili و خاريجي تجارتن گننىشانمەسى، شهرلرین آبادلاشماسی، ایشسیزلىگین آرادان قالدیرىلماسى، کندى احتیاجلارینین تامین ائدیلمەسى، هابئله دولت تورپاقلارینین و آذربایجانى ترک ائدب قاچان مولکدارلارین توپاقلارینین (اگر اونلار تئزیلکله آذربایجانا قاپیتاما‌سالار) قئید شرطسیز کندلیلرین اختیارينا وئریلمەسى کىمي تاخيره سالینماز وظیفلەر دوروردو.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین مقصدرلریندن بیرى ده بو ایدى کي، ابتدايى مكتبلرده اوچونجو صینیفه قدر درسلر آذربایجان دیليندە آپاریلمالى، اوچونجو صینیفدن يوخاري فارس دىلي و آذربایجان دىلي ايله ياناشى تدریس ائدیلمەلى، مىلى اوئيۋەسىتىت تشكىل اولونسون.

موراجعتمام‌ده آذربایجاندان آلينان وئرگىلرین ياریسیندان چوخونون آذربایجانين اوز احتیاجلارينا صرف ائدیلمەسى و غىريي موستقىم وئرگىلرین لغۇ اولونماسى و باشقۇ طللەر ايرەلە سورولۇر.

فرقه‌نین 3 سئنتیابر تاریخی موراجعتمام‌سینده ایرەلی سورولۇن مساله‌لر خالقين اورك سۈزلىرى اولوب، اونون اوزون ايللەرن بىرى اوغروندا موبارىزه آپاردىي مقصىد و ايدىناسىنىي اوزوندە بىعجام شكىلده تجسوم انتدیريردی. محض بونا گۈره دا او، آذربایجانين شهر و کندلریندە گننىش خالق کوتلەرى طرفىن بۇيوك سئىنجلە قارشىلاندى. بو موناسىتلە ده «آذربایجان» قزئتىنە يوزلارلە تېرىك مكتوبلارى گۈندرىلدى. قرئت بو حاقدا يازىر:

«مېنلارلە آذربایجانلى آذربایجان شەھىلریندە موراجعتمام يايپىشىرىلەمىش دىوارلارىن قاباگىندا توپلانىپ اورك دۈيونتىسو ايلە او نو آخىرا قدر اوخودو، دوشۇندۇ، آققىشلادى. بو واسىطە ايلە سعادت و آزادلیق اوچون بول آچىلدىغىنىي حىس ائتدى. بو اىستى استقبال و حرارتلى توجه گۆستەردى كى، توتدۇغۇمۇز بول دوز و انتخاب ائتىدىگىمiz هدف دوغۇدور». ⁵

«آذربایجان» قزئتىنین صحيفه لرىنده موراجعتمام‌نین بونون پئىرلرده: تشکیلاتلاردا، موسىسە و ايدارەلرده، فابرىك و زاودىلاردا اوخونوب بىگىنلىكىنىي نومايش انتدیرن مكتوبلار درج ائدیلمىشىدیر.

بو زامان آذربایجاندا جزب توده ایرانين (ایران خالق پارتبىياسى) آذربایجان اىالىنى تشکیلاتىي فعالىت گۆستەردى. 1945 جي ايلين سئنتیابر آيىنин 7 ده تېرىز شەھىنده حزب توده ایرانين آذربایجان تشکیلاتىنین گننىش ایالت كونفرانسى چاغيرىلدى. كونفرانس فرقه‌نین موراجعتمام‌سینىي مۇذاكرە ائدرىك، اونون آذربایجان خالقىنین انقلابى يارادىجىلىق

قووهسينه داها دوزگون ياناشديغيني، آذربايچانين سياسى، اقتصادي و مدنى اينکشافي اوچون دوزگون و عملى يوللار معين انتديگيني يئكىيليكله بىگدى و آفيشلادى. كونفرانس موذاكره انتديگى مساله بارده موافق قرار قبول ائتمى.

«آذربايچان» قزئىي كونفرانسین بو قرارينا بؤيوک اهمىت وئرەرك، «گوج بيرلىكدهىر» آدلى باش مقالەسىنده يازىر كى، كونفرانس موراجعىتمەنى و فرقەمىزىن تشكىلى خىرينى بؤيوک شادلىقلا قارشىلايىب آذربايچان خالقىنин سعادتىنى اونون شوعار لاريندا گۇردوپو اوچون فرقەمىزىلە بېرىشىگى قرارا آلمىشدىر. بو، خالقىمۇزىن بېرىلىگى و آزادلىغى يولوندا بؤيوک بېر آيدىمدىر.

1945 جى ايل سئنتىابر آيىنин 17 ده آذربايچان فەله و زەختىشلىرىنин ھەكارلار اتفاقى دا فرقەنин سياسى رەبرەلىگىنى قبول ائتمى. بو، يېنى يارادىلان فرقەنин گوجونو قات قات آرتىردى. «آذربايچان» قزئىي «فرقەمىزىن تارىخى ايشى» آدلى باش مقالەسىنده فرقە سىرالارىنин گوندن گونه آرتىدەي گۆستەرەك بئله يازىردى:

«بو گونە قدر تۈرىزىدە و اطراف شەھىرلەدە اون مىندىن آرتىق مختلىف طبقەلەرنەن فرقەمىزىن عوضۇلوكونە قبول اندىلەنلەر اولموشدور. بونا اللى مىندىن آرتىق بىزە مولحق اولماق اىستەپىن حزب تودە ایران عوضۇلەرنى علاوه انتدىكە، گىتىش و بؤيوک بېر جمعىتىن اطرافىمۇزا توپلاندىغىنى گۇرمىجىك».6

فرقەدە ھەلەتكىچىك پىروقرام و نىظامانامەنин اولمامسىنا باخماياراق، اونا عوضۇ اولماق اىستەپىنلەر موراجعىتمەنەدە ايرەلى سورولموش شوعار لارى قول ائتمىلە فرقە سىراسىنا داخل اوپوردو لار.

«آذربايچان» قزئىي فرقەنин يارادىلەمىسى اوغرۇندا بؤيوک تشكىلاتچىلىق ايشى آپارىردى. قىئىد ائتمىك لازىمدىر كى، فرقە هەلە تام اعتبارىي ايلە يارانمامىشىدى. بئەلەلىكىلە دە، «قارشىمۇزىدا دۇران ان مەم وظيفە فرقەمىزىن رەبرەلىگى آلتىندا مىلى آزادلىق موباريزەسىنە حاضىر اولدۇغۇنۇ اثبات ائدىن خالق كوتەلەرىنى تشكىلى ائتمىكەن عبارت ايدى. بو دا آنجاق مؤەكمە ئىنتظامىلى و جىدى تشكىلاتا مالىك او لا بىلەن بېر فرقەنин رەبرەلىگى سايەسىنەدە موڭكون او لا بېلەردى».7

موراجعىتمەنин نشرىنەن سونرا آذربايچانىن بوتون شەھەر و كندلىرىنە فرقە تشكىلاتى فعالىتە باشلادى. موسىسلەر ھەئىتى طرفىنەن شەھەر و كندلەر نوماينىدەلر گۇندرىلەدى.

بو مقصىلە موراجعىتمەنин نشرىنەن سونرا شەھىپور آيىنин 22 ده (سئنتىابرین 13 د) كېچىرىلمىش فرقە بانىلەرنىن عمومى اىجلاسىندا اون بېر نەفردىن عبارت بېر موسىسلەر كومىتەسى و كومىتەنин صدرەلىگىنە س. ج. پىشەورى سئچىلەدى.

آذربايچان خالقىنин اۆز دوغما فرقەسىنە و آزادلىق حرکاتىنا اولان سونسوز علاقە سى بئله قىمتاندىرېلىمېشىدىر:

«ايکى كىچىك داخىمان آرتىق اولمايان «خاورنۇ» قزئىتىن كېچىمىش ايدارەسى يېش مىليونلۇق بېر خالقا رەبرەلىك ائدىن بېر فرقەنин تاسىسىنە كېفايت ائدرىدى. بو، اينانىلماز بېر ايش اولسا دا، حقىقتىن بو ھەئىرەت آمېز بېر فعالىت بىزە آز بېر زاماندا آذربايچانىن بوتون كند و شەھەرلىرىنە فرقەنин كومىتەتى و شۇعە لەرىنى ياراتماغا ايمكان وئردى. اونو دا قىئىد ائتمىك لازىمدىر كى، چوخ يېرەدە بىزىم نوماينىدەرىمىز آياق باسمادان داها اول خالقىن اۆز تشبۇشۇ ايلە فرقە تشكىلاتلارىي مەيدانا چىخىپ ھەمىن 12 شەھىپور شوعار لارى اوپەرەنە فعالىتە باشلامىشىدى. حتى بعضاً كندلەر كەنلىلىرىن ھامىسى استشاشىز او لاراق، فرقە سىرالارىنا كېچىك اوچون نوماينىدەلر سئچىپ تۈرىزە گۇندرەمگە باشلادىلار».8

بوتون بونلار آذربايچان خالقىنин مىلى قورتولوش اوغرۇندا موباريزەيە حاضىر اولدۇغۇنۇ گۆستەرەت و ثبوت ائدىر كى، 1945—1946 جى ايللەرde آذربايچان خالقىنин مىلى آزادلىق حرکاتى اۆز مقصىدی، موتشكاللىگى، مؤەكمە ئىنتظاملىلىغى جەتىن كېچىمىش انقلابى حرکاتلاردان قات قات اوستۇن اولموشدور.

فرقەنин فعالىتى 1945 جى ايل. آوقۇست آيىنин 1 دن باشلامىشىدىر. گىزلى فعالىت دۆورو حساب اولونان بېر آي مودتىنە (اوقۇست آيىنин 1 دن سئنتىابر آيىنин 3 نە قدر) بىز فۇرۇق العادە احتىاطلا ايشلەمەلى، موخالىيفچىلىرىن اللرىنە بهانە وئرمەمەلى ايدىك. قاباقجادان، زەمین حاضىر لامادان لەقىال ايشە كېچىك مۇوفقىتىسىزلىكە نتىجەلەنە بېلەردى.

1945 جي ايل سنتياپر آينين 3دن همين ايلين نويابر آينين 20ه قدر اولان دئورده آذربايجان دموكرات فرقهسي خالق كوتلملرينin موباريزهسيني تشکيل ائدير، ايلك پارتىيا تشکيلاتلاريني يارادير و اونو مؤحكلتمك ايши ايله مشغول اولوردو.

و. اي. لئين «ندن باشلامالي؟» آدلی اثرينده گؤستردىشىر: «...ايendi بو ساعات بىزيم شوعاريمىز «هوجوما كىچمك» شوعاريبدان عبارت اولا بىلمز... پارتىياميزين اصيل وظيفسى بوتون موجود قووهلىرى درحال هوجوما كىچمگە چاغىرمادان عبارت اولا بىلمز، بوتون قووهلىرى بىرلشىرى بىلەن حركتاتا يالنىز سوزدە ئېيل، ايشىدە دە رەبىلىك ائدە بىلەن، يعنى... هر جور پارتىلابىشا ياردىم ائتمىگە هىميشە حاضير اولان و بونلارдан استفادە دە ائدەرك قطعى دئيوش اوچون يارارلى... انقلابى تشکيلات ياراتماغا چاغىرمادان عبارت اولمالىدىر». ⁹

و. اي. لئينين معلوم گؤسترىشىنىي الدە رەبى توتان فرقە، دوشمنلىرى ساييق سالماماق اوچون حركتatin اوللريندە، حتى مىتىنەك و كۆچە نومايشلرىنى دە مصلحت گۈرموردو، چونكى قووهلىرى توپلامادان دوشمن قووهلىرى اوزرىنه هوجوم ائتمىك اولمازدى.

آذربايجان دموكرات فرقهسيينin تشکيلى و اونون موراجعتنامهسيين خالق كوتلملرى ايچرىسىنەدە گؤستردىگى موثبت تاثير ايران ارجاعسينا و داخili دوشمنلاره بؤيوك بير ضربە اولدو. «آذربايجان» قزئىي بو حاقدا يازمىشىر: موراجعتنامهمىز اطرافدا اولدوقة درين تاثير بوراخىمىشىر. دوشمنلىرىمiz، خوصوصىلە تىھراندا ايران خالقلاريني آياقلارى آلتىنا آلان موسىتىدە عونصورلار اونو اوخويوب. تىترمگە باشلامىشلار.

«آذربايجان» قزئىي اۆز صحىفە لرىنەدە فرقەنин شوعارلاريني، گونون سياسى مسالەرىنى سادهدىلەدە اپساح ائدير و ايشىقلاندىرىرىدى. قزئىت «فرقەمىز ايشە باشلادى» آدلی باش مقالەسىنەدە كوتلملرە خىرلەر ياباراق دوشمنلارين علئىھىمېزە فالخىقلاريني گؤستریر و خالقى موباريزە چاغىراراق يازىرىدى كى، آذربايجان خالقينين داخili و خاريجى دوشمنلىرى فرقەمىزىن مىدىانا چىخماسى ايله ياراسالار گونشدن قورخان كىمي قورخوا دوشوب ضىديمىزە فالخاجاقلار. قزئىتىمىز بۇ خاين عونصورلارله شىدىنى موباريزە آپاردىغينا گۈرە، او خوجولار اوچون فۇرۇق لعادە صورتىدە ماراقلىي اولا جاقدىر. بو قانلى ووروشمالاردا بىز حؤكمىن قالىب چىخمالىيىق، چونكى يولموز دوغرو و مقصىدىمىز موقدىسىر. ¹⁰

«آذربايجان» قزئىي بوتون خالقى، او جوملەن ائرمنىلىرى، آسسورىيلرى و كوردلرى، هابئلە، صينىفي فرقىرى نظرە المادان، اىيگىرمى اىللىك استبداد دۇوروندە ظولم و اسارتە معروض قالماش كوتلملرى آذربايجان دموكرات فرقەسىنەن اطرافيندا سىخ بىرلشىمگە، موباريزە آپارماغا و فعالىت گۈسترەمگە چاغىرىرىدى. قزئىت بو حاقدا اۆز فيكىرىنى اىفادە ائدەرك يازمىشىر كى، بىز مىلى آزادلىغي تامىن ائتمى اوچون هر كىدىن فداكارلىق طلب ائدىرىك. مالىك، رعيت، ارباب، فەلە — هامي آذربايجانين ترقى و سعادتى يولوندا فداكارلىقلار گۈسترەملىدىر.

قزئىت خالقى وار قووهسى ايله مىلى آزادلىق اوغرۇندا دوشمنلاره قارشى آمانسىز موباريزە آپارماغا چاغىرىر و موباريزەنин اهمىتىنى كوتلملرە درىندەن اپساح ائدىرىدى. قزئىت گۈسترەردى كى، كىم آزادلىق و ترقىيە موخاليفت ئىرسە، او، مىلتىمىزىن غدار دوشمنىدىر. اونونلا آمانسىز موباريزە آپارمالىيىق.

«آذربايجان» قزئىت ايران خالقلارينin آزادلىق حركتatin ئىلى ايله يئنى بير حؤكمتىن ايش باشينا گتىريلەسىنىي قاباقجادان كوتلملرە خبر وئرر و اونلارى موباريزە چاغىراراق يازىرىدى كى، سيد ضيا و اونون طرفدارلارى مىستئر بئۇين و مىستئر ايدىئىن سوزلەرنى ئىنن تكرار اتىمكەدىرلر. اونلار ايراندا قودرتىي بير ارجاع دؤلتىي ياراتماق و دؤلتىن نوخاتىنىي لوونون سياستچىلارينin ئىنن تاپشىرماق نىتىنەدىرلر. تز، موعاصر بير ايران ھينئىرى ووجودا گتىرمگە چالىشىرلار.

قزئىت تىھرانىن بؤيوك آديملارلا ارجاعيا طرف گەنتمەسىنىي خاطىرلادىر، مجلس و دؤلتىن خاين عونصورلاردىن تشکيل ائدىلمەسىنىي گۈسترەمكىلە برابر يوانيسىستاندا مونارخىست عونصورلارين يونان وطنپورلارينه توتدوقلارىي قانلى ديوانلار كىمى، ايران دؤلتىنин دە آذربايجان و ايران خالقلارينا وحشىجەسىنەدىyon توتاجاغىنىي قاباقجادان خبر وئرمرك دئىرىدى كى، تىھران بؤيوك آديملارلا ارجاعيا طرف گەنتمەدىر. باشىمiza يونان خالقينين اوپۇنۇن گتىرمك فيكىرىندەدىرلار.

مجلس، دولت و مطبوعات ساتیلمیش خاین آداملارین الینه دوشموشدور. بونلار ووروب، بیخیب، داغیدیب اوز سیاستلرینی یئربىتمك ایستەپىرلر.

بو زامان ایرانين دولت باشىندا صدردورو ردو او، اولكىمە ظاھيرى دموکراتىيانى بئله آرادان قالدىرماق اوچون امپرالىستارىنلىي ايله دموکراتىك قۇوەلرە قارشى ھوجوما كىچىر، خايى عونصورلارин و ساتقىن مطبوعاتچىلارين فعاليتىنه شرابىط يارادىر، دموکراتىك تشكىلاتلار و دموکراتىك مطبوعات و حشىجىسىنە داغىدىلىرى و تار مار ائدىلىرىدى.

قزئىت قودوزلاشمىش ایران دولتىنىن ارتاجاعچى ماھىتىنى گئنىش خالق كوتلەرى آراسىندا افشا ائدىر، آذربايچان خالقىنин ان مهم مسالەلەري اطرافىندا دقتى جلب اندەرك ايرانين وحدتىنى پوزمادان آذربايچان اوچون مىلى استقلالىت طلبىنى ايرەلى سوروردو. «آذربايچان» قزئىتى اوزۇنون 8 سئنتىابر 1945 جى ايل تارىخلى 3 جۇنۇمىز مىسىنن «ايالت انجومىنى» آدلە مقالەسىنە گۈستەرر كى، ايالت انجومىنى بىزىم قانونى حاقيمىزدىر. آذربايچانلىلار اونو سىلاح گوجو و قوربانلار باھاسىنما قازانمىشلار. بو گونە قدر موستېبلەر، مشروطە حؤكمىتىنى اوز اللرىنىدە آلت ائنلەر و آزادلىق دوشمنلىرى بىزىم بو حاقيمىزى آرادان قالدىرماغا موقۇق اولموشدورلار. ايندى دونيا دىبىشىب دموکراتىيى و آزادلىق جبهە سى قالىب چىخىمىش، ارتاجاع و استبداد قووهسى محو اولماغا مەحکوم ائدىلىمىشىدىر. اونا گۈره بىز فورصىتن استفادە ائدىب حاقيمىزى اوز گوجوموزلە آمالىيىق.

قزئىت انجومىنلار تشكىلاتلار آذربايچان و ئالجه ده ایران خالقلارىنин حياتى اوچون بؤيووك سىاسي اهمىتە مالىك اولدوغۇنو گۈستەرەك يازىرىدى كى، آذربايچان ايالت انجومىنلىن بؤيووك سىاسي معناسى واردىر. بو انجومىن تەھران و ایرانين آىرى آىرى شهرلىرىنده باش قالدىرمىش ارتاجاعيا و ضىدى دموکراتىك جريانىنا مؤەممەن بىر يومروق دېشىنىدىرىجى جواب او لاچاقدىر.

آذربايچان ايالت انجومىنى تك آذربايچان مسالەسىنەن حلى دېبىل، بوتون آزادلىق مسالەسىنەن حلى دئمكىدىر.

تەھراندا ارتاجاع عونصورلەر و سىلاھى ئاندارم قۇوەلەر ئاز غىنلاشراق دموکراتىك تشكىلاتلارى اشغال ائدىر، دموکراتىك مطبوعاتىي باغلاپىر و زەختكىشلەرنى كۆچە نومايشلىرىنى آمانسىز صورتىدە داغىدىر، دموکراتىك تشكىلاتلارىن باشچىلارىنى حبس ائدىرىدىلەر.

بئله بىر ارتاجاعي وضعىتى تەھران قزئىتى ده اعتراف ائدىرىدىلەر. «دونن سحر نظامى فرماندارىنەن ئاندارم مأمورلارى، حزب تودە ایرانىن كلوپونا و همكارلار اتفاقىنەن يېرلەشىدىگى يېرە سوخولاراق عمارتى و اورالارا كېلىپ گەنن يوللارى اشغال ائدىب ھەمین تشكىلاتلارىن تابلو لارىنى چىخارمىشلار.

عمومىتە حزب تودە و فەھەلەرىن ھەمكارلار اتفاقىي عوضۇلرىنەن 50 نفرە ياخىن حبس ائتمىش لر»¹¹.

اولكىمە حۇكم سورن و گوندن گونە شىدىتلەن ارتاجاعنىن آز غىنلەغىنەن قارشى ھەر يېرده اعتىراض سىللەر ئارتىماغا باشلاپىر.

اڭلە بىر واخت لوندوندا و بؤيووك دولتىن خارىجى ايشلەنۋازىرلارىنەن كونفرانسى كىچىرىلىرىدى.

تەھراندا حربى حۇكم طرفىنەن اونلارجا دموکراتىك قزئىتلەر باغانلىمىشىدى. بو زامان دموکراتىك قزئىتلەر نشىرى قاداگان ائدىلىمەسىدى. بئله بىر وضعىتە علاقە دار او لاراق 26 نفر قزئىت مودىرىنەن امساسىي ايلە لوندون كونفرانسىنەن اولكىمە دموکراتىك قۇوەلەر قارشى چىخىش ائدىن ایران دولتىنەن يېرىتىدىگى ارتاجاعى سىاستى افشا ائدىن بىر تىلەقراام گۈندرىلىدى.

تىلەقرااما دېبىلىرىدى: «ايراندا ايگىرمى ايلەن بىرى اولكىمە سويان و آلمان ايتالىيان فاشىستلىرى ايلە امكداشلىق ائدىن دېكتاتورا حاكىميتىنەن نوماينىدەلىرى بو گون بىر لەشىش مېلتەرىن نىظامىنامە پەينىسيپارى ايلە حسابلاشما ياراق سونگو گوجو ايلە ایران خالقىنى سۈز و مطبوعات آزادلىغىنەن محروم انتمىشلەر. اونلار قزئىتلەر باغانلىپىر، مودىرلارىنى حبس ائدىر لر»¹². تىلەقرااما داها سونرا گۈستەرلىرى كى، خالقىن ارادەسى علەيھىنە او لاراق زورلا تطبق ائدىلەن بىر رئىزىمى حىفظ

اٽتمک اوچون آزادلیق و دموکراتیيانی لغو اٽتمک تشبیه‌رینه ال آتیلیر. تئانقرامی امضالايانلار پازیرلار: «بیز اجتماعيةت آدیندان قطعی اولاراق بو جور وضعیته اعتراض اندیریک و رسمي اولاراق بیان اندیریک کی، سؤز، بیغینچاق و شخصی امنیت آزادلیغیندان تمامامله محروم اندیلمیشیک. بو حل اندیجی گونلارده سیزی اولکمدهکی حقیقی وضعیته تانیش اٽتمگی لازیم بیلیریک. ایراندا دموکراتیا و آزادلیقدان هئچ بیر ایز قالماذیغبني و بو وضعیته علاقه دار اولاراق خالقین عمومی غضبینی سیزین نظرینبزه چاتدیرماعی ضروري حساب اندیریک»¹³.

آذربایجان خالقینین ایستک و آرزولاری، اوغروندا موباریزه آپارديغی مقدس مقصدی، ایران دولتینین اولکمەنی اوچوروما آپارماسي، فلاكت و بدختلیکلرین سببلري، ایران خالقلارینین دموکراتیا و آزادلیق طبلري دموکراتیک قزئتلرین صحيفه لرینده گئتدیكجه داهما پارلاق صورتنه اوز انعکاسیني تاپيردي.

آذربایجان هميشه ایران انقلابینین بئشیگی و ایران آزادیخاھلارینین مؤحکم آرخاسی اولموشدور.

ایران ارتاجاعسینین آزغىلاشدىغي بىله بير زاماندا آذربایجان خالقی ایران آزادیخاھلارینین كۆمكىنه قالخاراق، اوزونون كىسکين سيلاحي اولان مطبوعات واسيطهسى ايله دوشمنلري افشا اٽتمكله اوز موباريز سىسىنى اوجالدير و يورولمادان ميل آزادلیق اوغرونداكى موباريزمنى داوم انتدیريردى.

«آذربایجان» قزئتي ميل آزادلیق اوغروندا موباريزده خالق كوتلەرىنى مؤحکم بير تشکيلاتدا بېرلشدیرمك يولوندا تشکيلاتچىلىق ايشىنى آردىجىلىقا حیاتا كچىرمك يولوندا چالىشاراق، اوزونون «سياسي فرقەلرین عقى» آدلی باش مقالەسىنده يازير کي، بىزيم بؤيوک و آغير وظيفەمىز بو جاماعاتى تشکيل اٽتمک و اونون اراده و قودرتىنى جى صورتنه خالق آزادلیغى يولوندا ايشە سالمقادان عبارتىدیر.

فرقه ايلك گوندن اعتبارن فرقە تشکيلاتتىنن ساغلاملىغينا، عوضولرینين مؤحکم و ثباتىي اولماسىنا چالىشمىش، دوشمنلرین و ياراماز عنصورلرین فرقە سيرالارينا سوخولمالارينا قارشى ساييق اولماغىن ضرورىلىكىنى دموکراتىك مطبوعاتىن قارشىسىندا تاخىر سالىنماز و واجيب بير مساله كىمي قويىموشدور. «آذربایجان» قزئتي بو موناسبىلە اوزونون 16 سىنتىابر تارىخى 21 جى نۇمرىسىنده يازير کي، آداملارين ظاهيرى سىزىي آلاتماسىن، باشىنى ساخلاماق اىستەمين دوشمنلري، بلى دئين آداملاري اولدن فرقە سوخولماغا قويىماين. بىز هئچ كسى زورلا فرقەمە يازدیرماق فيكىرىنده دئىليلك. خالقين حسن رغبىتى و علاقه سى بىزه كىفaiت ائدر. فقط كندرلر و شهرلردىن سئل كىمي آخىب گلن جاماعاتا بئل باغلامالىبىق.

فرقە مطبوعاتىندا فرقە تشکيلاتلارينين مؤحکم آداملارين اللرینه تاپشىريلماسي كۆستريلەرك دئىليلردى كى: «فرقەنин اساس سنگرلرى گرک دوزگون، دوشونجەلى و ساغلام فيكىرلى آداملارين لىنه تاپشىريلسىن». ¹⁴

فرقە عوضولرینين كميتىجە دئىيل، كميتىجە مؤحکم و اينتظاملى اولماسي فرقە مطبوعاتىنин اساس دقت مرکزىنده دوروردو. «تشکيلاتتىمىز قوي عدجە بؤيوک اولماسىن، آما اينتظام و اىستحکامجا قووتلى اولمالىدیر»¹⁵

«آذربایجان» قزئتي فرقە قورولتابىنин چاغيرىلماسي ايشىنده تبليغاتچىلىق و تشکيلاتچىلىق رولونو باجارىقلا يئرینه يئتىريردى.

بو موناسبىلە قزنتىن نۇمرەرىنده «فرقەمېزىن بىرینجي كونقرەسى موناسبىي ايله»، «فرقە اوپونجاق دئىليلدیر»، «آذربایجان خالقى اوز تارىخي وظيفەسىنى اونوتمار»، «بىرینجي كونقرەسىمېز»، «موختارىت مسالەسى و انجومن اىالتى»، «فرقە كونقرەسى خالقىمېزىن لىاقتىنى اثبات انتدى»، «مرامنامەمېز» و س. بو كىمي باش مقالەلر فرقەنinin اساس مقصدىنى گئنىش كوتلەرە آيدىن بىردىلە اىضاح و شرح اندىردى.

فرقە قورولتابىنин موزاكىرە و تصديقىنه وئريلميش پروقراما تورپاق مسالەسى، معارف و مدنىتىن ترقىسى، آذربایجانىن صنایعلشىريلماسى، ھابئلە تجارتبىن دوزگون يولا سالىنماسى، گوندن گونه آرتماقا اولان ايشسىزلىكىن قارشىسىنин

آلیناسی، آذربایجان خالقینین اوز مقدراتینا صاحب اولماسی، ایرانین استقلال و آزادلیغینین قورونناسی کیمی مهم سیاسی مساله‌لر اطرافیندا عملی تدبیرلر و موباریزه یوللاری گؤستریلمیشدی.

قزئت «فرقہمیزین بیرینجی کونقرسی مناسبتی ایله» آدلی مقاله‌ده فرقہنین پروقرامینین حاضیر لانماسیندا بوتون خالق کوتلملرینی سفربرلیگه آلیر، خالقی اوز فیکیرلرینی دئمگه چاغیریردی.

1945 جي ایل اوكتیابر آینین 2 ده تبریز شهرينده آذربایجانين شهر و بیلابورلرینین مختلف صینیف و طبقه‌لرینی تمثیل ائدن و آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین تشکیلاتلاریندان سئچیلمیش 237 نومایندەنین اشتراکی ایله فرقہنین بیرینجی قورولتایي کئچیریلدی. قورولتایدا 40 نفر مشورتچی سسله و 17 نفر قوناق صیقیتی ایله اشتراک ائدیردی.

قورولتایین ترکیبینده فهله، کندلی، ضیالی و صنعتکارلارلا بیرلیکده خیردا مالیکلر و خیردا تجارت آداملاری دا وار ایدی.

قورولتایدا ایران آزادلیغی اوغروندا موباریزه آپارمیش مشهور آدلی سانلي آزادیخاهلار اشتراک ائدیردیلر. بونلارдан قیامی، کبیری، نوروللا بئکانی و س گؤستریمک او لار.

«آذربایجان» قزئتی اوز صحیفه لرینده آردیجیل اولاراق فرقه قورولتایینین گئدیشینی، نومایندەلرین چیخیشلارینی و اورادا موداکره اولونان مساله‌لرین مضمونونو واختالی واختیندا کوتلملره چاتیریردی. فرقہنین حیاتیندا بؤیوک اهمیته مالیک او لان بو تاریخي قورولتایین قبول ائتدیگی 48 مادден عبارت بؤیوک پروقراما اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، مدنی معارف مساله‌لری قىئد اولونمۇشدو. میلى موختاریت، دیل آزادلیغی و تورپاق مساله‌سینین فرقه قورولتاییندا چوخ حرارتله موداکره ائدیلمەسى قورولتایین نه قدر بؤیوک بیر اهمیتە مالیک او لوغونو گؤستردى.

قورولتایین تشکیلی موناسبتی ایله فرقه تشکیلاتلاریندان، همکارلار اتفاقیندان، موسیسه و ایدارملاردن، خالقین مختلف صینیف و طبقه‌لاریندان، ھابئله ایرانین مختلف شھرلریندن یوزلارله آزادیخاهلارین تبریک تنانقراملاری گۈذریلمیشدی کی، بوتون بونلار دا اوكتیابر آینین 20 ه قدر قرئتین نۇمرلرینده چاپ ائدیلمىشدى.

قورولتایین موداکرەسىنده میلى موختاریت و تورپاق مساله‌سى مەم بئر توئردو.

و. اي. لئنин گؤستریمیشىر كى: «ھر بير انقلابين ان باشليجا مساله‌سى، شوبه‌سىز، دولت حاکيمىتى مساله‌سىدیر. حاکيمىتىن ھاسىي صينيف الىيندە اولماسى ھر شئىي حل ائدير... حاکيمىت مساله‌سى اوزرىزىن نە يان كئچمك، نە دە بونو آرخا سيرايى كۈچورمك اولماز...»¹⁶

آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین و میلى آزادلیق حركاتینین فارشىسینداروان اساس مساله آذربایجاندا خالق حاکيمىتى ياراتماق مساله‌سى ایدی.

محض بونا گۈرە ده آذربایجان دموکرات فرقہ‌سینین بیرینجى قورولتایینین قول ائتدیگى پروقراما انقلابين اساس مساله‌سى او لان سیاسى حاکيمىت مساله‌سى تام آيدىنلیغى ایله اوز عكسىنى تاپمىشىدیر. بو حاقدا فرقه پروقرامىنین 4 جو ماده‌سىنده دئیللىر كى، مملکتىن سیاسى تىزىلۇنە سبب خالقى ظولمت و جهالىدە ساخالىيان موسىتىدلر حاکيمىتى جىدى صورتىدە محو ائدیلمەلىدىر و بير داها دىكتاتورلۇغا يول وئرىلمەمەلىدىر.

دموکراتىك حاکيمىت مساله‌سى حاقيندا پروقرامىن 6 جي ماده‌سىنده دئیللىر: «خالقين عمومى راي وئرمەسى يولو ايله مملکتىن دردلىنى قانان و اونون يارالاريني ساغالتماقدا اىستەين و بونا قادر او لان حقيقى خالق دموکراتىك دولتى يارادىلمائىدىر»¹⁷.

آذربایجان دموکرات فرقہ‌سى اولكىدە خالق حاکيمىتى قورماق اوغروندا موبارىزىدە فهله کندلی صينيفىنин ھئگئمۇنلۇغۇنو حیاتا كئچيرمك و بو صينيفارین اتفاقىنین مؤحىملەرىلەمەسى يولوندا بؤیوک سعى گؤستریردی.

فرقه پروقراميندا فهلهرين حقوقلاري تام پارلاقليغي ايله ايفاده اولونموشدو.

فهلهرين وضعيتيني ياخشيلاشديرماق مقصدى ايله پروقراما بو مادهله قئيد اولونموشدو:

(آ) بوتون اولكمده 8 ساعاتلیق ايش گونو تعین ائديلمهلى و اضافي ايشه موتناسيب علاوه موزد وئريلمەلەيدىر؛

(ب) فهله، قوللوچو و موتخصىصلار اوچون اجتماعي بىمه (سيغورتا) قانونو يارادىلېپ حيانا كۈچيريلمەلەيدىر؛

(ج) تىزلىكلە خوصوصىي زحمت قانونو يارادىلماлиدىر؛

(د) بوتون فهلهرين، ايشچىلىرىن حقوقلاري حىفظ اولونماق شرطى ايله اونلارا هفتىدە بىر گون اىستيراحت گونو، آزادلېق گونلري، مىلى بايراملاردا اىستيراحت و ايلده بىر آي مرخىلىك (ماذونىت) وئريلمەلەيدىر¹⁸.

پروقراما، همچين زىتمىتلىرىن اقتصادىي وضعيتيني ياخشيلاشديرماق، ايشسىزلىكى آرادان قالدىرماق مقصدى ايله اولكمده يىنى فابرىك، زاوود، هابئله آغىر صنایعنىن يارادىلماسى ضرورتى و اونون يوللارى گۇسترىلەمىشىدۇ.

آذربايغان دموكرات فرقىسى آذربايجان خالقىنин احتياج و طبلارىندن دانىشدىقدا و اونون مىلى خوصوصىتلىرىنى نظره آدىقدا بىلە اونو ايرانين داخلىينde بىلەمىش و همىشە اولدوغو كىمى، ايرانين استقلالىتىنى مدافعه ئتمىشىدۇ. بو حاقدا آذربايغان دموكرات فرقىسىنин پروقرامىن بىرىنچى مادسىنندە ئىتىلىرى كى، آذربايغان دموكرات فرقىسى ايرانين تمامىت و استقلالىتىنى مدافعه ئتمىكلى براابر، آذربايجانىن مىلى و يئرلى خوصوصىتلىرىنى نظره آلاراق اونون اقتصادى سىاسىي و مدنى ترقىسىنى سورعتلىرىمك مقصدى ايله تىزلىكلە اىالت و شهر انجومانلىرى سىچكىلىرىنە باشلاماغى طلب ئىتىر.

آذربايغان دموكرات فرقىسى داهى لىنىن خالقلارين اۆز مقدراتيني تعىين ائتمك حاقىنداكى مدعاسىنى دؤورون ان واجيب مسالەسى حساب ائدەرك، آذربايغان خالقىنин سىاسىي، اقتصادىي و مدنى معارف ساحه سىنەتكى موختراتىنinin تامىن ائديلمەسىنى مەم وظىفەردن بىرى كىمى قارشىيا قويىمۇشدو. بو حاقدا پروقراما گۇسترىلەپ كى:

«ایران مملکتىنinin داخلىينde ياشايان هر بىر مىلتىن داخلىي موخترارت و اۆز مقدراتيني تعىين ائتمك حقوقو، اىالت و يىلات انجومانلىرى واسىطەسى ايله تامىن ائديلمەلەيدىر»¹⁹.

پروقراما قىيد اولونموش سىاسىي حركت خطىنه اويغۇن او لاراق، آذربايغان دموكرات فرقىسى موستىملەچىلىرىن تجاوزكارلەيغىنا و داخلىي ارتىجاعيا قارشىي موباريزىدە فهلهرين، كىنلىلىرىن، شهر خىردا بورۇزا زىياسىنinin ودىگر و ظپرور دموكراتىك قووهلىرىن واحد جىبه سىنى تشکىل ئىتىدۇ.

اۆز ئنظري و عملى فعالىتىنide ماركسىزم لىنىزىم تىلىمەنلىكى رەھىر توتان و پرولئتار بىن المىللەچىلىكى پەرىنسپېلىرىنە صاديق اولان آذربايغان دموكرات فرقىسىنinin پروقرامىندا اولكمەن بوتون زىمتىشلىرىنин امپرالىزىم و فۇدالىزم اسارتىنiden آزاد ائديلمەسى، ایران استقلالىتىنinin تامىن اولونماسى، بوتون ایراندا دموكراتىك اوصولى ايدارەنин يارادىلماسى كىمى مەم مسالەر قىيد اولونموشدو: «ایراندا حقىقى آزادلېق، استقلال و دموكرات اوصولى ايدارە ياراتماق آذربايغان خالقىنinin عالي ھەفيتىر»²⁰.

قىزئىت قورولتايىن اهمىتى حاقىندا يازمىشىدە كى، ايكى گون عرضىنده پروقرام كىمى اساس بىر مسالەنин حلى اثبات ائدەر كى، بىزىم كونقرئىسىمىز مرکزى پارلامەنت آدلانان مجلىسىن فعلىت و يارادىجىلىق جەتىن تصورە گلەز بىر مسافەدە ایرەللى دوشۇمۇشدور.

بىرىنچى قورولتايى فرقەنinin پروقرام و نىظامنامەسىنى قبول ائتمىكلى براابر فرقەنinin مرکزى كومىتەسىنى و مرکزى تقتىش كومىسپايسىنى دا سەچدى.

بىلەلىكىله، آذربايغاندا واحد و سىاسىي بىر فرقە يارانمىش اولدو، بوتون آذربايغاندا واحد بىر مىلى جىبه يارادىلدى.

قىئىد ائتمك لازىمدىر كى، آذربايچاندا كونفرانسلار، يېغىنجاقلار چوخ اولوردو. لاكىن بىلە بىر اختياراتا، تام و موستقىل صلاحىتە مالىك اولان قورولتاي كىچيرىلمەمىشىدى.

بونلارين ھامىسى «ايالت نامىنە تشکىل اولۇندوقلارىندان جى تىصىملىر توتا بىلەمەمگە مجبور اولموشىدۇلار. چونكى اساس و پېرىنسېپىال مسالەلەرى حل ائتمك ايالتى كونفرانسلارىن صلاحىتىندىن خارج ايدى، حالبۇكى بىزىم كونقرئىسىمىز تامامىلە سربىست و اساس مسالەلەرى مۇذاڭرە و حل ائتمك اوچۇن ان عالي بىر مرکز حساب اولۇنوردو»²¹.

قبول اولۇنۇش پروقرام و قرارلارى نظرە آلساق، قورولتاي سادمەجە يېغىنجاق اولمايىب، «بو گۈن دوست و دوشمنلىرىمىزىن تصديقى ايلە بوتون دونيادا سىس سالان بؤيووك حركاتىمىزىن نىشە و تىببىرلەرنى تەھىيە ائتمكە، دوغۇرۇدان دا حربى و انقلابى بىر اركانى حرب ايشىنى گۈرمۇش اولدو. بو جەتىن دئىبە بىلەرىك كى، كونقرئىسىن سونا چاتماسى ايلە مىلى حركاتىمىز باشلانىب مونتظم صورتىدە خالقى تشكىلات حالىنا آلماغا موقۇق اولدو»²².

«آذربايچان» قزئىتى فرقەنин پروقرام و نىظامنامەسىنى اىضاح ائتمكە كىفایتەنمىرىدى. قزئىت عنىنى زاماندا بوتون فرقە عوضۇلرىنى و خالق كوتلەلەرنى فرقەنин شوعارلارىنى، قورولتايىن قرارلارىنى يېرىنە يېتىرمك اوغرۇندا موبارىزىدە قالدىرىرىدى.

«آذربايچان» قزئىتى گۈنون ان واجيب و مهم مسالەلەرنى اۆز صحىفە لرىنده عكس ائتىرىمكە خالقى و فرقە عوضۇلرىنى سىياسى و نظرىي جەتىجە سىلاحلاندىرىرىدى. قزئىت ساده دىلە، كوتلەلەرن باشا دوشىدو، خالقىن دوغما دېلىنە بازدىغى اوچۇن دە گىئىش زەختىش كوتلەلەرى طرفىندىن رغبتىلە اوخونور، اوئون سۆزلىرى ايسە فرقەنин رسمي تاپشىرىيە كىمى قبول ائدىلىرىدى.

ن. س. خروششو مطبوعاتىن اھمىتىنى، اوئون باشلىجا ايدىئيا سىلاحى اولدۇغۇنو گۆستەرەك دەمىشىدىر: «...سیلاح اولمادان اوردو ووروشى بىلەمەدىگى كىمى، مطبوعات قدر كىسکىن و موبارىز بىر سیلاح اولمادان پارتىيا اۆز ايدئولوژىي ايشىنى موقۇقىتىلە آپارا بىلەز»²³.

«آذربايچان» قزئىتى دە مىلى آزادلىق و دموکراتىيا اوغرۇندا داخلىي ارتىاج قۇوھەلىرىنە و امپرالىستلەر قارشى موبارىزىدە فرقەنин ان اعتبارلىي و مؤحىكم ايدىئيا سىلاحى ايدى.

«آذربايچان» قزئىتى ان ياخشى يازىچى و ژورنالىستلىرى اۆز اطرافىندا بىرلەشىرىپە بىلەمىشىدىر. بونلاردان فريدون ابراھىمى، م. ترابىي، ھ. خوشكابىي، اسماعىيل شمس، ق. قەھرمانزاد، عاباس پناھى، احمد موسوى و س. گۆستەرمك اوالار. فرقەنин صدرىي پېشەورى «آذربايچان» قزئىتىنىن و آنادىلەنە نىش اندىلەن مطبوعاتىن تشكىلاتچىسى اولموشۇر. «آذربايچان» قزئىتىندا ان مؤحىكم و مضمۇنلو، دوغۇن مقالەلەر پېشەورىنىن قىلمى ايلە يازىلەمىشىدىر. او، «آذربايچان» قزئىتىنە ياخىنidan رەھىلىك ائتمىشىدىر.

س. پېشەورى قزئىتىن فعالىتىنى قىمتىنديرىك دەمىشىدىر: «آذربايچان» قزئىتى منىم نظرىمەدە موبارىزە سىلاحى اولدۇغو قدر فرقە و خالق ايشىنەن دە آيناسى اولموشدور.

قزئىت خالق كوتلەلەرى ايلە اۆز دوغما دىلەنە دايىشىر و اۆزۈنۈن گىئىش موخىبىر شىكەلەرى واسىطەسى ايلە اونلارلا سىخ علاقە ساخلاپىرىدى. خالق كوتلەلەرى قزئىت واسىطەسى ايلە دموکراتلارىن مقصىدىنى دوشۇنوردو، فرقەنин ايشلەرى، فعالىتىي بو قزئىت واسىطەسى ايلە گىئىش كوتلەلەر چاتدىرىلىرىدى.

ھر بىر اوخوجو آذربايچاندا، اپاراندا و دونيادا جريان ائدن تارىخي حادىتە لرىن ان گۈزىل ايفادەسىنى «آذربايچان» قزئىتىنەن صحىفە لرىنده گۈرۈب اوخويما بىلە.

«آذربايچان» قزئىتى مىلى آزادلىق اوغرۇندا، ايشىقلى گەلمىجىك اوغرۇندا موبارىزە آپاران كوتلەلەرن آوانقاردى اولان واحد پارتىيانىن يارادىلماسى يولۇندا جى سعى گۆستەرمىشىدىر. قزئىت دموکراتىك قۇوھەلىرىن تشكىلىنە و اونلارى واحد

پارتییا پارادیلماسی ایشینه جلب ائتمکده، پارتییانین مقصد و وظیفه‌لرینی کوتله‌لره چاتدیرماقدا، کوتله‌لرین انقلابی شعورونون و سیاسی اینکشاف سوییه‌سینین آرتماسیندا بؤیوک تشكیلاتچیلیق و تبلیغاتچیلیق رولو اوینامیشیدر.

آذربایجان خالقینین آرزو و ایستکلرینی، اونون میلی آزادلیق طلبارینی حیاتا کچیرمک اوغروندا بؤیوک موباریزه یولو کئچمیش اولان «آذربایجان» قزئتی آزادلیق و دموکراتیا ایشینه خیدمت ائدن قاباقجیل مئیالارین ترنتومچوسو و تبلیغاتچیسی اولموشدور. او، آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین هر گون فهله صینفی ایله، گئنیش خالق کوتله‌لری ایله دانیشان دیلی، سون درجه قووتنی بیر سیلاحی اولموشدور.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین خالق سعادتی یولوندا، آذربایجانین ترقیسی یولوندا نه قدر فداکارلیق گؤستربیب، نه کیمي تدبیرلر کچیردیگینی، خالقین بو فرقه اطرافیندا توپلانمیش ناموسلو اوغوللارینین ننجه کسکین و شرفلي موباریزه آپارديغینی ايشيقلاندیران «آذربایجان» ژورنالی يازیر کي: «آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین ناشيري افکاري «آذربایجان» قزئتینین صحیفه لري آزادلیقلا استبداد، استقلالیتلە مەحکومىت، عدالتە ظولم، ترقى ایله ارجاع آراسیندا گئن آمانسیز موباریزەنین گرگین صحنه‌لرینی گۈزلىرمىزىن قارشىسىندا جانلاندیرىر»²⁴.

آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ايللارین میلی آزادلیق حرکاتي دئوروندە ديل مسالھى چوخ جدى و کسکين بير شكىلدە ايرەلي سورولموشدو. دئمک اولار کي، بو مساله آذربایجان خالقینین بوندان اولكى انقلابي موباریزه حرکاتي دئورلریندە هئچ بير زامان 1945—1946 جي ايلده اولدوغۇ قدر وسعت و كوتلوي خاراكتئر آمامىشىدى.

چوخ ميلتى اولكە اولان ايراندا آذربایجان خالقى هاميدان آرتىق امپرياليستلرین و ايرانين ارجاعچى حاكىم دايەلرلرینين پئرىتىكلىرى سونسوز میلی ظولم سياستىنە و تضييقىنە معروض قالماشىدىر. ايگىرمىي ايللىك استبداد اوصولى ايدارەسى دئوروندە و سونراكى ايللرده ده آذربایجانين بوللو ژروتى ايرانين ارجاعچى دئلتى طرفىندن غارت اندىلمىش، اونون دوغمادىلىي قاداغان اولونموش، بو خالقين پارلاق تارىخي. ميليتى، زنگىن مدنىتى اينكار ائدileمك زورلا فارسلاشدىرما سياستى آپارىلمىشىدىر.

ايرانين ارجاعچى حاكىم دايەلرلىرى اوزلىرىنین منفور نىتلرینه نايل اولماق اوچون آذربایجانين قديم شهر، كند، داغ و چايلارينين دا بير نئچەسینين آدلارينى دىيىشىدىر مىشلار. مثلا، اورمئىيە شهرىنىي—رضابىيە، سالماس شهرىنىي — شاهپور، آجيچايى — تلخورد و س. آدلاندیرمىشلار.

ايرانين حاكىم ميلتچىلارى و ارجاعچى حاكىم دايەلرلىرى ايران مدنىتى، ايران دىلى و ايران ميلتى آدى آلتىندا چىخىش ائدەرك، ايراندا ياشايان آذربایجانلى، كورد، توركمەن، عرب و س. خالقلارين دىللارينى، مدنىتىنى، میلی وارلېغىنى حىاسىز جاسىينا اينكار. ائدەر و اونلارى ايران مدنىتىنин و ايران تارىخىنин بير حىصە سى كىمي قلمە وئەرك ايدىعا ائدەرلىرى كى:

«...مەلتىمېز دونيا مدنىتىنین مشعدارىي اولدوغۇ بير واختىدا بېزىم آذربایجانلى ھموطنلارىمىزىن اوز ساير ھموطنلارىندن آيرىجا ادبىياتي و تارىخي اولماشىدىر. يعنى تارىخىن بوتون دئورلریندە اونلارين محلى دىللارى ده اولماشىدىر، عكسينى، اونلارين و اجدادلارينين میلی و تارىخي دىلى فارسى اولموشدور»²⁵.

بورادان ايران دۆلتىنinin آذربایجانلى، كورد، توركمەن عرب و باشقۇ خالقلارا قارشى فارس ميلتچىلەگى سياستى پئرىتىكىي آچىق و آيدىن صورتىدە گۈرۈنور.

ولاديمير ايليج لەتىن دىمېشىدىر:

«كىيم ميلتلىرىن دىللارين حقوق برابرلىكىنى قبول و مدافعه ائتمىرسە، هر جور میلی ظولمه و يا حقوق برابرسىزلىكىنى قارشى موبارىزه ائتمىرسە، او، ماركسىست دئىيىلەر، او حتى دموکرات دا دئىيىلەر»²⁶.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی و اونون موباریز مطبوعاتی یاراندیغی گوندن مارکسیزم لئنینیزم مؤوق عینده دور اراق دو شمنلرین بوتون یالان، اساسی اولمایان، دفعه لره دئیلیب چئینمیش مدعالاریندان داشی اوسته قویمامیش، اونو دار مادا غین انتمیشیدیر.

بو موناسبته قزئت او زونون «دؤزولمز جنایت». آدلی مقاله‌سینده یازمیشیدیر کی، آذربایجان میلتی دونیانین ان قدیم و مدنی خالقلاریندان بیریدیر. آذربایجانین اوچ مین ایلدن آرتیق پارلاق تاریخی واردیر. اونون بوتون دونیا ادبیاتیندا گورکملی بئر توتان شاعیرلری وار، بئله بؤیوک بیر خالقین او زونه لاپق تاریخی، میلتی، دیلی و اجتماعی خوصوصیتی واردیر. بودیل، آنادیلیمیز، حاجی میرزه حسن رو شدیه‌نین دئیگی کیمی، آذربایجان دیلیدیر. بودیل و میلیوندان آرتیق نو فوندو اولان قهرمان، موباریز و آزادیخاه بیر خالقین دیلیدیر.

ایرانین ارجاعچی حؤکومتینین و حاکیم صینفین آذربایجان خالقینین دو غمادیلینی قاداغان ائتمه‌سینه قارشی عصیانکار سسینی او جالدان قزئت بونو «دؤزولمز جنایت» آدلاندیریر و قئید ائدیر کی، هیتلرچیلر و موسسولینینلر حؤکومتی دموکراتیک قووملرین قارشی‌سیندادیز چؤکوب محو اولدوغو زاماندا، تئران مورتعجلاري هله ده بیزیم میلی و تاریخی وار لیغیمیزی اینکار اندمرک مکتبله بوز مینلرله آذربایجانی بالالارینین دیلینی کسیرلر. اونون شئیخ محمد خیابانیدن یادیگار قالان عزیز گو و هرینی تاپلا ایبرلار.

آذربایجان دیلی تاریخ بو بیو خالقیمیزین یادالله اشغالچیلارا قارشی آپاردیغی موباریز مده او ز حیاتیلیگینی و ثابیتیلیگینی ساخلامیشیدیر.

آذربایجان خالقینین ان گورکملی یازیچی، شاعیر و ادبیلری او ز گؤزل اثرلرینی آذربایجان دیلینده یازمیشلار. دونیانین بیر سپرا کلاسیک یازچیلارینین اثرلرینین آذربایجان دیلینه ترجمه اولونما سی بودیلین لوغت فوندونون نه قدر زنگین و گئیش اولدوغونو اثبات ائدیر.

آذربایجانین مونقول ایستیلاسیندان سونرا «تورکلشیدیریلیگی» حاقیندا ارجاعی عنصورلرین بو شبو غاز لیقلاری دا چو خان چاغیریلمیش بایاتیدیر.

ایرانین مشهور آزادیخاللاریندان بیری اولان مکرم ترابی آذربایجان دیلینین مونقوللار طرفیندن یاراندیغینی ایدیعا اندن مورتعجلره، اونلارین مطبوعات جیزما قاراچیلارینا بئله جواب وئرمیشیدیر: «آذربایجانلیلارا مونقوللارین گوجله او ز دیللرینی تحمل انتدیکلرینی ایدیعا اندنلر چوخ نادان آداملاردیر. مونقوللار بوز ایلدن آرتیق آذربایجاندا حاکیمیت سوره بیلمه‌دیکلری حالدا او ز دیللرینی بیزه تحمل انتمیشلرسه، عجا آلتی بوز ایلدن زیاده حؤکومت اندن فارسalar نه اوچون بودیلی دیشیدیر مگه موفق اولماما میشلار؟ بو اثبات ائدیر کی، دیلی زور و يا آیری آیری واسیطه‌لرله دیشیدیر مک اولماز. دیلیمیزین مو خاللیفلری بو پوج ایدیعالاری ایله آذربایجانین میلتینی بو غماق، بو واسیطه ایله خالقیمیزی جهانده ساخلاما ماغا جان آتیرلار»²⁷.

دیلین اهمیتی حاقیندا بؤیوک روس پئاققو او شینسکی دئمیشیدیر کی، بوتون خالق، اونون بوتون وطني اونون دیلینده جانلانیر.

هر بیر میلتین مالینی، دولتینی و حتی وطنینی الیندن آسان، اولوب ایتمز، آمادیلینی آسان اولر و اوندان بیر نیشان دا قالماز.

گئیش خالق کوتلەری ایله سیخ باagli او لان «آذربایجان» فرئتی آذربایجان دیلینین خالق اوچون ضروریلیگینی و حیاتیلیگینی ایناندیر بیجی صورتده ایده اندمرک یازمیشیدیر کی، دونیادا هر شئیدن شیرین، سئویملي، جاذبدار آنادیلیدیر. هر هانسی میلتین آزاد آنادیلی اولمازسا، او میلت محو اولار، چونکی آنادیلی اولمایان میلتین معارفی و ادبیاتی اولماز. معارفی اولمایان بیر میلته ایسه یابانچی ائللر قیوم و یاخود آغا اولوب، اونو قول حالیندا ساخلایار. دو شمنلرین بوش ایدیعالارینا با خمایاراق دیلیمیز چوخ گئیش و زنگین بیر دیلیدیر. اونون ریشمیزین قانیندا و اورگیندیدیر. بیز

اونو آنا سودو کیمی امیب وطنیمیزین روحنواز هاواسی ایله تنفس ائتمیشیک، اونو تحقیر ائنلر بیزیم حقیقی دوشمنلریمیزدیر.

لئنین موستملکه و آسیلی اولکه خالقلارینین میلی آزادلیق موباریزه‌سینین وظیفه‌لریندن دانیشارکن گؤسترمه‌شیدیر کی، مظلوم خالقلارین اوز تاریخینی، آنادیلینی و میلی مدنیتینی موستملکه‌چیلرین هوجموندان مدافعه ائدب، خالقین اوزونه قایتارماق میلی آزادلیق حرکاتینین قارشی‌سیندادوران مهم وظیفه‌لردن بیریدیر.

محض بو جهندن ده «آذربایجان» قزئتی اوز فعالیتینین اساس استقاماتینی آذربایجان خالقینین میلی مدنیتینی، دیلینی قوروماق اوغروندا موستملکه‌چیلره و ایران ارتجاعچیلارینا قارشی موباریزه‌هی چئوریمیشیدیر.

قزئت حاقلی اولاراق یازیر: «دیل مساله‌سی مملکتین وحدتینی پوزمور، بلک، عکسینه اولاراق، اونو داها دا قووتلندیریر.

آذربایجانین میلی خوصوصیتی ایران استقلالیتینین علیه‌ینه اولان بیر شئی دئیبلدیر. بیز آذربایجان و ایران استقلالیتینین علیه‌ینه بیر ایش گئرمەمیشیک. ظولم زنجیرینی قیرماق ایران استقلالیتینین علیه‌ینه دئیبلدیر.

س. پیشمری آذربایجان دیلینین دوشمنلرینه آشاغیداکی جومله‌لره اولدوروجو جواب وئرەرك گؤسترمه‌شیدیر کی، دیلین ریشه‌سی آنالارین سینه‌سیندن، خالقین آداب و عنعنه سی اوچاقلار باشیندان فالخیر. نه قدر کی، آنالار دیریدیر و اوچاقلار يانمقدادیر، بو خالقین دیلینی، آداب و عنعنه سینی عوض ائتمک مومکون دئیبلدیر.

محض بونا گۈرە ده هنچ تصادوفي دئیبلدیر کی، آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین بیرینجي قورولتاييinda حرارتله مۇذاکره اولونان و مدافعه ائدیلن مساله‌لردن بیری ده آذربایجان دیلی مساله‌سی اولموشدور. قزئت اوزونون «مرا منامەمیز» آدلی باش مقاله‌سینده یازیر کی، قورولتاييمىز مرا منامە كىمي اساس و مهم مساله‌لري اوز آنادیلیندە مۇذاکره ائتدىي و گؤستردى كى، دیلیمیز شعر و ادبی دیل اولدوغو كىمي، سیاسي اجتماعىي و دؤلتىي مساله‌لري حل ائتمىدە ده آرتىق درجه‌د يارارلى بير دىلدىر.

آذربایجان خالقینین سسین، اونون حاق ايشينه و ايرطىي سوردويو دموکراتىك پرينسپيلر، دونيانين موتقى خالقلاري كىمي، ايرانين دموکراتىك داييرلرى، آزادىخا پارتىيالارى و مطبوعاتىي دا طرفدار چىخاراق، همين ايديا و فيكىرلرى رغبتله قارشىلامىشلار.

حزب توده ايرانين مرکزى كومىتەسینىن بو موناسىتلە نشر ائتىكىي بىاننامەسیندە آذربایجان دىلى حاقيندا بئله دئیبلير:

«...بو ائله بير دىل دئیبلدیر کی، اونو ايندېكىي نسىل و ياخود حاضيركى پارنيالار و جمعىتلار اىختىراع انتمىش اولسونلار، بلکە قىرنەر دىر کى، نىچە مىليون جمعىت بودىلە دانىشىر»²⁸.

تئەراندا نشر ائتىلمىش «كىيھان» قزئتى 1945 جى ايل يانوار تارىخى 863 جو نۇمرەسیندە «پىشمرىيە پېيغام» آدلی مقالەسیندە حىاسىز جاسىنا یازىر كى، سىز آذربایجان دیلینىن و مىليتىنىن ال چىخىشىز، بىر كىچىك خان، بىر ستار خان و بىر خىبابىي اولا بىلرسىنىز.

بورادان گۈرۈندöيو كىمي، امپرالىستارىي و اونلارين نۆكىلرى اولان ايران دؤلتىنى، ایران ارتجاعچى عونصورلرىنى هر شىئىن آرتىق عصىلىشىرن، اونلارى يالان و بۇھنان دئمگە مجبور ائن، حىديندن آرتىق ناراحات ائن بىر حقىقت وارسا، او دا آذربایجان دموکرات فرقەسینىن پروقرامىندا اوز عكسينى تاپمیش مىلی موختارىت. خالقين سیاسي حاکىمیتى و س. مساله‌لردىر كى، بوتون بونلار دا آذربایجاندا انقلابى حرکاتىن غلبە چالماسى ايله حىاتا كېچىرىلدى.

ايرانين ارتجاعچى حاکىم داييرلرى و اونلارين بويروقلاريني يئرینه يېتىرن ساتقىن مطبوعات يئنى بىر بۇھنانا ال آتاراق آذربایجان دىلینى فارس دىلینىن شۇعىه سى آدلاندىرى ماقلە قىنترىنەننىن صحيفە لرىنده چوخلو ھاي كوي قالدىرىدىلار. لاكن دوشمنلرین بو بۇھنانلارى دا اولكى كىمي مغلوبىتە اوغرادى.

س. پیشھوری دوشمنلارین بو بۇھتانلارینا دا منطىقى سۆزلەرى ايلە بئله جواب وئرمىشىدۇر:

آذربايچان دىلى فارس دىلىنىن شۇعېھ سى دئىپىل، خوصوصى بىردىلىدىر. بودىلىي دانماق حقيقى دانماق كىمىدىر. بىزىم حركاتىمىزىن مىلى خوصوصىتىندىن بىرى دىل مىسالىسى ايدى. بىزىم حركاتىمىزىل واسىطەسى ايلە دونيادا نوفۇز و شۇھرتە مالىك او لا بىلدى و دونيايا گۆستەرىدى كى، بئش مىليونلۇق بىر خالق وار كى، او، اوز دىلىنىدە يازىب اوخويور.

آكادئمىك ميرزە اپراھيمو «آنادىلي» آلىي اثرىينە ثبوت ائدرىك يازىر كى: «... اسارت آلتىنا دوشموش هەچ بىر خالق اوز مىلى وارلىغىنин دىلىنىن محو ائدىلمەسىنە راضى اولمامىشىدۇر. بئله خالقلار سىاسى استقلالىت و دؤلتەن مەحروم اولدوقلارى حالدا بئله، اولوم دىرىم موباريزەسىندىن ال چىكمەميش، اوز مىلى وارلىق، مىلى مەننەت و آنادىللارىنин ساخالانماسىنا و ترقىسىنە سعى ائتمىشلەر. بئلەمكە تا قدىم زامانلارдан بىرى آنادىلي ھەر خالقىن حىات و آزادەلىك موباريزەسىندە مىتىلىسىز بىر سىلاح اولمۇشدور»²⁹.

«آزاد ملت» قىزىتى آنادىلي حاقىندا بئله يازمىشىدۇر: «آذربايچان خالقىنин آنادىلي تضييقىر آلتىندا اولوبىدور. لاكىن او، هنچ واخت آرادان گىتمەيىب، بلکە كول آلتىندا اود كىمي كۆزرىب ايشيقلانمىشىدۇر»³⁰.

آذربايچان مىلتىنин دىلى. وطن دىلىدىر.

بودىل حسن او غلولارىن، نسيملىرىن، محمد فضولىلىرىن، واقىفلرىن يادىگار قويوب گەندىكلەرى دوغما آذربايچان دىلىدىر.

جليل محمدقولوزاد، محمد سعيد اوردو بادى، معجۇز، ميرزە علی اکبر صابىر، ج. جابىارلى و باشقۇلارى اوز اولمز اثرلىرىنى دوغما آذربايچان دىلىنىدە يازىب ياراتمىشلار.

سووئىت آذربايچانىندا آذربايچان خالقى اوز دۇلتىنى ياراتمىش، فورماجا مىلى، مضمونجا سوسىيالىست مەننەتىنى، آنادىلىنى يوكسک درجهده اينكشاف ائتتىرىمىشىدۇر. آذربايچان دىلىنىدە بۇتون موعاصىر علملىر دايىر درس كىتابلارى و علمى تدقىقات اثرلىرى يارادىلمىشىدۇر. آذربايچان دىلىنىدە يوزلۇرلە يازىب يارادان عالىم و يازىچىلار يېتىشمىشىدۇر؛ 18 ايلدىر كى، آذربايچاندا علملى آكادئمىياسى يارادىلمىشىدۇر. بۇنۇ قىيد ائتمك كىفaiتىدىر كى، ماركسىزم لەننەزىم كلاسسىكلىرىنин، فيلۇسۇف، عالىم، شاعىر و يازىچىلارىنин اثرلىرى آذربايچان دىلىنىه ترجمە ئائىلمىشىدۇر.

«آذربايچان» قىزىتى حقيقىن آذربايچان خالقىنин مىلى مەننەتىنى، اونون كەچميش و حاضىر كى انقلابى موباريزە تارىخىنىي اوز صحىفە لرىنندە ايشيقلاندىران، اونو دموكراتىك و آزادلىق سئور مدنى بىر مىلت كىمي دونيايا تانىتىدىران خطابت كورسوسو اولمۇشدور. محض بونا گۈرە دە آذربايچان خالقى امپرالىزىم، داخلىلى ارتىاج قۇوھەرلەرنە و ساتقىن مطبوعاتچىلارا قارشى بارىشىماز موباريزە آپاران «آذربايچان» قىزىتىنى اوزونون دوغما مطبوعاتى، دانىشان دىلى، حق و عدالت جارچىسى حساب ائتمىش و ائدىر.

س. پیشھورى «آذربايچان» قىزىتىنى يوكسک قىمتاندىرىمك دئمىشىدۇر: «آذربايچان» قىزىتى فرقەمىزىن دىلى و مىلى آزادلىق حركاتىمىزىن آتشىن سىلاھى اولدوغو اوچۇن، اونون قىزىل صحىفە لرى موباريزەمىزىن شانلى صحىفە لرىنى تشكىل ائتمىكىددىر،

خالقا قىريلماز علاقە و كوتلەرلىن يارادىجىلىق قۇوھەرلەرن، انقلابى عزىزىنە مؤەحەممەد اينام آذربايچان دموكرات فرقەسىنин قوردت منبعىنى تشكىل ائتمىشىدۇر. او، موباريزەدە بۇنو اساس توتمۇشدور كى، حىاتىن بۇتون نعمتلىرىنى يارادان و تارىخىن اصىل يارادىجىلارى فەھەملەر و كندلىرىدىر.

«آذربايچان» قىزىتى خالق كوتلەرلىنىي اولكەننин سىاسى، اقتصادىي و دونيادا جريان اىدىن بىن الخالق وضعىتە ياخىنдан تانىش ائتمكىلە برابر، فرقەنин حركەت خەطىنин دوزگۈنلۈگۈنۈ اونلارا ايناندىرىجى صورتىدە باشا سالىردى.

آذربايچاندا گەننىشلىنمكەدە اولان مىلى آزادلىق حركاتىنىي بوغماق مقصدى ايلە ساتقىن ایران دۇلتىنин باشچىسى صدر يىنى بىر حىلەمە ئەل آتدى.

او، عۆمۇر بۇبۇ ایران خالقلارينا و اولكەنین استقلالىتىنە خيانىت ائتمىش مشهور امپرالىست جاسوسو سيد مهدى فروخى فۇقى العادە اختىيار اتلا آذربايجاندا والى تعىين ائتمىگە چالىشدى.

لakin آذربايجان خالقى امپرالىستارىن و ایران دۇلتىنەن بىلە بىر خيانىتىنە هەلە شىيخ محمد خىبابانىن رەھىلىك ائتدىگى مىلى آزادلىق حركاتى دۇرۇندە گۈزلىرى ايلە گۈرمۇش و شاهىدى اولموشدور.

آذربايجان دموکرات فرقەسىي بو خالقىن الدە ائتمىش اولدوغۇ انقلابى تىرىپەلەرىنە آرخالاناق دوشمنلىرىن بىلە بىر خيانىتىنى واختىندا افشا ائتىدى. بو موناسىبتىنە تېرىز شهرىنە عمومى يېغىنجاقلار كېچىرىلدى. آذربايجان خالقى ھەمین يېغىنجاقلاردا يئكىدىلىككە قبول ائتدىگى قطعنامە واسىطەسى ايلە ایران دۇلتىنەن و امپرالىستارىن يېنى فيتەكارلىغىنى و آچاق حركەتىنى پىسلەدى و فروخىنىن آذربايجاندا والى تعىين اولۇنوب گەلمەسىنە قارشىي اۆزۈنۈن قطعى اعتراضىنى بىلدىرىدى. ائلە بو واخت آذربايجانىن دموکراتىك مطبوعاتى كوتەلەرى سايىق اولماغا چاغىرماق، دوشمنلىرىن آذربايجاندا بؤيوک بىر فىتە ياراتماق فيكىرىنە اولدوغۇنو گۈستەرك، ایران ارتىجاعسینا خالقىن آدیندان خىرىدارلىق ائدرىك بازىرىدى كى، بىلە بىر خيانىتىن وار قووه ايلە قارشىسىنى آلماق بىزىم مىلى و ويجدانى وظيفەمىزدىر. سۈزۈنە داوام ائدن قزئىت يازىر:

«قوى اولسۇن، آذربايجان آزادىخاھلارى بىر داها ايمتاخان وئرمە حاضىردىرلار. لakin بۇتون دونيا بىلەلەيدىر كى، بو قانلى صەنەنى آچان نالاپىق و ياراماز عنصورلەرن تشكىل تاپمىش تئەران حۇكمىتى و اون دۇردونجو مجلس باشچىلارىدىر»³¹.

قزئىت «چاغىريلەمامىش قۇناقلاڭلار بىلەلەيدىرلار» آدلى باش مقالەسىنە بو حاقدا آذربايجان خالقىنەن تئەران ارتىجاعسینا جاوابىنى بىلە اىفادە ائتمىشدىر:

«اونوتماسىنلار كى، آذربايجان ايصفاهان، يىزد و كىرمانا بنزىمىز. خالق آزادلىغا علاقە مندىر، يونجا يېئىب آدېغى قانون اساسىنى حىفظ اندىمەك، مشرۇطەنەن پۇزولماسىنا يول وئرمىھەجكىر»³².

سۈزۈنە داوام ائدن قزئىت تئەران حۇكمىتىنە خالقىن آدیندان دئىير كى، قلم آزادلىغىنا، ويجدان و عقىدە آزادلىغىنى، اجتماعى و جمعىيت آزادلىغىنا توخۇنماق اولماز. او، خالقىن ناموسودور. بۇنا ال آتانلارين اللرى كسىلىر و اۆزلىرى محو او لارلار.

ايران بؤيوک بىر مملكتىرى. اونون طبىعى ثروتى اون بىش مىليونلۇق دئىيل، اللي، بلکە يوز مىليونلۇق بىر اھالىنىن حىاتىنى تامىن ائده بىلە.

لakin تئەراننى باشچىلارى وىلاتىت و اىالت اھالىسى اوچون حاق حىات قايل دئىيللار. اونلار اۆزلىرىنى اشرف مخلوقات حساب ائدىرلەر.

بىلە بىر حال ایران دۇلتى ايلە خالق كوتەلەرى آراسىندا بؤيوک اوچورومون و بارىشماز ضىدەتىن مۇجۇد اولدوغۇنو بىر داها اثبات ائدىر.

«دۇلتىن قورتى خالقىن اوغا اولان مئىل و رغبەتىنەن آسىلەيدىر. خالقا اساسلەنمایان بىر حۇكمىت داھىلەرن بىلە تشكىل اولونارسا، ياشاپا بىلەز، ياشاسا دا مملكتى و مىلتى فلاتكتە دوچار ائتمەن. باشقا بىر نتىجەمە يېئىشىمە قادىر اولماز»³³.

زور و سونگویە آرخالانان ایران دۇلتىنەن اوچون زامان داوام گىتىمىيەپ، خالق كوتەلەرىنەن موبارىزسى نتىجەسىنە آلت اوست ائدىلەجىگىنى «آذربايجان» قزئىتى قاباقجادان خبر وئرەرك يازىرىدى: خالقىن محبىتى و علاقە سى اولمادان خالقىن دوشمنى سايىلان بىر حۇكمىت تئز گئچ روسواچىلىقلا يېخىلماغا معروض قالار. بو، اجتماعى و طبىعى بىر قانۇندور.

قرئت خالق کوتلمرینین دؤلتин ایشلریندے ياخیندان اشتراك انتمهسینین ضروريليگيني و اونون ايران خالقلاري اوچون اهميتини قىيد اندەرك گؤسترىر كى، بىز بونلارين هاميسيني دوشونوب نظره آلاراق، خالقين حؤكمت ايشلرینه ياخينلاشدىر يلاماسىنى ايرەلى سوروب مىلى بىر دؤلتىن انجومنلار واسيطەسى ايله يارانماسىنى طلب ائديرىك.

لاكين ايران دؤلتى آذربايجان خالقينin حق سوزونه و قانونى طبلرینه قولاق آسمىر، سلاح گوجو ايله خالقين آزادىق سسىنى بوغماغا چالىشىرىدى.

ايران دؤلتىن و ارجاعى دايەلرین سياستىنى افشا اىدن «اقدام» قزئى يازىر:

اگر اولكەنин ھر بىر مقامى يالنېز ايراني نظرده توتسايدى و اولكەنин بوتون مسالەلریندە حق، عدالت، اينتظام و مصلحتىن ضىدينە گىتمەسە يدى، آذربايغانىن ايشى بو يئرە چاتمازدى. ايندى اعتراف ائديرلر كى، آذربايجان ايرانىن باشىدىر. دونن ايرانىن باشىنى داشلا ازىزدىلر. آذربايغان خالقينin ناله و فريادلارى بىر يئرە چاتمىرىدى.

بس بو گون نه اوچون آذربايغان خالقيني اوخ، قالخان و سونگونون ھدفي ائتمك اىستەپەرلر؟³⁴

ژاندارملار و ارجاعى عونصورلار آچىغا دموکراتىك قۇوملره قارشى ھوجوما كىچدىلر.

«آذربايغان» قزئى ارجاع عونصورلارينه خبردارلىق اندەرك گؤسترىردى كى، ايگىرمىنجى عصرده خالقين مالىنا، جانينا و ناموسونا تجاوز ائتمك اولماز. داغ باساماق و شلالق آلتىندا اولدورمك، آغىز تىكمك، دوداق كىمك زامانى كىچمىشىدىر. ژاندارملار اونوتماسىنلار كى، فرقە عوضۇونو تحقىر ائتمك، فرقە بىناسىنا ياخين دوشىك اولماز.

قرئت اولكەدە هرجمىرىجىك يارادان، خالقلارين قانىنى آخىدان ايران دؤلتىن يېرىتىكى سياستى افشا ائدرىك دئىير: قوي بوتون دونيا بىلسىن كى، آسييابىي دىسبۇتىزم (استبداد) روحۇ ايله روحلانان مرکزىي حؤكمت مملكتىي صولح و امين آمانلىق يولو ايله ايداره ائتمىگە قادир دئىيلدىر. قوي بوتون دونيا بىلسىن كى، آذربايغان خالقى بو جنایتكار دؤلتىن قارا سياستى نتيجهسىنده نه قدر بلالار چىكىش و نه سىبە اۆزۈنۈ ايدارە ائتمك اوچون چارە آختارماغا باشلامىشىدىر.³⁵

اردىبل نومايندەسى لىكرانى ايران مجلسىسىنده چىخىش ائدرىك آذربايغان خالقينin حاقي طبلرini مدافعه ائتمىش و دئمىشىدىر:

«سىز لجىازلىق ائدىر، آچىقىان آچىغا ايرانا خيانىت ائدىرسىنiz. سىز آذربايغانىن اىستەدىكلەرنى وئرمك و حق سوزلىرىنى ائشىتمك عوضىيىد، اورايا توب، فيشنگ و سرىزە گۇندرىرسىنiz»³⁶.

كىرماشادا نشر ائدىلن «بىستون» قزنتى آذربايغان دموکرات فرقەسىنин پروقرامىنى و بورادا ايرەلى سورولىن اجتماعى، سياسي، اقتصادى مسالەلرین دوزگون اولدوغونو تصدق ائدىر و آذربايغان خالقينin حاقي طبلرini مدافعه ائدرىك يازىر: «آذربايغان» دئىير: خالقىن و اولكەنин مقدراتىنى گىرە خالق اۆزو معىن ائتسىن. آذربايغان خالقى زحمت چكىيگى حالدا اونون اۆز منافعينه اوېغۇن اولان ھر بىر اجتماعىي اصلاحات كىچىرمىكە حاقي اولمالىدىر. آذربايغانى اۆز دوغمادىلىنىدە يازىب اوخوماقدا آزاد اولمالىدىر.

آذربايغان خالقينin چكىيگى زحمتلىرىن نتيجهسى پاياناختدا عالي قصر و بىنالارين تىكىلمەسىنە صرف ائدىلمەملىدىر. بوتون بو طبلر موختارىتىن معناسىدىر كى، تام آيدىنلىги ايله فرقە مرامنامەسىنده اۆز عكسىنى تاپمىشىدىر. آذربايغان اوغا سسلە دئىير كى، ايران خالقلارى مىلى حؤكمت طلب ائدرىلر و موستىلمەچىلىرىن قولاقلارينا چاتىرىرلار كى، نه تك آذربايغان، بلکە بوتون ايران حریت اىستەپەر»³⁷.

تئەراندا نشر ائدىلن «فرمان» قزئى آذربايغان دموکرات فرقەسىنин يارانماسى ضرورتىنىي ارجاعى ايران دؤلتلىرىنىن آذربايغان خالقينin ائتىيگى طولم و تضييقىن نتيجهسى كىمىي قىمتاندىرلەر كى، بىز تشخيص وئرمىشىك كى، دموکرات فرقەسى آذربايغان خالقينin سۋىدىگى و بۇبۇك علاقە بىلدەيگى بىر مىلى فرقەدىر كى، ايران ارجاعىسىنин طولم و تضييقى نتيجهسىنده منىداانا گلمىشىدىر. بىز اينانىرىق كى، آذربايغان خالقينin طبلرini حاقيدىر. بىز حؤكمن بىلەرىك

کی، اونلار دا بیزیم کیمی آذربایجانی ایرانین آیریلماز حیصه سی حساب ائدیرلر و ایران خالقلارینین بیرگه کومگی ایله بو اسارتە سون قوباجاق و ایرانی امپریالیستلرین نوکرلری اولان ارتجاعچیلارین الیندن نجات وئرمىچىلر³⁸.

آذربایجان خالقىنین بو حاقدى طبلرىنى نهانىكى ایرانين دموكراتىك مطبوعاتى، حتى دۇنيانىن صولح سئور و وطنبرور خالقلارى دا اوركىن آقېشلايىب تصديق ائتتىلر. فرانسا كومونىست پارتىياسىنин و فرانسا خالقىنین سئويملى رەھىرىلەرنىن مارسىئ كاشىن بو موناسىتبە «ھومانىتى» قىزئىنە يازمىشدىر: آذربایجانلىلار تئھان حؤكمىتىنین اونلارا تحمىل ائتىگى تامامىلە فۇداڭ قىومچۇلۇغۇندان عذاب چكىرلر. هەمچىن اونلارين مىلى عنعنه لرىنە حوزمت ائتىلمىسىنى آرزو ائتمەلەر ئىطىعىي دېيىلىم؟

آذربایجانلىلار اىستەميرلر كى، اونلارا ایرانين داخيلىنە مۇختارىت وئرىلىسىن، اقتصادىي و معارف پروقراملارى گۈنىش حیاتا كېچىرىلىسىن³⁹.

لاكىن مجلسىدە خالقىن حقيقى نومايىندهلىرىنى يېرلىرىنى توتموش خاين عونصورلار ھاي كويى سالاراق دۇلتە تضيق گۈستەركە، اونو آذربایجان خالقىنин حاقدى طبلرىنى و خالقىن دموكراتىك حركاتىنى بوجىب آرادان آپارماغا تحرىك ائدیردىلر.

«آذربایجان» قىزئى ارتجاعى عونصورلارين قالدىرىدىقلارى ھاي كويون سېبىينى بىلە ايصالح ائدىر:

«اونلارين داد فريادي طېيىدىر، چونكى سود وئرن آذربایجان آدلى اينكلرى آرتىق اونلارا سود وئرمىك اىستەمير. سودونو اۆز عزيز بالاسينا صرف ائتمك اىستەمير». ⁴⁰

لاكىن آذربایجان خالقى ارتجاعىن بوتون و حشىلىكىن، عذاب و ايشگەنچەرىنە دوزەرك دوغما فرقەسىنин بايراغى آتىندا، اونون شوعار لارنى حیاتا كېچىرمك اوغرۇندا موباريزەسىنى آردىجىلايىقلا داوم انتدېرىرىدى.

بىر طرفن، آذربایجان دموكرات فرقەسىنин قودرتى، دېيگر طرفن، آذربایجان و ایران خالقلارينين مىلى استقلالىت اوغرۇندا دموكراتىك حركاتىن عظمتىي گوجو اولكەدە بىر طرفلى سىاست يېرىدىن صدر حؤكمىتىنин اساسىنى سارسىتىدى و نتيجىدە ایرانين ارتجاعچى دۇلت كايىنتى سوقۇط ائتدى. بىتلەپلىكە، فرخى نىن تېرىزە گلەك مسالەسىنин پوچا چىخماسى، فرقەنин گوندەلىك ايشلەر دايرەلىمەسى تئھان موحىطىنە شىدىلى قورخۇ يارادى. نتيجىدە ال آياغىنىي ايتىرمىش مجلس مورتجعلرى صدرى ايش باشىنداڭ كىنار ائتتىلر.

تئھانىن دموكراتىك مطبوعاتى آذربایجان خالقىنин حاقدى طبلرىنى مدافعا ائدىر و ایران دۇلتىنин ارتجاعى ماھىتىنى و يېرىتىدىكى خالقا ضىد سىاستىنى كىشكىن صورتىدە پىسلەپەرىدى.

تئھاندا نشر اولۇنۇش «ارس» قىزئى يازىر:

گۈزلەپەرلر كى، آذربایجان خالقى حؤكمت اورقانلارىنىن تۈرتىكى سايسىز حسابسىز جنايەتلىرىنىن عوضىنە سوکوت ائدib دئسىن: بىز قولو باغلى قولوق، بىزى نە قدر اىستەمنىز تەقىر ائدىن، ساغىن، كئف چكىن، بىزىم اوچون اىسە خرابەپلىكلىرى كىفايتىرى⁴¹.

تئھاندا نشر ائدilن «نجات ایران» قىزئى اۆز مقالەرىنده ایران دۇلتىنە ثبوت ائدib گۈستەر كى: «آذربایجاندا دموكرات فرقەسىنин تشكىلى سىزىن ايشلەپىنلىزىن عكس صداسىدىر، يار اماز ايش خوش گلەمەن نىتىجە وئر. بو خوش گلەمەن ايشلە سىزىن كىمى سىللە وورانلارين ذوقۇنۇن دوغور. سىللە يېنىلر سونا قدر دۆزمەچىلر. بونو بىلەلىسىنىز كى، سىللە وورماغان سىللە يېنىلە ئىمگى دە واردىر». ⁴²

همىن قىزئى سونرا يازىر:

«آذربایجاندا دموکرات فرقه‌سینین تشکیل ائدیلمه‌سی ایران خالقینین حقیقی مشروطه‌نی برپا انتمک، ایرانین آزادلیغینی، استقلالیتینی، بوئولوگونو الده انتمک اوچون باشلامنیش حركاتین بیر دالgasیدیر»⁴³.

قرئت باشقابیر نؤمر مسینده تئرانین آذربایجانی پارچالا بیب، سویوب، غارت ائتدیگنی گوسترمک بازیر: «پانتئرانیزم آذربایجانا تمام‌میله سوپورگه چکمیش و اورادا ایشه بارایاجاق بیر شئی قویمامیشیدیر. خالق یاشاماق ایسته‌بیر. شهرده یاشاماق اوچون صحیه، مکتب، اینسیتوت، اوئنیورسیتئت و مینزله‌دیگر شئلر لازمیدیر کی، بونلارین دا هئچ بیری آذربایجاندا یو خدور. اورادا وضعیت بئله‌دیر. بلکه مین دفعه بوندان دا پیسیدیر. دموکراتلارین اساس قانونا اویغون او لاراق ایالتی و ولایتی انجومنلارین تشکیل ائدیلمه‌سی طبلری قانونسوز و پئرسیز دئیبلدیر»⁴⁴.

تئراندا نشر ائدیلن «موظفر» قرئتی ایسه آذربایجان خالقینین اعتراضینین سببینی ایران دولتینین ایللر بويو استبداد اوصولی ایداره‌سینین و اونون پئریتیدیگی میله ظولم سیاستینین نتیجه‌سی بیلیب یازمیشیدیر کی، ایگیرمی ایللىك ارجاعی سیاستین آذربایجانا بیر شئی وئرمەدیگی بیر یانا دورسون، آذربایجاندا نه وارسا، هامیسینی بو خالقین و بو بوردون ثروتینی، محصولونو دا الیندن آلمیشیدیر⁴⁵.

آذربایجان خالقینین دؤزولمز و آغیر وضعیتینی قرئت بئله تصویر ائدیر:

«دؤلتین تضییقی و یوخسوللوق ائله بیر درجه‌ده آرتمیشیدیر کی، بوز، مینزله آذربایجانلی بیر تیکه چۈرك قازانماق اوچون اوز دوغما بوردونو، عاپلەسینی، ائوینی و اوشاغینی ترک ائدب ایش آخرتاماق اوچون ایرانین باشقا شەھرلارینه گئتمگە مجبور اولوردو. سیز بو گون بئله لوت، آیاق بالین مینزله آذربایجانلی بالالارینین تئرانین كوچەلریندە دیوار لار دیبیندە ياندیقلارینی گۇررسینیز»⁴⁶.

مؤلف مقاله‌سینده ایرەللى سوردويو موحاکىمەن منطیقی نتیجه چىخاراراق سون سۆزونو بئله ایفاده ائدیر: «هئچ کیم آذربایجانلیلارین استعدادینی، قابیلەتینی و چالىشنانلىغىنى اینكار ائدە بىلmez. بوتون بو استعداد و قابیلەتین قارشىسىندا آذربایجانين اوزونون نەھىي واردىر؟ هئچ نەھىي»⁴⁷.

آذربایجان خالقى بوتون بو محرومیتلەر مردىكىلە سىنه گەرمىك، موستملەكە زنجىرىنى قىرماق اوغرۇندا، دموکراتىبا و آزادلىق يولوندا ایران خالقلارى ايله بېرىلەتكە شانلى موبارىز مسینى آردىجىلەلەقلا داوم انتدیرir.

«آذربایجان» ژورنالى بىر بىرده بىزير:

ایران آذربایجانىندا ياشایان آذربایجانلیلارین طلبى چوخ آيدىن و ساده‌دیر. اونلار آرتىق حقوقسوز یاشاماق ایستەمیرلر. اونلار واحد بىر مىلت كىمي آياغا فالخىب دونيانين دموکراتىك مىلتىرنى نومونه گوستربىپ، بو مىلتار كىمي اوز طالعىرینين آغاسىي اولماق ایستەبىرلر⁴⁸.

تبريز شهرى هميشه آذربایجان و ایران انقلابىنین بىشىگى اولدوغو اوچون، آذربایجان دموکرات فرقه‌سی ياراندىغى گوندن تبريزه، بوراداکى كارخانا و فابریكلارده ايشلەمەن، آزادلىق حركاتىنین اون سىراalarinda كىدەن فەله صىنفىن، ھابئە فەله صىنفىنین موتقىقى اولان كندلىلاره بئويوك اهمىت وئرمىش و اونلارين منافعى اوغرۇندا چالىشمىشىدیر. بو موناسىبتە «آذربایجان» قرئتى بىزير كى، تبريز شهرى آذربایجانين دوشونن بئىنى و گۈزىن گۈزىدور. اونو جى موحافظە ائدب قوروماق لازمیدىر. بىز هئچ زامان مىلتىمىزىن اكتىيتىنى تشکىل ائدن زەختكشلىرى اونودا بىلەرىك. اونلارين منافعىنى تامىن ائتمک اوچوندور كى، بىز مىلى، موتراقى و دموکراتىك بىر رئىزيم ياراتماق شوعارى ايله چالىشىرىق. كندلىلار ايسه بىزىم دۇنمز اوزوموز و بوكىلمز قوللارىمىزدىر. اونا يوزدە بوز اينانىب بئل باغانلا بېلىرىك⁴⁹. سونرا قرئت بىزير: «اوزونو يارىم مىليون رىالا ساتان تئران مطبوعاتى بىلەلىدىر كى، ایرانين حقىقى صاحبىي اونون فەھەلەرى، كندلىسى و بىلەتىرە ياشایان ساير زەختكشلىرىدىر. بو قووه‌لەرى نظرە آلمايىب، اونلارين احتىاجىنى تامىن ائتمگە قادر اولمايان بىر دؤلت ياشاماغا قادر او لا بىلmez»⁵⁰.

ایرانین خیانتکار 14 جو مجلس نومایندگانین وکالت مودتی قورتار میشدي. یئنی مجلس سئچکیلری باشلانعمالی ايدي. بير طرفن ده اولکده پارانماقدا اولان سياسي فرقه و جمعيياترين وارليغي و اونلارين موباريزي هسي ايرانين ارجاعي حاکيميتني سارسيديري. ايران دولتي و اونون آغالاري اولان امپرياليستار بونو ياخشي بيلير ديلار کي، بئله بير شرايطه سئچکي باشلانارسا، آزاديخاهلار مجلسده بؤيوک موقع توتا بيلار.

آذربايجان دموكرات فرقهسي ايران خالقلارينين منافعيني نظره آلاراق 14 جو مجلسسي ارجاعچي بير مجلس كيمي تاني بىب، اونون وئريي قانونلاري اعتبارسiz سايير، 15 جي مجلس سئچکيلرنه باشلاماغي اوزونون ملي وظيفه‌لرinden بيري حساب ائدرک، بو يولدا خالقى حاضير لاشماغا دعوت ائديردى.

قرئت سئچکي كومپانياسى موناسبىتى ايله گئنىش تبليغات ايشى آپاراراق گوستيرىدى کي، دموكراتيزمین حقيقى معناسى خالق حاکيميتىدیر.

بو موناسبىته قرئت يازير کي، سئچکي فرمانيني خالقىمىز اوزو وئرمەلidiir. بورادا تك آذربايجانلىلارين دئيل، بوتون ايران خالقلارينين اولوم ديريم مسالىسى حل اولونور. اونا گوره بىز سئچکيني باشلامالي و اونو سونا چاتيرمالىييق. هم ده بىزيم فرقهميز عمومي ميلتين دولت قورولوشوندا و قانونئرىجىلىك مجلسىندە اشتراك ائتمەسىنى تامين ائتمەلidiir.

قرئت سونرا يازير کي، قوي تئهران مورتجعلري خالق طرفيندن سئچيلن وكىللاريميزى قبول ائتمەسىنلار.

بىز ايرانين آيري آيري يئرلىيندە ده بو ايشين باشلانماسىنى اوميد ائديردىك. لakin، گورونور، هميشه اولدوغو كيمي، بىرينجى قىدمى گۇئورمك آذربايجانين عهده سينه دوشوشدور. اولسون، بو افتخاررلەي ايشى ده بىز باشلاريق.

آذربايجان دموكرات فرقهسي موباريزمە چاغىراراق گوستيرىدى کي، سياسى قودرت انجمانار و مجلس نومایندگانين آزاديخاه و دموكرات سخىلەمىسى ايله فازانىلا بيلار. بونو هەنچ بير فرقە عوضو اونوتاماالىدیر. پارتىيانىن بو گوستيرىشى اونون اورقانىدا اوز عكسينى تاپاراق بئله اىفادە ائدىليردى.

«بو گوندىن اعتبارن فرقە سياسى قوه كسب ائتمك يولوندا موباريزمە ائدىر. ايكنىجي دۈورەنин شوعارلارى بؤيوک مىتىنلەر، گئنىش كونفرانسلار واسىطەسى ايله انجمانلار و مجلس سئچکىسىنىن معناسىنى خالقا آنلايدىپ اونلارى بو يولدا موباريزمە حاضير لامقادان عبارتىدیر»⁵¹.

پارتىيانىن بئله بير موقعيين، خطى حركتىنин دوزگونلۇگونو پېشىمورى اوز اثريندە بئله اىضاح ائتىشىدىر: «بو گونمەك بىز داغا دوغرو چىخىرىدىق، داغىن آرخاسىنى گۇرمەدىيگىمىز اوچون اوزومۇزو يورا بىلمىزدىك. چونكى چىخىدىغىمىز داغىن آرخاسىندا مەلك (اۇلدۇرۇجو — م. ر. ويلايى) و يا يوكسک بير داغ دخى او لا بىلەرى. ايندى ايسە بىز داغىن قوللىسىنىه. چاتماغا موقۇق اولموشوق. اونون آرخاسى ايسە گۆزۈمۈزۈن قارشىسىندايدىر. اونو ائنمك اوچون قارشىدا اولان مشكلاتى دخى رفع ائنمك قودرتىمiz واردىر. آرتىق داياماق اولماز. خالقى مىتىنلەر، نومايىشلار واسىطەسى ايله باشا سالىب ھيجانا گىرەمەلىيىك»⁵².

امپرياليستارين سياسى فريلاداچىلىقدا صدردن داها ماھر و غدار اولان ابراهيم حكيمىنى ايرانين دولت باشچىسى كۆچۈرمەسى مili دموكراتىك قوومەرە قارشىي هو جومو قوتاندىرەمك قىسىنى گوردو. بو زامان ارجاعى قوومەر شهر و كىنلاردە وحشىجەسىنە هو جوما كۆچۈر ديلار.

ژاندارم و مولکدارلارين آذربايجانين شهر و كىنلارىندا تۈرتكىلەر و حشىلىكلىرى «آذربايجان» قزئىتى 47 جي نۇمرەسىندين آردىجىل اوئلاراق درج ائتمىگە باشلايىر. سولطان كىدىن، كىنلارى مولکداري طرفيندن ايكي ياشىندا معصوم بىر اوشاغىن اۇلدۇرۇلمەسى، اردبىلە، مشكىن شەرەد، قوشابولاق و خانبولاقدا، اهردە، ژاندارملارين گوناھسىز كىنلىرى اۇلدۇرمەلەرى قزئىتىن صحيفە لریندە عكس ائدىلەمىشىدىر.

ژاندارمalarin و مولکدارlarin ظولmonden جana گlmış kndlilirin قزئته گوندردیklri شیkایت مكتوبalarinین بیرینde دئیلر:

«بیز کndlilir سیزدن خواهیش اندییریک بیزیم در دلریمیزی، موصیبیتاریمیزی قزئته یاز اسینیز. قوی تمام جامعات بیلسین کی، بیز کndlilirin باشینا بو جانیلر نه اویونلار گتیرir و بیر دسته خان، بگلرین ظولmonden آه ناله میز گؤیه دایانمیشdir. هر گون بیر بهانه ایله بیز گوناهیزیز کndlilir غارت اندیب آرواد اوشاقلاریمیزی اسیر اندییرلر. بو سویغونچو لارین ظولmonden جana گlmیشیک. بیز کndlilirin اللرینی اکیندن، جوتدن چخار میشلار. بیزلری اوز يئریمیزدن چؤللر، داغلارا دیدرگین سالمیشلار.

آمان قاسیم خان و اوونون نؤکرلرینین اليیند!

آمان عبداللا خانین و آتیلیلارینین اليیند، ال آمان.

بیر خواهیشیمیز وار. او دا بودور کی، توقع اندییریک بو جانیلرین، بو اشرارلارین و بو قان یچن امنیطرین شرینی بیزیم باشیمیزدان رد اندین. امضا: بیر دسته کndlی»⁵³.

داها بیچاق سوموگه دایانمیشdi. فرقه خالق کوتله‌لرینی یئنی شو عارلارلا قطعی موباریزه آپارماغا چاغیریردی. بنله‌لیکله، «آذربایجان» قزئتی فرقه‌نین یئنی تاکتیک‌اسینین حیاتا کچیریلمه‌سی اوغروندا موباریزه آپاراراق خالقی قییاما و عملی موباریزه‌یه چاغیریر.

فرقه مطبوعاتی خالقا مراجعت اندمرک گوستیر کی، بیز رادیولارین و اونلارین موخیبرلرینه دئیریک کی، بویورسونلار مجلس شورایی میلینین و داخل نازیرلیک‌گینین دفترلرینه باخسینلار و هم ده آزادیخاه قزنتلرین ایدارملرینده آذربایجان خالقینین عریضه‌لرینی گورسونلار کی، بو دورد ایل مودتینده بودییارین شهرلریندن اونلارا نئچه مین تتلقرام گوندریلمیش و اونلارین بیز نئچه‌سینه ده اولسا جواب و تریلیبمی؟

قزئت چوخ حاقلی او لاراق بیزیر کی، بیز و يا ایکی گون ایداره‌میزه گلیب بو عریضه‌لری گتیرن آذربایجانلیلارین اوزلرینه باخسینیز، اوندا بیزیم قلیمیزین باندیغی و ویغانیمیزین عصیان انتدیگینین سیبلرینی آنلارسینیز⁵⁴.

قزئت او زونون «کارلار اشیتیسین و کورلار دا گورسون» آدلی باش مقاله‌سینده ایران دولتینین آذربایجاندا پئرینتیگی قانلی سیاستینی افشا اندمرک گوستیر کی، سردو ردا باربارلار دوزورو نون آغیر و حشیلیگینی آذربایجان، جاوان اوشاقلارین بودلارینا داغ باسماق افسانه دئیل، حقیقتdir. بو حقیقی اورتوب باسیدیرماق اوچون ایران دولتی «آذربایجان» قزئتینین تئهراندا یاپیلماسینی قاداغان ائدیر و بنله‌لیکله ده خالقین گوزونو با غلابیب، قولاغینی کار ساخلاماق ایسته‌بیر.

لakin قزئت خالق کوتله‌لرینین موباریزه يولونو ایشیقلاندیریر و اونلاردا غلبه‌یه او لان اینامی مؤحکملاندیریردی.

آذربایجانین شهرلرینده خیردا فابریک و زاوودلار با غلانمیش، مینارله فهللر کوچه‌یه آتیلمیشدی.

آذربایجاندا اقتصادي بؤحران ياراتماق مقصدي ایله مورتعج تاجیرلار آذربایجانین بول محسولونو: ياغ، تاخیل، ات و باشقما محسوللاری تئهرا نا چکیب آپاریر دیلار. ارتاجاعنین بنله بیز حرکتی خالق کوتله‌لرینین غضبینی داها دا آرتیریردی.

فرقه اولکه‌نین اقتصادي، سیاسی وضعیتینی، دوشمن سیرالاریندا موجود او لان چاشقینلارینی، انقلابی قووه‌لرین هر آن آرتماقدا او لان فعاللیغینی و انقلابی جوشقونلوغونو نظره آلیب دوشمنین هوجومونا، ژاندارم، پولیس و دولت مأمورلارینین او زباشینالیغینا فارشی قطعی تدبیرلر گوردو. بو تدبیرلر سیراسیندا آذربایجان دموکرات فرقه‌سی مرکزی کومیتسینین 1945 جي ایل 7—8 نویابر تاریخلى پلنومونون قراری مهم اهمیتہ مالیکدیر. همین پلنوم اولکدده موجود سیاسی وضعیتی دقتله نظردن کچیردیکدن سونرا فدایی دسته‌لرینین يارادیلماسی، 15 جي مجلسه، ایالت و ویلائتلرده انجومنلره در حال سئچگیلره باشلانماسی، شهر و کندلرده گئنیش میتینقار کچیریلمه‌سی و س. حافیندا قرار قبول ائتدی.

دموکراتیک حرکات داها سورعتله اینکشاف انتدی. آذربایجانین هر طرفینده میتینقلر، نومایشلر باش وئردي. بو ازدهاملى میتینقلارده خالق فرقەنین ایرملى سوردويو شوعارلار اطرافىندا مووافيق قرارلار چىخاريردىلار.

بو موناسبتله «آذربایجان» قزئىي «بؤيوک خالق بىغىنجاقلارى» آدلی باش مقالەسىنده يازىر كى، بؤيوک مىلى حرکات آرتىق باشلانمىش، آزادلىギ تامىن اتتمك يولوندا مىيدانا قويولان شوعارلارين اجراسى گلېپ چاتمىشدىر. خالق چوخ آچىق بىر صورتىدە اىالت و ويلات انجومۇنلىرىنىڭ تشکىلىنى طلب ائدىر، قانون اساسىمۇزىن پوزولماسىنا يول وئرمەمك اوچون 15 جى مجلس سچىگىلىرىنىڭ باشلانماسىنى ايستەمير. ايندى آذربایجاندا داوام اندىن مىتىنق و نومایشلىرىنى معناسى بودور.

بىنلەملىكە، دموکراتىك حرکات دالعاسى بوتون آذربایجانى بورودو. بو وضعىت بوتون ايرانا تاثير گۆستەردى. گىلان، مازانداران، جنوب نىفت معدنلارى و تەھران حركەتى گلدى. ايرانىن بىر چوخ يېئرلىرىنى دموکراتىك عونصورلار آذربایجانا آخىب گلەر، بعضىلارى فادىي دستەلرىنە، بعضىلارى فرقە سىرالارينا داخل اولوردولار.

دؤلت مأمورلارينىن كىنلەرە تۈرتىدىكلىرى و حشىليكلىرى افشا اتتمك مقصدى ايلە، آذربایجان دموکرات فرقەسىنин آذربایجانداكى دموکراتىك دؤلتارين دىپلۆماتىك مأمورلارينا و ایران دۇلتىنە گۈندىرىگى 1945 جى ايل 16 نوبابر تارىخلى آچىق مكتو بونو تېرىزىدە چىخان دموکراتىك مطبوعات و ايرانىن دموکراتىك قىتلەرى نشر ائەرک بئش مىليونلوق بىر خالقىن حاق سىسىنى دونياپا چاتىدى.

«آذربایجان» قزئىي بو موناسبتله يازىر كى، لاکىن اوزلىرىنى پورت آرتور قالاسىنین فاتحى حساب اندىن ژاندارم رىسلرى، كور توتوغۇنو بوراخمايان كىمي، السىز آپاقيزىن كىنلىرىلە و حشىجەسىنە رفتارلارىنى داها داشىتلىنىرىپ، اونلارين مال، جان و ناموسونا تجاوز ائتمىكن ال گۇتۇرمىدىلر. نهايت، بىچاق سوموگە دايابىن كىنلىنىن تاب و توانى كىسىلەدى. ايندى بويوروب اكىدىكلىرى توخومون ثېرىسىنى درسېنلىر. داها سونرا قزئىي يازىر: «مېيانادان، سرابادان و ماراغادان گان خېلىرىدىن معلوم اولور كى، جانا دويوب و حشتنەر تحمول ائده بىلەمەن كىنلى انقام سىلاھى ايلە قىيام ائتمىشدىر. قىيامچىلارين ھەفى جلالدارين سىلاھىنى آلىپ كىنلەردىن قۇوماقدىر»⁵⁵.

بوتون آذربایجانين شهر و كىنلەرنىدە تشکىل تاپان بؤيوک مىتىنفلاردىن سچىلمىش نومايىندەلر تېرىز شهرىنە گلەرك، خالق كونقرئىنى تشکىل وئرمگە باشلايدىلار. چىخارىلان قرارلارى امضا ائنلەرنىن سايى بوز مىندىن آرتىق ايدى.

آذربایجان خالق كونقرئى، آذربایجاندا انقلابى احوالى روھىنەن موجود اولدوغو تارىخي بىر شرایطى، خالق بىغىنجاقلارىنىدا سچىلمىش 700 نومايىندەن اشتراكى ايلە 1945 جى ايلين نوبابر آبيىن 20 ده تېرىز شهرىنە كېچىرىلەدى.

نومايىندەلرین آرزو و تکلىفلەرنە اويعون او لاراق كونقرئىس اوزونو موسىسان مجلسىي آدلاندىرىدى و آذربایجان خالقىنин عالي حاكىميت اورقانى كىمي حركەت ائەمەجىكىنى اعلان انتدی.

س. ج. پىشەورى بىن الخالق وضعىتى و ايرانىن داخلىي وضعىتىنى گىنىش تحليل ائەرک گۆستەردى كى، آزادلىق و دموکراتىيا اوغرۇندا موبارىزەيە قالخان آذربایجان خالقىنinin چىخىش يولو آنچاق خالق عصىيانىندايدىر.

آذربایجان خالقى اوز مقدراتىنى اوز ئىنه آلمايىنجا مىلى ظولم، احتياج و محرومىت نه آذربایجاندان و نه ده اونون امك سئور، موبارىز خالقىنidan او زاق اولماياقدىر. پىشەورى همین تارىخي نىطقىنده دئى كى، آذربایجان خالقى ايرانىن سرحدلىرى داخلىينىدە ياشامالىدىر. بو او دئىك دىئىلەدىر كى، اونون آداب عنعنه سى، دىل و حقوق او لماسىن.

بىز، مجلس شورايى مىلى يە اوز نومايىندەلر يېمىزى گۈندە جەمبىك. ايراندا ياشايان باشقۇ مىلتار دە بىزىم قارداشلار يېمىزدىر. لاکىن بىزە اختيار وئريلەملىدىر كى، بىز اوز اۋىمېزىن صاحبىي اولاق، اونو ايسەتمەكىمېز كىمي ايدارە ئەتك. بىز ايندى موختارىت آلىپ بونونلا دا اوز سعادتىمېزى قوردوقدا، مملكتىمېزى آباد انتدىكە ايرانىن باشقۇ اىالتلىرى دە بىزىم بو ياخشى. ايسەتمەزىن درس آلاجاقلار. بىزىم مىلى قوردت مىلى قۇومىز او لمالىدىر. آزادلىغى آلارلار، اونو وئرمىزلىر. اگر

بیزیم خالقیمیزین قاباغینا سیلاحلا چیخسالار، قوي بو میلى کونقرئس اوز میلى ماھیتینی مدافعه ائتمک اوچون جاوانلارین سیلاحلى قووملرینی ياراتسین.

خالق کونقرئسي معروضىدە ايرملي سورولن بوتون مسالملره يئكىيالىكلە طرفدار اولدو و اونون اساس مدعالاريني قرار لايحمسىنه داخلل ائتدى. خالق کونقرئسي آذربایجان خالقىنин مىلى استقلالىت، آزادلىق و دموکراتىيا اوغروندا بىن الخالق امپرپالىزم، استبداد اوصولى ايدارەسىنه و داخللى ارجاع قووملىرىنە فارشى آپاردىي انقلابى موباريزه تارىخىنده شانلى صحيفە لر آچدى.

خالق کونقرئسي آذربایجاندا خالق حاكىميتىنىن يارادىلماسىنى، قبول اولونموش قرارلارين عملى اولاق حياتا كچىرىلمەسىنى و مىلى مجليسىنه سىچگىلرە باشلاماق ايشىنى، پېشىورى باشدا اولماقلە، 39 نفردن عبارت سىچىلمىش مىلى هئىته تاپشىردى و بو ايشلىرى مۇوفقىتلە يئرینە يئتىرمك اوچون اونا تام اختيار وئردى.

خالق کونقرئسي آذربایجان مىلى مجليسىنه سىچگىلرین كچىرىلمەسى حافىدا 46 ماددهن عبارت دموکراتىك سىچگى نىظامنامەسىنى تصديق ائتدى. همین نىظامنامە قادىنلارا كېشىرلە برابر سىچىپ سىچىلمك حقوق وئرمكلىه ياناشى، سىچگىلرین تام دموکراتىك اساسدا گىزلى، برابر و موستقىم آپارىلماسىنى تامامىلە تامىن ائديردى.

قىيد ائتمك لازىمدىر كى، خالق کونقرئسىنین سىچىيگى مىلى هئىت تئهرانى گۈزلمەدن آذربایجان خالقىنин موختارىتىنى تامىن ائتمىگى اوز قارشىسىنا اساس بىر وظيفە كىمى قويدو و بو ساحە دە بىر سىرا تدبىرلر گوردو. آذربایجان خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش مىلى هئىت فاكتىكى اولاق آذربایجان خالقىنин ارادەسىنى تمىز ئىن موقتىي انقلابى حۆكمت ايدى. محض بونا گۈرە دە، دئمك اولاڭ كى، 1945 جى ايلين نويابر آيىنин آخرلاريندان اعتبارن آذربایجان خالقىنин آپاردىي آزادلىق موباريزىسىنەن گىنىشىنەن خوصوصىن بىر وضعيت، ايكي حاكىميتىلىك يارانمىش اوچو. بونلارдан بىري ایران دەلتىنин آذربایجانداكى خالقا ظولم ائدن ارجاعى دؤلت آپاراتى، دىگرى اپسە خالقىن ارادەسىنى تمىز ئىن و خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش انقلابى مىلى هئىت ايدى. بو ايكي حاكىميتىلىك 21 آزىز قدر 1945 جى ايل دئكابرین 12 نە قدر) داوام ائتدى. بو موناسىبتە پېشىورى دئمىشىر كى، خالق کونقرئسي طرفىندەن سىچىلمىش بو هئىته (مىلى هئىته — م. ر. ويلايى) داشىدېيى وظيفە كۈرە موقتىي حۆكمت آدى وئرمك اولا، چونكى ايگىرمى گون تامام آذربایجاندا خالقىن امنىت و آسایىشىنى قوروماق بو هئىتىن اختيارىندا ايدى.

اىله بو زامان تئهرانىن رسمي دايىرلىرى ايرانىن كىچمىش باش نازىرىي باياتى آذربایجانا والى گۈندرىپ آذربایجانىن مىلى هئىتى اىلە دانىشىغا گىرمى اونا تاپشىردى. لاكن اونون آذربایجان خالقىنин اىستك و آرزو لاريني حل ائتمىكە هەنچ بىر حقوق يوخ ايدى. موداكرەلىرىن بىرىنجى گونوندن آيدىن اوچو كى، او، واخت قازانماق و آذربایجان خالقىنى آلاتماغا جان آتىر.

دموکراتىك مطبوعات دوشمنلارين حىلە لرىنى و چكىكلىرى پلانلارىنى آلت اوست اىدەرك يازىرىدى كى، تئهران حىلە گرلىكىلە خالقىمۇزىي آلاتماغا اوچون بىزە ياخشى بىر والى گۈندرىمگى و شىرىن و عدلر وئرمگى ايرملى سورمۇشدو. بىر طرفن، سرهنگ ورھامىلار، پروۋىزىلار و زىنگەنلار واسىطەسى اىلە كند و شهر اھالىسىنى ازىز، دئپىور، آيقدان سالىرىدىلار. او بىرى طرفن، مولايىتى اىلە مشھور اولان حسام سولطان باياتى والى تعىين ائدب اونا تاپشىرىرىدىلار كى، حرکات باشچىلارى اىلە سازىش ائتسىن، خالقىن گۈزۈندەن پىرە آسماق اوچون بۇبىك اصلاحات و عدلرى اىلە ايش باشلاسىن 56.

حىلە لرىنى و اووجلارىنىن آچىلدىيغىنى گورن و خالقىن شىدتلىي غضبى اىلە قارشىلانان بايات بى آبىر اولاق تئهرانا قايتىماغا مجبور اوچو.

آذربایجان دموکرات فرقەسىنин رەبىلىكى آلتىندا خالق کونقرئىسىن قبول ائتىيگى قرارلارين يئرینە يئتىرىلمەسى اىلە بىر زاماندا سیلاحلى فدایى دستەلىرى دە كىنلارده و شەھىلرده ژاندارملارىن سیلاحىنى آلاق اونلارى، شەھر و كىنلارى بىر بىرىنин آردىنجا اوزلرینە تسلیم ائديردىلار.

آذربایجانین فله و کندلی صینیفلرینین و بوتون وطنپرور میلی قووه‌لرین اراده‌سینی تمثیل ائدن خالق کونقرئسی آذربایجان میلی مجلسی‌سینین پارادیلماسی طلبینی بئله بیر تاریخی اجتماعی ضرورته گؤره اساس‌لاندیردی کی، امپریالیزم و ایران ارتجاع‌چیلاری آذربایجان خالقینین قانی باهاسینا الده اندیلمیش مشروطه‌نین دموکراتیک اساس‌لارینین حیاتا کچیرلەم‌سین، ایالتی و ولایتی انجمانلرین پارادیلماسینا هر واسیطه ایله مانع اولموش و بو حقوق‌لاری بربا ائتمک اوغرۇندا باشلانان آزادلیق حرکاتینی و حشیج‌سینه بوغوشلار. محض بونا گؤره ده آذربایجان خالقی اوز قودرتینه آرخالاناراق، تئهرانین ارتجاعچی حاکیم دایرملرینین مصلحتینی گۆزلەم‌مەدن و اونلارین موداخیل‌سینه يول وئرمەن اوز اراده‌سی ایله اوز میلی حاکیمیتینی تامین ائتمەلیدیر. هم ده خالق کونقرئسی معین ائتدی کی، آذربایجان خالقی مشروطه‌میه ایستیناد ائتمکله، اونون دموکراتیک اساس‌لارینی مو عاصیر دئورون طبلرینه اویغۇن شکىلە گەنئىشلەندیرەرک، اوزونون میلی موختاریت حقوقونو حیاتا کچیرمک اوچون ایالتی انجمون عوضىنە آذربایجان میلی مجلسی‌سینین پارادیلماسینی مقصدە اویغۇن و ضروري حساب ائدیر.

فرقه و میلی هئيت بوتون طبقلەرین دموکراتیک و وطنپرور نومائىنده‌لرینی میلی مجلسه سئچمک شو عاربىي ایرەتى سوروردو. خالق كوتەلەري فرقەنین چاغىرىشىنى بؤيوك روح يوكسكلىكى ايله قارشىلادىلار. مجلس سئچگۈلەرى مىئىلىسىز سیاسى فعالىق شرایطىنە كچىرىلىرىدى. بوتون فرقە عوضولرن و بي طرفلىر فرقەنین گۆستردىكى نامزىلەر سس وئردىلر، بو او دئمك ايدى کي، فرقە خالقىن محبت و اعتمادىنى قازاندىغينا گور، خالق اونون سیاستىن، اونون شو عارلارينا سس وئردىرى. چونكى ايشيمىز خالق ايشى اولدوغۇ اوچون خالقىن گۆستردىكى حسن توجه بىزىم اوچون بؤيوك غلبه حساب اولۇنماليدىر.

مۇحکم قالالار و بىخىلماز سىنگەلرین ھامىسىندان مۇحکم خالقىن اورگىدىر. اوركىرى فتح ائدن قووه‌لرین موقابىلىيىنە هەچ بير قالا موقاويمت ائدە بىلەز. فرقەمىز خالقىن اورگىنى فتح ائتمىشدىر. بونو مجلس سئچگۈلەرىمىز اىثات ائتى.

«خالق بىزىمەلەدەر» آدلى باش مقالىسى ايله قزئەت آذربایجانين میلی مجلسىنە سئچگۈلەر حاقيندا يازىر کي، میلی مجلسه سئچگۈمىز خالق طرفىنەن چوخ جى استقبال اولۇندۇ. اىكىنچىي گوندە شەھرىمېزدە بىئىدى مىندىن آرتىق راي وئريلدى.

خالق اوز میلی اراده‌سینىي مرکز لشىدىرىمك اوچون ساعاتلارلا سئچگىي صانىقلارىنین قاباگىندا ئۇوبەيە دورور و سئچگىي بوللىتىنى آدیدقان سونرا اوزونو خوشىخت حساب ائديب اونو قوبۇنقا قويور، بىرىنچى مجلس میلی سئچگۈسىندە شىركت ائتمك افتخارىينى اوولادى اوچون يادىگار ساخلايىر.

بئلەلەكىلە، تبريز شەھرىنە حسابلايىجي كومىسيانىن نتىجەلەرى میلی مجلس سئچگۈلەرىنин سون 6 جى گونو مطبوعات صحىفە لرىنده درج ائدىلدى، يعنى آذربایجان میلی مجلس سئچگىي نوياپر آيىنин 27 دن باشلايىب دئكابر آيىنин 1 ده مۇوفقىتىلە قورتاردى. بىش گون مۇدۇتىنە يالنىز تبريز اھالىسىنин 23 951 نفرى آذربایجان میلی مجلس و كىللەرینە سس وئردى.

بو مۇوفقىت دوشمنلارىمېزه آغىر بىر ضربە و بوتون آزادىخاھلارین و آذربایجانين سعادتىنى، آزادلۇغۇنى اىستەمەن خالقىمىزىن ان فرەحلى مۇوفقىتىي ايدى.

قزئەت سئچگۈنىن اهمىتى و اونون خالق طرفىنەن حرارت و سۋىنجلە قارشىلەنماسى حاقيندا يازمىشدىر: «بو، ایرانىن مشروطە تارىخىنە گۇرونەمەميش بىر اىشىدىر. ايشيمىز خالق ايشى اولدوغۇ اوچون، خالقىن گۆستردىكى حسن توجه بىزىم اوچون بؤيوك فتح و مۇوفقىت حساب اولمالىدىر». ⁵⁷

میلی آزادلیق حرکاتىي گەندىشىنە تارىخى دۇنوش يارادان، عمومى سىلاھى خالق عصىانى يولو ايله سیاسى حاکىمیتى الە آماق تاكتىكاسىنىي معین ائدن فرقە، خالق كونقرئىسىنەن سئچدىكى میلی ھېتىن صلاحىتىنى آرتىرىدى. اونا بوتون قرارلارى حیاتا كچىرمەكde ياخىندان رەبلىك ائتدى.

ھېتى میلی دئورەسى فرقەنین ان قىزغىن فعالىت دئورو اولمۇشدور. ھېتى میلی اوز جاري ايشىنى داوام ائتىدىررکن فرقە، بىر طرفدن میلی مجلس سئچگۈسىنىي كچىرمك، دېگر طرفدن ده، فايى تشكيلاتىنى ياراتقاڭلا مشغۇل ايدى.

خالق کونقرئینین دموکراتیک دولتلره و ایرانین صلاحیتی مقاملارینا گؤندردیگی دئکلاراسیا ایستر داخلیله و ایسترسه ده خاریجده بؤیوک تاثیر باغیشلادی.

بئلهلیکله، دونیا بیلدي کي، آذربایجان خالقینین طالباري حاقلي و قانونيدير.

میلى مجلسه سئچگىلرین كئچيرىلمەسى، ایرانين دولت نومايىندىسى باياتلا دانىشىقلار آپارىلماسى، تاخيل و باشقى ارزاق محصوللارينىن مؤحتكىرلر طرفىندن آذربایجاندان چىخارىلماسى قارشىسىنىن آلينماسى، ژاندارم و پوليس ايدارەسى طرفىندن زىندانلارا سالىنمىش گوناھسىز كىنلىرىن و زحمتكشلىرىن آزاد ائدىلەمىسى و س. بو كىمي انقلابى تېپىرلر مىلى هئيتىن فعالىتىنىن باشلىجا جەھتلەينى تشکيل ائديردى.

تبريز شهرى فدایي قۇوەلرى طرفىندن اوزوك قاشى كىمي موحاصىرە يە آلينمىشدى.

آذربایجان دموکرات فرقەسى ايشىن صولح يولو ايلە، قان تۈكۈمەن باشا چاتىرىلماسىنا، ایرانين تبريزدە يېڭىشن سىلاحلى قوشۇن، ژاندارم و پوليس قۇوەلرىنى قارداش قانى تۈكۈمەن آذربایجانىن يېنى انقلابى حۆكمىتىنە تسلیم اولماغا چاغىريردى.

لakin ایران قوشۇنلارينىن تبريزدەكى سىلاحلى قۇوەلرىنىن باش كوماندانى گىنۋىرال درخشانى ھله تسلیم اولماق اىستەمير، تئەراندان گۇستەريش و قوهه آلماغا چالىشىردى.

ساتقىن ایران دولتىنин و اونون قوشۇن قۇوەلرىنىن باش قرارگاه رىسى گىنۋىرال ارفع تبريزدەكى قوشۇن قۇوەلرىنە راديو واسىطەسى ايلە خالق كوتەلەرى اوزرىنە آتش آچماق امرى وئرمىشدى.

بوتون بونلارا باخماياراق «آذربایجان» قىزىتى و مىليوندان آرتىق خالقين سون سۈزۈنۈ بىلدىرىمەرك يازمىشىدىر كى، ايندى آذربایجان خالقينىن دوشۇن باشى و موقدىر مىلى حۆكمىتى واردىر. اونون قانىنى بىو آسانلىقلا تۈكۈمك اولماز. راديو واسىطەسى ايلە آتش فرمانى وئرن تئەران و اونو آذربایجاندا اجرا ائدىن يالانچى يەھوانلار اۆز تكلىفارىنى آنلاسىنلار. خالق اينتىقام چىكىدىن صرفنظير ائدە بىلمز. ايندى آذربایجان آياق اوستەمير. اونو دىز چۈكىمگە وادار انتىمك اىستەمەن اوغلانلارين آنالارى آغلار قالار. آذربایجانلى اۆز حاقىنىي اۆزونون عزم و ارادەسى سايىسىنە ئەميش و وجودە گىتىرىمىشىدىر.

آذربایجان خالقينىن، اوغرۇندا موبارىزە آپاردىغىي مقصده نايلى اولماق گونو يېتىشىدى. 1945 جى ايل دئكابر آيىنىن 12 ده (21 آذر) آذربایجان دموکرات فرقەسىنىن رەھىلىگى آلتىندا فايلرىن قىزغىن موبارىزەسى و گوجلو ضربەتىرى نتىجەسىنە آذربایجان خالقينىن مىلى آزادىق حرکاتى غلبە چالدى. آذربایجانىن بوتون شهر و كىنلىرىنندىن دموکراتىك اساسلار اوزرىنە سئچىلەمىش 101 نفر خالق ئۇچىلارينىن اشتراكىي ايلە دئكابر آيىنىن 12 ده تبريز شهرىنە آذربایجان مىلى مجلسىنەن ايجلاسى آچىلدى.

آذربایجان مىلى مجلسىي يېنى دولت تشکيل انتىمگى فرقەنىن صدرى پىشەورى يە تاپشىردى. مجلس، پىشەورىنىن باشچىلەسى ايلە يېنى تشکيل ائدىلەمىش مىلى حۆكمىتىن 10 نازىرىنەن تۈركىيەنى يئكىللىكە تصدق ائدى.

ژاندارم و پوليس قۇوەلرى بىر بىرىنەن آرىدىنجا. فدایي دستەلەرینە تسلیم اولوردولار.

اۆزلىرىنى چىخىلماز وضعىتىدە گۈرن گىنۋىرال درخشانى چوخ دانىشىقىدان سونرا تسلیم اولماق قرارينا گلدى. بئلهلیكلە ده آذربایجانىن يېنى دولت باشچىسى ايلە ایرانين آذربایجانداكى قوشۇن قۇوەلرىنىن باش كوماندانى آراسىندا تسلیم اولماق حاقىنىدا 7 مادەن عبارت موقاويلە باغانلاندى. بونونلا دا ایرانين تبريزدەكى سىلاحلى قوشۇن قۇوەلرى يېنى يارادىلەمىش خالق حۆكمىتىنە تسلیم اوللو.

قىئىد انتىم لازىمدىر كى، آذربایجانىن بوتون شەھىلرینە ارتجاج قۇوەلرى فايلرىن قەرمانجاسىنا ووروشمالارى نتىجەسىنە محو اندىلەتىكىي و يا تسلیم اولدوقلارى حالدا، ھە اورمەيە شەھرىنە پولكۈونىك زنگەنلىن باشچىلەسى ئەلتىندا

ایران قوشونلاری ایله. فدایی دسته‌لری آراسیندا قیزغین دؤیوش گئیدیردی. دوشمنلرین عنادلی موقاویمتنیه و قان تؤکمەلرینه باخماپاراق، آذربایجان دموکرات فرقەسی اورمییه جاماعتینین کۆمگىنە چوخلو فدایی قووملری گۈندردی و ارجاع قووملرینی دارماداگین ائتدی.

آذربایجان دموکرات فرقەسینین رەھرلیگى آلتىندا 1945 جى اىل دئكابر آيىنин 12 ده آذربایجان خالقىنین غالىبىتە باشا چاتان مىلى آزادلىق حرکاتى اولكەمەتكى ايکى حاكمىتىلىگە سون قوبىدو. آذربایجان خالقىنین سىلاحلى عصىانى نىتىجەسینىدە آذربایجاندا ایران ارجاع سینىن حۇكمراڭىنى ئۇرۇيدىكەن سونرا مىلى ھېت اۇز صلاحىتىنى آذربایجان مىلى مجلىسىنە وئرمکلە فعالىتىنى باشا چاتىدى.

بىللەلەكە، بوتون دونيا و مىليوندان آرتىق بىر خالقىن آزادلىق طلب اىدن حاق سىسىنى اشىتىدى، اوندا اولان توکىمىز قووهنىن، انقلابى مىناڭتى و شوجاعتىن شاهىدى اولدۇ.

آذربایجان مىلى حۇكمىتى نشر انتىگى دئكلاراسىسیندا گۇستىرىر كى: «آذربایجان مىلى مجلىسىنى سىچىكى آذربایجان مىلى دۇلتى ايرايىن استقلال و تامامىتىنى حىفظ ائتمىكە برابر اىشە باشلايدىغىنى بو واسىطە ايلە بوتون خالقا اعلان ائدى». ⁵⁸

«مىلى حۇكمىتىمىز امنىتى يارادى» آدلى باش مقالەسینىدە «آذربایجان» قىزئى آذربایجاندا مىلى آزادلىق حرکاتىنىن غلبەسىنى ئالقىشلاپاراق يازىر:

«خالقىمۇزىن قودرتى ايلە آذربایجاندا مىلى حۇكمىت ياراندى. وطنىمۇزىن اوفوقولارىندن آزادلىق گونشى دوغۇدو. بونونلا دا ارجاعىنۇن پاسلى زنجىرلىرى پارچالاندى. مىليونلارلا عذاب اىچرىسىنە چابالايان اينسانلار ظولم و اسارتىن نجات تاپىدى. ايندى خالقىمۇزىن نظرى مىلى حۇكمىتىمىز دىرىر.

ياشاسىن مىلى حۇكمىتىمىز! ⁵⁹

بىللەلەكە، «بو موبارىزەدە آذربایجان اۇز تارىخي وظيفەسىنى يېرىنە يېتىرەرك ایران خالقلارىنىن اۇن سىرالارىندا دوردو، ارجاع سنگىزلىنى دارماداگىن ائتىدى، بىرىنچى دفعە اولاراق مىلى حۇكمىت قوردو و زەختىش كوتىلە اۇز مقدراتىنى تىعىن ائتمىكە يارادىجىلىق قودرتى گۇستىرمىگە فورىتى تاپىدى». ⁶⁰

آذربایجاندا اولوغۇ كىمي كوردوستاندا دا قاضى محمدىن باشچىلىغى ايلە كوردوستان دموکرات فرقەسینين رەھرلیگى آلتىندا مىلى حۇكمىت ياراندى.

آذربایجاندا و كوردوستاندا انقلابى حرکاتىن غلبەسى و مىلى حۇكمىتىنى تشكىلىي ایران خالقلارى اوچون بؤيوک الهام و قودرت منبعى اولدۇ.

حزب تودە ایرانىن مرکزى كومىتەسىنىن اورقانى اولان «رەھر» قىزئى بو موناسىبتە يازمىشىر كى، آذربایجانىن رشادتلى خالقى ارجاعى عامىلارىن خيانىتكار سىاستىنە قارشى ايلك دفعە دويونلۇنىش يومروقلارى ايلە جاواب وئردى و اۇزونون مىلى دموکراتىك حرکاتىنى ياراتماقلا باشقا اىللارىن و مرکزىن نجات تاپىسينا شرایط يارادى. ⁶¹

آذربایجان دموکرات فرقەسینين ايلك فرقە تشكىلاتلارىندا توتموش مرکزى كومىتەسىنىدك بوتون تشكىلاتلارىندا مىلى محلىس و كىللەر، دۇلت آپاراتىندا و خالق قوشۇنلارى سىرالارىنىدا فعالىت اىدن اساس فرقە كادرلارى فەلە، كەنلىلرین و موترقى ضىالىلارىن اىچرىسىنەن چىخىمىش، انقلابى موبارىزە مكتبى گۇرموش يولداشلار ايدىلر.

فرقە صدرى و اونون معالىتلەرى صاديق بادگان... باشدا اولماقلا، يىنە ده مرکزى كومىتە عوضۇلرى بىرىنچى سىر ادا موبارىزە اندىب بؤيوک و حئيرتلىدىرىجى ايشلەر گۈرمىكە ايدىلر. بو سىاسى و اجتماعى موبارىزە سىر اسیندا داها آرتىق فعالىت گۇستىرن مرکزى كومىتە عوضۇلرىنندن قىيامى، خليل آذربادگان، جۇودىت، تقى شاهىن، م. چىشآزىر، رفيعى، ظفرى، هاشمىنىا و س. گۇستىرمىك اولار كى، گەنجه گۇندوز ياتماپىب موبارىزەدە خالق كوتلەرلىنى تشكىل اندىرىدىل. ¹

خالق کوتله‌لری ایله باغلى او لان آذربایجان دموکرات فرقه‌سي فدایي دسته‌لرینین ده تشکيلاتچىسى و رهبرى او لموشدر.

فدايى تشکيلاتينين يارادىلماسى آذربایجان خالقينين تارixinين شانلى صحيفه لريندن بيريني تشکيل ائتمىشدير. فدايى تشکيلاتي چوخ طبىعى بير خالق حرکاتىندان دوغوشدر.

فدايى تشکيلاتينين يارادىلماسى بارمسىنده پىشەورى «فرقه و دؤلتىن اساس مسالھىرى حاقيىداكى معروضەسىنده دئمىشدير: بىز فدايى تشکيلاتىنى ياراتماغا باشلادىغىمiz زامان مىلى حۆكمىتى ياراتماق اوچون مختلف تكليفلار وار ايدى. بعضى فرقه عوضولارى معين بير گوندە قىيام ائدبى دؤلت ايدارملارىنى توتماغى، قوشۇن حىصە لرينى سىلاح گوجو ايله دار ماداغىن ائتمىگى ايرەلى سورورلار. بعضىلارى ايىه تئهرانا تىلقراف وورماق، كوچە و خيابانلاردا نومايىش و مىتىنclar تشکيل ائتمك يولو ايله بو بؤيوك مقصده نايل اولماگى مومكۇن سايردىلار. حتى بوندان اولكى عمومى ايجلاسادك بعضى فرقه عوضولارىمiz مرکزى كومىتەنى موحافىظەكارلىقىدا موتهم ائدبى دئىيردىلر: مىتىنچ و نومايىش اولمادىغينا گۈره فرقه عوضولارى روخدان دوشوب، مأيوس اولماغا باشلامىشلار. اگر تىز بير زاماندا نومايىشلار باشلاماساق، ارتاجاع بىزيم تشکيلاتىمىزى تامامىلە محو ائدهمك و بوساتىمىزى پۇزاجاقدىر. هله مرکزى كومىتەنин اۆزۈنده بىبىنلىك گوندن گونه آرتىر و فرقه عوضولارىندن بير قروپونون بىزيم كىدلەنى باشىنا بوراخىب اونون درىنە يېتىشىمەدىگىمiz اوزوموزه وورور، اوينو او دوز دوغومۇزو سۈلىمەيردىلر⁶³.

پىشەورى داها سونرا بازىر: بونارا اضىليغا باخماياراق بىز فدايى دسته‌لرینين قورولوشونا بؤيوك اوميد باغلايىب، ايشين اىچرىسىندين خبىرى اولمايان فرقه عوضولارىنин آجي سۈزلىرىنى او دوب اۋز ايشىمىزى داوام انتىرىدىك. بىز او گون حىس ائتمىشىك كى، خالق بىزىمەدىلر. او بىزيم آردىمىزجا گىنەجكىرى. اونا گۈره آجي تىقىدلەر و شىدىتلى ھوجوملارا باخماياراق تام تەكىنلىكە خالقى تشکيل ائدبى، فدايى دسته‌لرini اينانىلىميش آداملارىن رەھىرىلىكى آلتىنا چىكمە چالىشىرىدىق. نهايت، حرکات خالق اىچرىسىندين باشلادى، بوتون. اولكەنى بوروپوب تئهرا انرجاعىنىن قوشۇن قالالارىنى اوزوك قاشى كىمى موحاصىرەي آلىب مىلى قودرتىمىزىن قاباقىندا دىز چۈكىمگە مجبور ائدى⁶⁴.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سي حقىقتىن فدايى حرکاتىنин اركان حربى وظيفەسىنى لياقتله يئرىنە يېتىرىمىشدير. فرقەمىز كىندرىدە طبىعى صورتىدە باشلانان فدايى حرکاتىنى تشکيل ائتمىگى بير آي اولدن قرارا آلمىشدى. بو تشکيلاتى بىلاواسىطە فرقەنин صدرى پىشەورى رەھىرىلىك ائدىرىدى. فرقەنин ان جىدى، ان فعل كادرلارى فدايى دسته‌لر باشچىلىغىنى تعىين ائدىلەمىشىدى⁶⁵.

مىلى آزادلىق حرکاتىنин غلبەسىندين سونرا فدايى دسته‌لرینىن باشچىلارىندان بير قروپونا آذربایجان مىلى مجلسىنىن فرمانى ايله حربى روتىه وئىريلدى.

بونو قىيد ائتمك كىفايتىدىر كى، تېرىز فدايىلىرىنى گئنئرال جعفر كاويان، ماراغا فدايىلىرىنى گئنئرال كىبىرى، مىيانا و ساراب فدايىلىرىنى گئنئرال قولام دانىشيان، مىياناب فدايىلىرىنى پولكۇونىك قولو صوبىحى، او سكۇ فدايىلىرىنى مايور آيوب كىلتىرى، اور مىيە فدايىلىرىنى آزاد وطن تشکيل ائتمىگە تعىين ائدىلەمىشىدىلر⁶⁶.

بونلاردان باشقان، فرقه فعاللارىندان پولكۇونىك آرام زادىكىان، پولكۇونىك قولام رضا جاویدان، فرضى دەقان، زامانى، مير كاظم، مير خليل، مير ابوفضل هاشمى، تىزفهم، پولكۇونىك م. محمدوند، خليل آذر و ساير فدايىلر تشكيلىنىدە فداكار لىقلە چالىشىشلار.

مرند، اردبىل، آستارا، زنجان، مىيانا و س. شهرلرده فدايى و فدايى باشچىلارىنин بؤيوك خىدمتلىي او لموشدر.

مىلى آزادلىق حرکاتىنин اساس سىلاحلى قۇوهسى او لان فدايى دسته‌لر بىتونلوكە كىنلىردىن و فەھىلردىن تشکيل او لونوشدو. آذربایجان مىلى مجلسىنىن رىاست ھېتىنinin قرارى ايله حرکاتدا اشتراك ائتمىش 10 مىندن چوخ فدايى و فدايى باشچىلارى، زەھىتكىش خالق كوتله‌لر ئىچىرى «21 آذر» مئدىلى ايله تلطيف او لوندۇلار.

بنلهمیکله، آذربایجان دموکرات فرقه‌سی حقیقتن میلی آزادلیق حرکاتینین بوتون مرحله لرینده، حرکاتین یوکسلیشی دئوروندہ بئله خالق کوتله‌رینی، فدایی دسته‌لرینی تشکیل اندیب اونلارین ارجاع اوزریندہ غالیبیتی هوجومونو تامین انتمیشیدیر. بو اینکارئدیلمز حقیقتار آذربایجان خالقینین میلی آزادلیق حرکاتینین اوندولماز شانلی تاریخینی تشکیل اندیر.

1. و. 2. و. ای. لئنین، اثرلری، 5 جی جیلد.
3. و. 4. «قیزیل صحیفه لر»، (آذربایجان خالقینین میلی آزادلیق یولوندا موباریزه‌سی تاریخیندن)، تبریز، 1946 جی ایل.
5. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
6. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 6، 18 سئنتیابر 1945 جی ایل.
7. و. 8. س. ج. پیشه وری. «ایران آذربایجانیندا دموکراتیک حرکات تاریخی» (الیاز‌ماسینین صورتی) 1 جی حیصه 1946 جی ایل. آدف نین آرخیوی
9. و. ای. لئنین، اثرلری، 5 جی جیلد.
10. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 1، 5 سئنتیابر 1945 جی ایل.
11. «داد» قزئتی، نؤمره، 545، تئهران، 15 سئنتیابر 1945 جی ایل.
12. و. 13. «وطن یولوندا» قیزیل عسگر قزئتی، نؤمره 112 (315)، 23 سئنتیابر 1945 جی ایل. «تئهران قزئتلری مودیرلرینین خاریجی ایشلر نازیرلری شوراسینا تئلئرامی» (تئهران، 17 سئنتیابر 1945 جی ایل. سوونت ایتفاقی مطبوعات نومایندەمیگی).
14. و. 15. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
16. و. ای. لئنین، اثرلری، 25 جی جیلد.
17. و. 18. و. 20. آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین مرامنامه و نظامنامه‌سی. تبریز، 24 اوکتیابر 1945 جی ایل.
18. س. ج. پیشه وری. «ایران آذربایجانیندا دموکراتیک حرکات تاریخی» (الیاز‌ماسینین صورتی) 1 جی حیصه 1946 جی ایل. آدف نین آرخیوی
22. «شهریورین اون ایکیسی»، تبریز، 1946 جی ایل.
23. ن. س. خروششوو. «ادبیات و اینجه‌صنعتین خالقین حیاتی ایله سیخ علاقه سی اوغروندا»، «آذربایجان» ژورنالی نؤمره 9 باکی، 1957.
24. «آذربایجان» ژورنالی نؤمره 3. و. 4. اوکتیابر و نویابر، 1945.
25. «ایران ما» قزئتی، نؤمره 452، تئهران، 12 دئکاپر 1945 جی ایل.
26. و. ای. لئنین، اثرلری، 20 جی جیلد.
27. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
28. «نوروز ایران» قزئتی، نؤمره 568، تئهران، 25 سئنتیابر 1945 جی ایل.
29. «وطن یولوندا» گون آشیری چیخان قزل عسگر قزئتی، نؤمره 119 (122)، 10 اوکتیابر 1945 جی ایل.
30. «آزاد ملت» قزئتی، تبریز، نؤمره 54، 23 ایيون 1946 جی ایل.
31. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 19، 3 اوکتیابر 1945 جی ایل.
32. بئنه اورادا. نؤمره 31، 18 اوکتیابر 1945 جی ایل.
33. «قیزیل صحیفه لر»، تبریز، 1946 جی ایل.
34. «اقدام» قزئتی، نؤمره 882، تئهران، 21 نویابر 1945 جی ایل.
35. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 38، 26 اوکتیابر 1945 جی ایل.
36. بئنه اورادا، نؤمره 28، 15 اوکتیابر 1945 جی ایل.
37. «بیستون» قزئتی، کیرمانشاه، نؤمره 147، دئکاپر 1945 جی ایل.
38. «فرمان» قزئتی، نؤمره 827، تئهران، 8 دئکاپر 1945 جی ایل.
39. «نامه مردم»، نؤمره 23، تئهران، 13 یانوار 1946 جی ایل.
40. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجی دوره، نؤمره 47، 6 نویابر 1945 جی ایل.
41. «ارس» قزئتی، نؤمره 1334، 135، تئهران، 17 اوکتیابر 1945 جی ایل.

42. 43. و 44. «نجات ایران» قزئتی، نؤمره. 538، تئران، 9 اوكتیابر 1945 جي ايل.
45. 46. و 47. «موظفر» قزئتی، نؤمره. 110، تئران، 29 اوكتیابر 1945 جي ايل.
48. «آذربایجان» ژورنالی نؤمره.3. و 4. اوكتیابر و نویاپر، 1945 جي ايل.
49. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجي دوزه ، نؤمره. 41، 30 اوكتیابر 1945 جي ايل.
50. يئنه اورادا، نؤمره. 35، 23 اوكتیابر 1945 جي ايل.
51. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجي دوزه ، نؤمره. 51، 11 نویاپر 1945 جي ايل.
52. س. ج. پيشه ورى. «ایران آذربایجانىدا دموکراتىك حركات تارىخي» (اليازماسىنин صورتى) 1 جي حىصە 1946 جي ايل. ادف نين آرخىوي
53. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجي دوزه ، نؤمره. 56، 16 نویاپر 1945 جي ايل.
54. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجي دوزه ، نؤمره. 53، 13 نویاپر 1945 جي ايل.
55. «آذربایجان» قزئتی، ایکینجي دوزه ، نؤمره. 58، 19 نویاپر 1945 جي ايل.
56. «شهرىورىن اون اىكىسي»، تبريز، 1946 جي ايل.
57. «آذربایجان» قزئتی، ایکينجي دوزه ، نؤمره. 69، 3 دئکابر 1945 جي ايل.
58. «قىزىل صحيفه لر»، تبريز، 1946 جي ايل.
59. «آذربایجان» قزئتی، ایکينجي دوزه ، نؤمره. 82، 20 دئکابر 1945 جي ايل.
60. «ایران آذربایجانى حاقىندا حقىقت»، آذرنشر، 1949 جو ايل
61. «رەبر» قزئتی، نؤمره. 780، تئران، 3 ماي 1946 جي ايل.
62. «شهرىورىن اون اىكىسي»، تبريز، 1946 جي ايل.
63. و 64. سيد جعفر پيشه ورى. «21 آذر»، 1961 جي ايل.
65. و 66. «شهرىورىن اون اىكىسي»، تبريز، 1946 جي ايل.

میلی حؤومتین سیاسی، اقتصادی و مدنی رفورمالاری نین یئرینه پئتیریلمەسیندە دموکراتیک مطبوعاتین موباریزەسی

آذربایجان دموکرات فرقەسىی حاکىم پارتىبا اولدۇغو بىرىنچى گوندىن اعتبارن دوغما آذربایجان دىلىنىدە مطبوعاتىن چىخماسىنا آرتىق درجهدە فيكىر و ئېرىمىش و مىلى حؤومتین بوتون سیاسى و اقتصادى تىبىرلىرى نىن كوتىلەر اوچون ايشيقلاندىرىلىماسىنىدا هەمین مطبوعات قارشىسىندا تاخىرە سالىنماز مەم و ئىفيڭلەر قويىمۇشۇر.

آذربایجاندا مىلى حؤومتین قورولماسى ايلە آذربایجان مىلى مطبوعاتىن نىن ترقى و انكشافى اوچون دە يئنى بىر دۇر آچىلدى.

آز بىر زاماندا تبرىز و آذربایجانين وىلايت مرکزلرىنىدە آنا دىلىنىدە يئنى قزئىت و مجموعەلر نشر اولونماغا باشلادى.

تبرىز شەھرىنىدە آذربایجان مىلى مجلسىي نىن اورقانىي «آزاد ملت»، آذربایجان ھەمكارلار اتفاقىي نىن اورقانىي «غلبە»، آذربایجان دموکرات جاوانلار تشكىلاتىنىن اورقانىي «جوانلار»، «يئنى شرق»، «فرىاد»، ائرمۇنى دىلىنىدە «حاقا فاشىست» (انتيفاشىست)، اردبىل شەھرىنىدە «جودت»، اورمۇيى شەھرىنىدە «اورمۇيى»، زنجان شەھرىنىدە «آذر» قىزىتىرى، تبرىز دە «شقق»، «دموکرات»، آذربایجان شاعيرلر جمعىتىنىن اورقانىي «گونش»، «آذربایجان»، «مدنىت»، مىيانادا «وطن» و س. مجموعەلر گۆستەركەن او لار.

بو دۇرده دوغما آنا دىلىنىدە نشر ائدىلەمىش مطبوعاتىمۇزا آذربایجان دموکرات فرقەسىي نىن اورقانىي اولان «آذربایجان» قزئىتى استقامت وئىرر و اونلارىن موبارىزە بوللارىنى ايشيقلاندىرىرىدى. بو حاقدا دئىليلر: «آذربایجان» قزئىتى آرتىق اوز مقداراتينا بىيەلنمىش قەرمان بىر خالقىن موبارىز اورقانىي اولموشۇر. بورادا ايشتىراك ائن استعدادلى موحىريلر مورتجعلەرین ھە نوع فەتكەرلىقلارىنى واختلىي و اختنىدا ائدىرلەر. قزئىت ایران آذربایجانىنىدا ھە گۈن بؤيووك اجتماعى تىبىرلەر گۈرن مىلى حؤومتىن ھە آدىمىنى خالقا اىضاح ائتىر، خالقىن جوشە گلەمىش كىن و غضبىنى داھا دا آلولاندىرىرى، اونون مىلى شعور و ارادىسىنى دوغرو بىر استقامتە يۈنلەرك ھە آن سرواخت و آيىق او لماغا چاڭىرىرى.¹

آذربایجان مىلى حؤومتىنىن دموکراتىك اساسلار اوزىرىنىدە حاضىرلەنىمىش 20 مادەدن عبارت يئنى پروقرامى آذربایجانىن گەنلىش خالق كوتىلەرى طرفىندە بؤيووك سئۇينچ و رغبتىلە قارشىلاندى، چونكى بونلار آذربایجان خالقىنىن سیاسى، اقتصادى، مدنى معاريف ساھە لرىنىدە حیاتا كچىرىلمەجك اساس مسلملەر ايدى.

مىلى حؤومتىنىن پروقرامىنىدا گۆستەرلىن مادەلر اىستر مىلى حؤومت طرفىندەن و اىسترسە دە آذربایجان مىلى مجلسىي طرفىندەن قانونوئرىجىلىك بولۇ ابلە حیاتا كچىرىلەدىكىچە، بوتون دموکراتىك رفورمالار اوز عكىسىنى آذربایجاندا نشر ائدىلەن دموکراتىك مطبوعاتىن صحىفە لرىنىدە تاپىر و خالقا آيدىن صورتىدە اىضاح اولونوردو. مىلى حؤومتىن يئنى پروقرامىنىن دموکراتىك بىر پروقرام اولماسى حاقيىدا دئىليلر: «ايران آذربایجانىنىدا خالقىن اوزىزىن نشات ائمەرك عملە گلەمىش و خالق كوتىلەرىنى عصرلىرىن بىرى انتدىكلىرى آرزو لارى يېرىنە يېتىرىن دموکراتىك اصلاحات بوتون دونىدا دموکراتىيانىن صادىق دوستلارى طرفىندەن ممنۇنىتىلە قارشىلانمىشىدۇر.

ايران آذربایجانىنىن موختار حؤومتى طرفىندەن نشر اولونماش پروقرام نظردقىتى اوزۇنە خوصوصىلە جلب ائتمىشىدۇر. بو پروقرامدا نظردە توتولماش تىبىرلەر مىلى حیاتىن بوتون ساھە لرىنى ساغلاملاشىرىماغا دوغرو يۈنلەلىمەشىدۇر.²

آذربایجان مىلى حؤومتىنىن تىبىرلىرىنىدەن و قرارلارىنىدا بىرىي آذربایجان دىلى حاقيىدا و تبرىز شەھرىنىدە دارولفونونون آچىلماسى حاقيىدا چىخاردىيى قراردىر. آذربایجان مىلى حؤومتى آذربایجان دىلىنى رسمى دؤلت دىلى اعلان ائتدى. قراردا دئىليلر: «بۇ گوندىن اعتبارن آذربایجاندا آذربایجان دىلى رسمى دؤلت دىلى حساب اولونور. دؤلتىن قرارلارى و رسمى اعلانلار، هەمچىن خالق قوشۇنلارى حىصە لرىنه وئىرلەن فرمانلار و قانون لايەھلىرى موطلق آذربایجان دىلىنىدە يازىلمايدىر».³

بونونلا ياناشي او لاراق، ميلى حؤكمت آذربايجاندا ياشيان ميلتلره اوز ايشلرينى اوز آنا ديللرinden آپارماغا اختيارات وئردى. بوندان باشقا، ميلى حؤكمتىن قرارى ايله آذربايجاندا ياشيان خيردا ميلتلرين خوصوصى ميلى مكتبرىندە تعليمىن اوز آنا ديللرinden آپارىلماسىنا دا ايجازه وئريلدى.

ميلى حؤكمتىن ميلى اونيوئرسىتىتى و ديل حاقىنداكى بو ايكي قرارى آذربايجانين دموكراتيك مطبوعاتىندا گئىش صورتىدە ايشيقلاندىرىلىب خالق كوتلەرىنە چاتدىرىلدى.

«آذربايجان» قزئى بو ايكي قرارى قىمتاندىرى هرك «مili ديل — مili دارولفونون» آدلى مقالىدە بئله يازمىشىدۇر:

«بو قرار معاصىر دونيانىن دموكراتيك اولكەرىنин قانونا اوغۇن و عصرىن احتىاجلارا موناسىب بىر قرارىدىر. بو قرار آنا دىلىنە اوخويوب يازماقى رسمى حالا گتىرمك صورتى ايله، آذربايجاندا ياشيان بوتون خالقلار اوچون عمومى تحصىلىن يولونو آچمىشىدۇر». ⁴

دوغرودان دا ميلى حؤكمتىن بئله بىر تىبىرىي آذربايجان خالقىنин ميلى مدنىتىن انكشافىندا بؤيووك رول اوينادى. دوغما آنا دىلىنە مكتبلر آچىلماسى، ابتدايى و اورتا مكتبلر اوچون آذربايجان دىلىنە درس كىتابلارىنин چاپ ائديلمەسى دئىيكلەرىمېزه پارلاق ثبوتدور.

آذربايجان ميلى حؤكمتىن مارعىف ساحه سىندهكى بو ايلك قدملىرى آذربايجان خالقىنин ميلى شعور و دوشونجەسىنин محسولودور.

آذربايجان خالقىنин ميلى آزادلىق حرکاتى خالقى اوز اولكەسىنин، اوز مقدراتىن حقيقى صاحبىي انتدیگى كىمي، اونون دوغما دىلىنى و ميلى مدنىتىنى دا اوزونە قايتاردى. او، بئلەلىكە دە خالقىن ايرەملىيە دوغرو انكشاف و ترقى انتەمىسىنە گئىش يول آچدى.

آذربايجاندا اونيوئرسىتىتىن تشکىلى ده آذربايجان خالقىنин مدنىت تارىخي اوچون بؤيووك هىدە اولدۇ.

سید جعفر پىشەورى 1946 جى ايلين اىيون آيىنин 12 ده تىرىز ده آذربايجان اونيوئرسىتىتىنин آچىلىشى موناسىبىتى ايله سۈيەلەدىگى نىطقىنە دئىشىدۇر: «بىزىم بىر دارولفونونو تاسىس انتدېگىمېز ايله بوتون ايراندا مدنى و علمى انقلاب او لا جاقىر. بىر دارولفونون خالقىمېزىن احتىاجىنى گلەمكىدە تامىن ائدب اونا ياردىم ائمەجىدىر... گلەجكە دارولفونونون هەر ايلكى كىمي آچىلىشى ماراسىمەندە بىر گۇنلەرى افتخارلا ياد ائمەجەبىك. بىر دارولفونون بىزىم اوچون ان مهم حىاتى و علمى موسىسە او لا جاقىر. بىز كەنلى بالالارىنى كەنلەرن يېغىب گتىرىپ بورادا تعلم تربىيە ائمەجەبىك...»⁵

بىز آذربايجاندا دموكراتيك حرکاتىن غلبەسىنەن سونرا آذربايجان خالقىنин ميلى مدنىتىن دموكراتيك اساسلار اوزرىنە آرتان حقيقى انكشافىنى گۈروروک. خالق كوتلەرى بؤيووك بىر سۋىنجلە، آزاد صورتى، كۆچمېشىن ميراث قالماشى خارابالار اوزرىنە يوزلۇرلە ابتدايى و اورتا مكتبلار، اونيوئرسىتىت و ساير ميلى مدنىت او جاقلارى ياراتماقلار. بىش مىليوندان آرتىق بىر خالقىن ميلى مدنىتىنى انكشاف انتدېرمك اوغرۇندا چالىشىردىلار.

آذربايجان خالقى سورعتلى آديملارلا سىاسى، اقتصادى و مدنى مارعىف ساحه سىنە گئىتكەچە بؤيووك مووفقىتلىر الدە ئەيدىرىدى.

تىكە بونو قىيد ائتمك كىفايتىرى كىي، ميلى حؤكمت تىرىز اونيوئرسىتىتىنин بىناسى اوچون 2 مىليون 500 مىن تومن تخصىصات آپىر مىشدى.

آذربايجاندا يارادىلان يئنى مدنىت او جاقلارىندان بىت ائدىن «دموكرات» مجموعىسى يازىرى كىي، ايندى آذربايجانىن شهر و كەنلەرنە ھەر گون مىنارلە يئنى مدنى مارعىف او جاقلارى يارانماقدايدىر. مكتبلەر يوخسۇل او شاقلار اوچون پۇلسۇز تحصىل ايمكانى يارانمىشىدۇر.⁶

استبداد اوصولی اداره‌سی‌نین حؤكم سوردویو ایللرده آذربایجان زحمتکشلری‌نین بالالاری مکتبلرده اوخوماقدان و تحصیل آماقدان محروم ایدیلر.

«آزاد ملت» قزئی بو حاقدا یازیر: ایرانین ایگیرمی ایلیک ارتجاعی حؤكمت دئرونده ایران مملکتی بوتون اجتماعی و اقتصادي ساحه لرده دالا قالیب، همین ارتجاعی دؤلت اووزون ایللر بویو مملکتین انکشافیندان اوئترو هئچ بير فایدالی ایش گئرمەمیشدیر.

تحصیل ایراندا يالنیز دؤلتلى اوشاقلاریندان اوئترو ایدي. هر کیمین کي، پولو يوخ ایدي، اونون اوشاقلاري اوخوماقدان محروم ایدي. بو وضعیت آذربایجاندا دموکراتیک و میلی حرکاتیمیزا قدر داوم ائتدی»⁷.

میلی حؤكمتین مهم تدبیرلریندن بيري ده کئچمیش ارتجاعی قورولوشدان خالقا میراث فالمیش ساوادسیز لیغى آز بير مودت ایچریسینده لغو ائتمک ایدي.

آذربایجان دموکرات فرقەسى و میلی حؤكمت اولکەنین يارالارینى ساغالتماق، اونون مدنى اقتصادي ساحه لرینى انکشاف ائتدیرمك اوچون گئنیش خالق كوتلەری‌نین كىچىكىن توتموش بئويگە قدر ساوادا و علمه يېيەنلەمىسىنى گونون ضروري و واجيب مسالەلریندن بيري حساب ائديردى. محض بونا گوره ده آذربایجانين بوتون شهر و كندلىرىنده ساوادسیز لیغا قارشى موبارىزه آپارماق شعاري آلتىندا خوصوصى صىنیفلر تشكيل ائديلدى. آذربایجانين معاريف اداره‌سی و فرقە كومىتەلەري بو ساحه ده بئويك ایش گئردولر.

كندلىرىد كندلىر اۆز قۇوملەري ايله مكتب بىنالارى تىكىردىلر. خالق كوتلەری‌نین بو ذوقونو و میلی حؤكمتین تدبیرلرینه اولان سونسوز محبت و علاقە سینى گۆسترن قزئت یازير: بىلدىگىمیز كىمي، كئچ ايلين عرضىنده آذربایجان كندلىرى ۲۰۰۰ مكتب بىناسي تىكىميشىدلر. بو خالقىمیزین مدنىت، علم و صنعته اولان علاقە سینى گۆستریر⁸.

بونو گۆسترمك كىفایتىر كى، میلی حؤكمت يئنى تاسيس اولونا جاق مكتبار، گاجه كورسلارى و اوئيورسەيتتىن تكمىللىشىرىلەمىسىنى ۱۰ مىليون ۶۰۰ ایگیرمی مىن ۲۳۰ تومن بودجه آپيرمىشى.

امپرپالىستان و اونلارين ال آلتىلارى اولان ایران حاكىم دايىرەلەري آذربایجانا هر ساحه ده ضربىه وورموش، بو خالقين يئنى نسلى نین انکشافى نىن فارشىسىنى آلاراق اونو بىدختىلىگە، اوچوروما و محوه دوغرو سوق ائتمىشلر.

ایران ارتجاعى نىن آذربایجانىن گنج نسلينه گۆستىرىدىگى بو دوشمنچىلىك موناسىبىتى نتىجەسىنده آذربایجان اوشاقلارى‌نین چوخ حىصە سى يېتىم و باشسىز فالمیش، بئويك فلاكت ایچریسینده ایدىلر.

امپرپالىزىمین و ایرانين ارتجاعي اوصولي اداره‌سی‌نinin بو چوروك قايدا قانونلارىنى افسا اىند و اونلارى دامغانلايان «آذربایجان» قزنتى یازير كى، هر گون سايى آرتان بو دىلanchىلارين فيكىرىنى چك و اولکەنин حىثىتىنى دوشونن بير مأمور، بير حاكىم، بير حاكىميت اورقانى يوخ ایدي. دؤلت بونلارا عادي بير شئى كىمي باخىردى⁹.

اۆز اولکەسى نىن، خالقى نىن سعادت و خوشبختىلىگى اوغروندا بئويك آديملار آتان میلی حؤكمت يېتىم و صاحبىسىز اوشاقلارين تربىيەسى، اونلارين قاىغىسىنا قالماق ساحه سىنده ده بير سира جى تدبىرلر حياتا كىچىرتدى.

میلی حؤكمتىن قرارىندا گۆسترىلىر كى، «آذربایجان میلی حؤكمتى خالقىن استقبالى، سعادتىنى و همچنин گله‌جك نسلين مدنىت و صحت جەتىندين ترقى سىنى تامىن ائتمك مقصدى ايله يېتىم صاحبىسىز اوشاقلارى كوجەلەرن يېغىب تربىيە ائتمك اوچون پرورىش و تربىيە ائولرى آچمالىدىر. حؤكمتىن قرارىندا گوره ۳ ياشىندان ۱۴ ياشىنا قدر اولان يېتىم، صاحبىسىز قىز و اوغان اوشاقلارىنى تربىيە ائتمك اوچون بىرىنچى نۇوبەدە تبريز شەھىنده اىكى قىز و اىكى اوغان تربىيەخاناسى تشكيل ائدileھجك و باشقى شەھرلەدە ده بو جور موسىسەلر ياراتماق اوچون حاضيرلىق گۈرولەمجكىر»¹⁰.

میلی حؤكمتىن بو تدبىرى ده آذربایجان خالقى طرفىنden چوخ سئوينچ و حرارتىلە قارشىلاندى. «اورومىيە» قزئتى خالقىن بو سئوينجىنى بىلە افادە ائتمىشىدىر: «...آذربایجان میلی حؤكمتىمیز يېتىم صاحبىسىز اوشاقلارين تربىيەسى حاقىندا گۆزلەجە

تدبیرلر و خوداپسندانه فیکیر و تصمیملر نظره آلب. میلی حؤومت یئتیم اوشاقلاری و صاحبیسیز قیز لاری اوز ناز پوردلری و بیر گولدستی کیمی محبت آغوشوندا بسلەمک فیکریندەدیر. او نا گۇرە لازىم گۇرۇرۇك كى اورمېيە اھالىسىنە موژدە وئرك. سئوگىلىي حؤومتىمىزىن بو عالي فیکرینىن پارلاق شعاسي آز بير زاماندا بو شهردە دە هامىنىن گۇزرلارىنى ييشيقلاڭدىرىپ بىئى بير دونيا و بىئى بير سعادتە سوق انتدىرىمجك»¹¹.

میلی حؤومت آذربايچانىن يىئى. شەھىنەد، او جوملەدن تۈرىز، اورمېيە، اردبىل، ماراغا، زنجان، خوي و اھرەدە تربىيە ائولرى آچماق اوچون 1 مىليون 500 مىن تومن تخصىصات بوراخدى.

ايشىزلىگە قارشى موباريزه آپارماق، يىئى كارخانالار و فابريكلار ياراتماق، كئچميش دۇرده باغانلىميش كارخانالارى ايشه سالماق ميلى حؤومتىن قارشىسىندا دوران اقتصادىي تدبیرلردن بىرىي ايدى. محض ميلى حؤومت بو مهم ايشين عهدمىسىنەن باجاريقا گله بىلەدى. «آذربايچان» قىزئىي بو حاقدا يازىر كى: دایانىمىش «پىشىنە» توخوجولوق كارخاناسىنى ايشه سالماق و بنەملىكىلە دە نئچە يوز نفر ايشىز قالماش فەھەلەرى ايشلە تامىن ائتمك اوچون ميلى حؤومتىمىز خالق قوشۇنلارى نازىرلىگىنەن سيفارىشلارىنى يئرىنە يئتىرمك مقصدى ايلە او كارخانىبا بير مiliون رىيال پول بوراخمىشدىر¹².

ارتاجاع حاكىميتي دۇرونده اولكەدە حؤكم سورن ايشىزلىك حاقىندا «آزاد ملت» قىزئى يازمىشدىر كى، آذربايچاندا حركاتىمىزا قدر فەھەلەرىن، اكىنچىلىرىن و آشاغى طبقەلەرىن حقى حىات شرايىتى اولدو قىجا آغىر ايدى. ايشىزلىك خالقىن حىاتىنى تهدىد. ائدىرىدى.

میلی حؤومتىن اول ايشىزلىك بوتون اولكەنى. باشدان باشا بورو موشدو، تكجه بونو گۇستىرمك كىفaiتىدىر كى، آذربايچاندا 10 مىنەن آرتىق ايشىز وار ايدى. ايرانىن باشقۇرلاپلىرىندا دە ايشىزلىك فەھەلەرىن و زەختكىشلىرىن حىاتى اوچون قورخۇ تۈردىرىدى. ایران دەلتىنەن ايللەر اوزۇنۇ حل ائدە بىلەدىگى بىللە بىر خستە حالى، ايشىزلىك مسالەسىنى يالنىز آذربايچاندا خالقىن ميلى آزادلىق حركاتى نتىجەسىنە يارادىلمىش ميلى حؤومت حل ائتدى.

ايىدى اوچ دۇرد يوز فەھەلە عايلەسىنىن معاشىنى تامىن اىدن «بوستان» كارخاناسى حركاتىمىزدان اول باغانلىماق عرفە سىنەدە ايدى، «پىشىنە» كارخاناسى ادارە اندىلەرنى خياناتى نتىجەسىنە حركاتىدان اول باغانلىميش، نتىجەدە يوز لرلە فەھەلە ايشىز قالماشىدى.. ايىدى حؤومتىمىزىن بىنائىگۈز ارالىغى نتىجەسىنە هەمین كارخانالار ايشە دوشوب، ايىدى ايسە گنجە گوندۇز ايشلەمېرى¹³.

میلی صنایعنى دىرچلىتكە، يىئى فابريك و زاودىلار آچماق و اولكەنин صنایع يە اولان احتىاجلارىنى تامىن ائتمك كىمى مەم مسلە ميلى حؤومتىن دقت مرکزىنە دوروردو.

تۈرىزىدە ترىكوتاڭ «ظفر» فابريكينىن، «آذربايچان» پاپيروس و چاي فابريكلارىنىن آچىلماسى ميلى حؤومتىن گۇردو يو اقتصادىي تدبیرلردن بىرىدىرى.

«آذربايچان» ژورنالىي بو موناسىبىتلە يازىر: «بو مودتىنە تىجارت ايشلەرى يولۇنا قويولموش، تعطىيل اندىلن صنایع موسىسەلەرىنىن چوخو ايشه سالىنىمىش، يىئى كارخانالار: اپلىك پالتار توخويان «ظفر» كارخاناسى و سايىرە آچىلماش، مملكتىدە بوللوق يارانمىشىرى»¹⁴. ميلى حؤومتىن كۆمگى ايلە بو صنایع موسىسەلەرىنىن ايشى جانلاندىرىلەمىشىدى.

میلی حؤومت يىئى تىكىنلىر اوچون 5 مiliون تومن پول آييرمىش و تىكىنلى ايشلەرىنى باشلانىماسى مېنلەلە فەھەنى ايشلە تامىن ائدىرىدى¹⁵.

میلی حؤومت كۆھەنە يوللارى تعمير ائتمك، آسفالت يوللار، يىئى يوللار سالماق و يىئى كۆرپولر قورماق ساھە سىنەدە دە بىر سىرا مۇوفقىتلى ايشلەر گۇردو. سايىن قالا، مىيانداب، اھر، مىيانا، خالخال، آستارا. اردبىل، زنجان و تۈرىز يوللارىنى، ماھاباد، مىيانداب، آستارا، اردبىل، نىزى، ساراب و بۇستاناباد كۆرپولرىنى يېنىشىدىرىمك و تعمير ائتمكلە مېنلەلە ايشىزلىك ايشلە تامىن ائتدى.

میلی حؤکومت طرفیندن شوسئ و دمیر يوللارین چكیلمهسى، يئنى تىلەقراپ خطلارىنин و پوچت ادارەلرىنин دوزلدىلمهسى اوچون پوچت تىلەقراپ نازىرلىگىنە 8 مىليون 795 مىن تومن تخصىصات آپىرمىشدى. همین بودجەدە يتنى بىنالارين تىكىلەمىسىنە و دؤلت بىنالارىنин تعمير ائدىلمهسىنە 2 مىليون تومن پول نظردە توتولموشدو.

تىرىزىدە نشر ائدىلەن «دمۆكرات» مجموعىسى يازىر كى، ايندى هر كىن آذربايچان باخارسا، فرقەمىزىن رەھىلىگى ايلە يارانمىش و وجودا گلەپىش بؤيۈك تارىخي ايشلەرى گۇرە بىلەر: تىز تىكىنلىر، شوسئ يوللارىنин چكىلمهسى، بؤيۈك شهرلەرىمېز و گوندن گونه زىبىلىك اىچىنده غرق اولان خىابانلارىمېز ايندى آسفالت اولوب و اولماقدادىر. بو تائىرىلى و جى آديمالارى خالق گۈزلىرى ايلە گۈرۈر و اوندان استفادە ئەدىر». ¹⁶

میلی حؤکومت دۇرۇنده خالقىن رفاهى اوچون گۈرۈلن اجتماعى اقتصادى تىبىرلىرى آذربايچان خالقىنин حياتىندا ايرەلىي بەغىرەتلىك دەيدىم حساب ائن «يېئى شرق» قىزئى يازىر: «بىر ايل بوندان قاباق خارابازارا چئورىلمىش شهرلەرىمېز و گوندن گونه زىبىلىك اىچىنده غرق اولان خىابانلارىمېز ايندى آسفالت اولوب و اولماقدادىر. بو تائىرىلى و جى آديمالارى خالق گۈزلىرى ايلە گۈرۈر و اوندان استفادە ئەدىر». ¹⁷

«ايزوئستىيا» قىزئى آذربايچاندا حياتا كېچىرىلەن اجتماعى اقتصادى تىبىرلىرى بىلە قىمتاندىرمىشدىر:

«دمۆكراتىك حركات ایران آذربايچانىندا خوصوصى يوكسلىشە نايىل اولموشدور. ایران آذربايچانىنن اهالىسى ايسە اوزون مودت عرضىنده نەينكىي سىپاسى، عنىنى زاماندا مىلى ظولم، آغىر جزا و تعقىبلە معروض قالمىشدىر. بونا گۇرە دە آذربايچاندا اصلاحات اوغرۇنداكى حركات ایران دؤلتى چىچىۋەسىنە مىلى موختارىت اوغرۇنداكى موبارىزە يە چۈرىلمىش و آرتىق بېرلىك آذربايچان اهالىسىنин اساس منافعىنە اويغۇن بىر سىرا مىلى دموكراتىك اصلاحاتلارين حياتا كېچىرىلمهسى ايلە نىتىجەلەنمىشدىر». ¹⁸

آذربايچان دموكرات فرقەسىنин رەھىلىگى ايلە آذربايچان ھمكارلار اتفاقى تىرىز شەھرىنده 40 مىندن آرتىق فەله و صنعتكارى اوز بايراغى لەتىندا بېرلەشدىرمىشدى.

آذربايچان دموكرات فرقەسى فەلهلىرىن حقوق و منافعىنى قوروماق يولۇندا بؤيۈك ايشلەر گۈرمۇشدور. آذربايچاندا غلبە چالىش مىلى آزادلىق حركاتى نىتىجەسىنە فەلهلىرىن ياشاپىش وضعىتى كېچىشلە مقايسە ئەدىلمىز درجهدە ياخشىلاشىدە.

دئمك لازىمىدىر كى، آذربايچان دموكرات فرقەسى همىشە فەله سىينىيىن منافعىنى قوروماق يولۇندا ھەچ بىر فداكارلارىقان چكىنمهمىشدىر.

آذربايچان مىلى مجلىسىنин 1946 جى ايل ابيول تارىخلى 52 مادەن عبارت ايش قانونونون اعلان ائدىلمهسى آذربايچان فەلهلىرىن حياتىندا يئنى بىر دۇنوش عملە گىتىرىدى. بو قانون آذربايچان فەلهلىرىنە 8 ساعاتلىق ايش حقوقو، تعنتى، سىغۇرتا، استراتحت و س. حقوقلار وئرىدى كى، بونون دا هەلە او واختا قدر ایراندا بىلە مىئىتى گۈرۈنەمەمىشدى. همین قانون فەلهلىرلە زاودد و فابرىك صاحىبلىرى آراسىندا مىئىانا چىخان اختلافلارى يە آرادان فالدىرماقا بؤيۈك رول اوينادى و فەلهلىرىن اقتصادى حقوققلارىنى تامىن ئەتتى.

آذربايچان فەلهلىرى مىلى حاكىميتى الە آلدىقدان سونرا اىكى آزادلىغا نايىل اولدۇلار: «بىرىنجىسى — عوموم آذربايچان خالقى كىيمى مىلى آزادلىق، اىكىنچىسى — عوموم فەلهلىرىن منافعىنى تامىن ئەتمك واسىطەلەرى ايلە سىينىي آزادلىقىدىر كى، هر اىكىسى دە فەله سىينىيىن موبارىزە تارىخىنە قىزىل خطلارلە يازىلا جاقدىر». ¹⁹

«غابە» قىزئى آذربايچان فەلهلىرىنин سىپاسى و اقتصادى حقوقلار الدە ائتمەسىنەن دانىشاراق يازىر: «مىلى حركاتىمىزىن كارگىرلەرىمېزه وئرىدىگى حقوق آزادلىغى اونلارى شرقىن ان خوشبخت و سعادتلى كارگىرلارى دىبىه تانىبا بىلەمىشدىر». ²⁰

مىلی حؤکومت آذربايچانىن اقتصادىياتىنى يوكسلەتمەك، خالقىن گۈزرانىنى ياخشىلاشدىر ماق مقصىدى ايلە تىرىز، اورمىبىه، اردبىل، زنجان، خوي، ماراغا، اھر، مىيانا، ماڭو، سالماس، آذرشهر، مىيانداب، آستارا، خالخال، مشكىنشهر، سولۇز،

مرند، ساراب و علمداردا دولت ماغازالاري آچاراق دولتين انحصاريندا اولان قند، چاي، پارچا، توتون، پاپيروس و س. ماللارين ثابيت و اوجوز قيمته تيجارتنى تشکيل اتدى. بوندان باشقما، ميلى حؤكمت بير ميليون تومن مبلغينه خزنه سندلري چاپ اتدى. بو دا فھلەرە و ايشچىلەر بير تومن پولا بير قران، يعنى 10% اوجوز مال الماق اوچون ايمكان وئريردى.

مili حؤكمتىن بوتون بو و س. تىبىرىلىي اپران مورتجعلرينىن و اونلارين آغالاري اولان آمئريكان اينگىلىس امپرپاليسنارىنىن مili آزادلىق حركتىنى اقتصادى بلوكادا و تصبيق بولو ايله بوغماق قىدلرىنى پوچا چىخارتدى.

مili حؤكمت آذربايجان خالقىنىن ساغلاملىغىنى تامىن ائتمك ايشلرى اوچون آذربايغانىن صحىيە نازىرلىكىنە 5 مiliion 30 مين تومن بودجه آپير مىشدى.

آذربايغان خالقىنىن بو نايلىتلارىنى ايرانين استبداد اوصولوندان جانا دويموش خالقلارى بؤيوک رغبتله فارشىلادىلار.

تئهراىدا نشر اولونان «شهباز» قىئتى آذربايغان خالقىنىن بونايلىتلارى حاقيندا يازىر: «اپران آذربايغانىندا تام بير آسايىش واردىر. اهالى مili حؤكمتىن تىبىرىلىتىن، او جوملەن ايشسىزلىكىن لغو اندىلمىسى، ارزاق شىئىرى قىمتىنىن آشاغى دوشمىسى، اپران آذربايGANى شەھر و كىنلىرىنىن آبادلاشماسىندا راضىدەرلار»²¹

آذربايغان اهالىسىنىن بئشىدە دۇرد حىصە سىنەن چوخو كند تصروفاتى ايله مشغۇلدور. كىنلى تورپاقلارى ايسە عومومى تورپاغىن آنچاق 10 فايىزىنى تشکيل اتدىر. بورادا كند تصروفاتىنىن گئرى قالماسى، تورپاق اوزرىنده حاكىميت، تورپاقدان استفادە شرطلىرىنىن و ئىرگىلەرن آغىرلىغى كىنلىلەرن آجىناجاقاىي وضعىتىنى گوندن گونه آغىرلاشىدىر.

آذربايغاندا اپرى مولكىدار صاحبىلىرىنىن دۇلغارىي، صەد خان، عبدوللا خان، اسگەندرىلەر، مەقانىلەر و سايرەلەرى گۈستەرمك اولاڭ كىي، بونلار ايللار بويو غصب ائتىكلىرى تورپاقلارى كىنلىلەر اىجارەمە و ئەركە مەھصولۇن بئشىدە دۇرد حىصە سىنې زورلا كىنلىلەرن ئىزدىن آپىرىدىلار.

«اورمىيە» قىئتى آذربايغانىن مونبىت تورپاغا و بول مەھصولا مالىك اولماسىندا دانىشىراق يازىر: بىزىم آذربايغانىمىز ھم مونبىت تورپاغا مالىك، آبهاوا جەتەن غايتى درجمە الوئىشلى و غنى اولماقلا برابر، اكىنچىلىگە ايرانىن باشقما بئرلىرىنىن داها اويغۇندور!²²

آذربايغان كىنلىلەرنىن يېتىشىرىدىكى بول تاخىل، مئيوھ و بىلدەتكىلىرى مال قارانىن مەھصولو نە اينكى خالقىن احتىاجىنى تامىن اتدىر، حتى آذربايغان، تئهراى و اونون ويلاتلارى اوچون دە بير آزوقە منبعىدىر. بوتون بونلارا باخماياراق مili آزادلىق حركتىنىن غلبەسىنە قدر آذربايغاندا فۇدا موناسىبىتلارىنىن حؤكم سورەمىسى، مولكدارلارىن و ژاندارملارىن سونسوز ظولم و استثمارى، كىنلىلەر اوزرىنده قويولان موختليف وئرگىلەرن چوخلۇغۇ اونلارىن وار يوخدان چىخmasina، بىر تىكە چۈرك قازانماق اوچون اۋۇز دوغما دىيارىنى ترک ائدەرك دستە دىغانىن ويلات و شهرلىرىنە گەندرىدىلار.

دموکراتىك حركتىن غلبەسىنە قدر آذربايغاندا كىنلىلەرن وضعىتى بىلە ايدى.

سووئەت اتفاقى كومونىست پارتىياسىنىن زنگىن انقلابى موباريزە تجرىبەسىندا، بؤيوک ئىنلىك دەھاسىندا هەميشە الهام آميش آذربايغان دموکرات فرقەسى تورپاق مسالەمىنىن حلىنە دە ماركسىزم لىنىزىم نظرىيەسىنى و مەعالارىنى زامان و مکان شرایطىنە اويغۇن اولاراق يارادىجىلەقلا تطبق اتدى. محض بونا گۆرە دە آذربايغان دموکرات فرقەسى، اوزۇنون و مili حؤكمتىن پروقرامىندا قىيد ائتىكى كىمي، دولت تورپاقلارىنى و آذربايغان خالقىنىن مili آزادلىق حركتىنا قارشى چىخىپ آذربايغاندا خارىجە تبلیغات آپاران مولكدارلارىن تورپاقلارىنى عوضسىز اولاراق يوخسۇل كىنلىلەر آراسىندا بئولوشدورمك پروبلئمنى قانونوئرىجىلىك بولو ايلە، عملى صورتىدە حىاتا كىچىرىدى. بو ايسە بىرىنچى نۇوبەدە تورپاقسىز كىنلىكە تورپاق وئريلەمىسى، خالقىن رفاه حالىنىن ياخشىلاشدىرىلەمىسى، كىنلىلەرن آراسىندا ايشسىزلىكىن آرادان قالدىرىلەمىسى اوچون فرقەنىن و مili حؤكمتىن گۆردويو ان قىمتلى و دىگرلى تىبىرىلىرىنىن بىرلى كىمى ساپىلىر.

آذربایجان میلی مجلیسی نین رسمي اور قانی اولان «آزاد ملت» قرئتی 1946 جی ایل 20 فئورال تاریخی نؤمره سی نین باش مقاله سینده یازیر کي، میلی مجلیسي میز، میلی حؤکومتی میز دموکراتیك اوصولا تشکیل تاپدیدان بري وار قوه هسي ايله خالقیمیزین و وطنیمیزین ترقیسي اوغروندا چالیشمیش، کندلیلرین گوزرانینی ياخشیلاشیرماق مقصدي ايله بو مساله نی اوز پروقرامی نین 12 جی ماده سینده قبیل اندی تورپاق قانونونا اساسن بولونه جک کندلرین سایی تقریبین 500 ه چاتیر و بئلملیکله بو کندلر ده تقریبین 200 مین عایله يا بير میليونا قدر کندلی تورپاق صاحبیي اولموش، اوز حیاتینا، امگینه و زحمتی نتيجه سینده الده اندیگی محصولا مالیکدیر. اولکه نین اساس ساحه سی اولان کند تصروفاتی نین انکشافی و دموکراتیك تدبیرلر نتيجه سینده یتنین قورو لاما سی، شوبه هسيز کي، عوومي وضعیته ده بؤیوک تاثیر کوستره جکدیر. اولکه نین استحصال عاميلار ینده کي دیشیکلیک، اونون مدنی و موترقي بير اولکه چور یلمه سی اوچون لازیم اولان ضروري شرط لاریندیر.

آذربایجان میلی مجلیسی نین قبول اندیگی تدبیرلر دن بيري ده «مصادره حقنده» کي قانون دور. بو قانونا گوره آذربایجانی ترک ائیب تھرانا و ساپر شهر لره گندمرک، آذربایجانی آز ادلیغی و میلی حؤکومتین علیه ینه تبلیغات آپار انلارین آذربایجاندا اولان بوتون منقول و غیری منقول املکی موصادیره اندیلیر.

میلی حؤکومت مولکدار لارلا کندلیلر آراسیندا موناسیبیتی موعنی قابیدایا سالماق، کندلیلرین استثمار اولونما سی نین محدودلاشیرماق، محصول بولگوسونه کندلیلرین پایینی چو خالتماق و س. ساحه سینده ده تدبیرلر حیاتا کچیردی. «کند تصروفاتی بھر هسي نین مالیکله اکینچي آراسیندا بولونمه سی قانونو» اولکه میزین کند تصروفاتی نین انکشاف ائتمه سینه ایمکان يار اتمیندیر.

کئچن دئرلر ده مالیک ايله اکینچي آراسیندا بھر و باشقا وئرگیلر اوسته عمله گلن اختلافلار بعضی واخت بؤیوک کشمکش و قان تؤكمەلر سبب او لوردو. بو قانون بو کیمي يار اماز حرکتىر سون قبور.

میلی حؤکومت آذربایجانین کند تصروفاتی انکشاف ائتمیرمک، کندلیلرین وضعیتینی ياخشیلاشیرماق، کندلیلر کند تصروفاتی و اکین ماتریالي آلماق، اونلارا یونگول شرط لار بورج وئرمک اوچون کند تصروفاتی نازير لیگینه 5 میلیون 5 مین تومن تخصیصات آیبر دی.

میلی حؤکومتین آقرار اصلاحاتی آذربایجان خالقی طرفیندن بؤیوک سئوینج و قیز غین حرارتله قارشیلاندی. تورپاق بولگوسو آذربایجاندا بؤیوک ائل شنلیگینه و ائل باير امينا چئور یلدی.

آذربایجان میلی مجلیسی نین و آذربایجان میلی حؤکومتی نین بئر بولگوسو حاقیندا کي قانون و تدبیرلری نین حیاتا کچیر یلمه سی خبری ایران کندلیلرین نین تورپاق اوغروندا کي موباریز هسي نین الهام و قوردت وئردى. هم ده اونلاردا بئله بير فيکرین، بئله بير تدبیرین يقینلیگینه اولان اینامی قات قات آرتىردى.

آذربایجاندا آقرار اصلاحاتی امپریاليزمه و اونلارین اجتماعي داياقلاري اولان ایران ارجاع سینا، کومپرادور بورژوازی بیاسینا ان آغىر و سارسیدىجي ضربه ووردو.

میلی حؤکومتین آقرار اصلاحاتی آذربایجان فھله و کندلیلرین نین اتفاقیني بير داها مۇحکملتىدى. اونلارى اوز دو غما فرقىسى و دموکراتیك حؤکومتى اطرافىندا داها سيخ بېر لشىرىدى.

بئر بولگوسونون اهمىتى مطبو عاتدا بئله قىمتاندیرىلمىشىر: بو ايش نه تك آذربایجاندا، بلکه ایرانين بوتون ويلاتلاريندە اقتصاد و تکامل جهندن بؤیوک تبدولات وجودا گئير م JACK. بئر بولگوسو و مالیکله رعيتىن حدودونو تعیین اىدن قانونلار میلی حرکاتیمیزین اقتصادي تىلى و مادى اساسى اولىدۇ!²³

1946 جي ايل اوكتیابر آيی نین 2 ده تبريز شهرى نین فرقه فعاللاري ايجلاسىندا کي نېطقىنده آذربایجان دموکرات فرقىسى نین صدرى و میلی حؤکومتىن باش نازىری سيد جعفر پىشەورى دئمىشىر: کندلی بىزىم حرکاتیمیزین مؤحىم

دایاغیدیر. من او مید اندیرم کی، بیر واخت گلهجک ایران خالقی دا آذربایجان خالقی ایله بیر لیکده تورپاقلاری غصب ائدن و ایرانی ترقی دن ساخالیان بؤیوک فئوداللارین کؤکونو کسیب آرادان آپارا جاقدیر²⁴.

آذربایجان خالقی نین آزاد موحیطده یئنی حیات صحنه سینده ایری آدمیلارلا انکشافا دو غرو ایر ملیمه مهی، اولکەنین سعادت و ترقیسي او غروندا میلى حؤکومتین حیاتا کچیرتىگي اقتصادي تدبیرلر دموکراتىك مطبوعات صحيفه لرین زىيتنى او لدو. بو موترقى تدبیرلر نەينكى آذربایجانین دموکراتىك مطبوعاتىنىدا، ائلهجه ده ایران و دونيائىن بير سيرا دموکراتىك قىزىتلرىنده اوز عكسىنى تاپدى.

تئھراندا نشر ائدیلن «ظفر» قزئى آذربایجان میلى حؤکومتى نین الده ائتمىش او لدوغو موفقيتلىرى آقىشلايارات قىيد ائدير كى، آذربایجاندا میلى حرکات موفقيت الده ائتىكىن سونرا او، خالقين «انكشافى يولوندا تاثيرئىجي قىملر گۇتوردۇ. كندىلار اوز حقوققلارينا چاتىلار. يعنى يئر صاحبىي او لدولار. كوچەلر آسفالت او لوندو، هابئله يئنی فابريكلر تىكىلدى و باغانلىميش موسىسطر يئندين ايشه دوشوب، معاريف موسىسطر و چوخلو مكتبلر بىرپا او لوندو²⁵.

حزب توده ایران و اونون دموکراتىك مطبوعاتى میلى حؤکومتىن حیاتا کچيرتىگي بوتون اجتماعي اقتصادي تدبیرلىرى آقىشلايىغى كىمي، اونون آقرار اصلاحاتىنى دا يوكسک در جىدە قىمتاندیردى.

«نامه رهبر» قزئى «كىچمىشىدە و ايندى» آدلى مقالەسىنده انقلابى حرکاتدان قاباق آذربایجان كندىليرىنندن موختلف عنوانلارلا آلينا وئرگىلرىن میلى حؤکومت طرفىن لغۇ ائدېلىكىنى و آذربایجان كندىلارى نين تورپاق صاحبىي او لدوغۇنو قلمه آلاقا يازىر كى، آذربایجان میلى حؤکومتى بوتون قىبول ائدېلىمز وئرگىلرىن ھاميسىنا قىزىل خطلە قلم چىدى و مولكدار بېرىسىنى عدالتى اساسلار اوزىرىنده يئندين قوردو. دؤلت تورپاقلارى نين كندىلار آراسىندا بۈلۈنمەسى نتيجەسىنده كىچمىشىدە اوز زەھتلەرى نين بېرىسىنندن استفادە ائده بىلەمەن كندىليرىن بؤيۈك حىصە سى تورپاق صاحبىي او لدو. اونلار بؤيۈك علاقە ايلە ايشه باشلايارات اوز احتىاجلارىنى رفع ائتمك اوچون كندىلى بانكىدان استفادە ئايىرىدىلر²⁶.

میلى حؤکومتىن حیاتا کچيرتىگي رفورمالاري حتى دونيائىن بير سира مطبوعاتى دا تصدقىد ائدير. واشىفتوندا چىخان The «Middle East» ژورنالى میلى حؤکومتىن بو اصلاحاتىنى اعتىراف ائتمك مجبورىتىنده قالا راق يازىر: «عوصيانچىلارين رهبري و يئنی رئىزيمىن باش نازىرى پىشەورى دقىق و تاثيرلى تىشۇۋە بير سира چوخ لازىملى اصلاحاتلار كىچيرتى. بونلار تورپاق اصلاحاتىندا، فەھلەرین وضعىتى نين ياخشىلاشىرىلىماسى، اجتماعي ايشلىرىن و معاريف ايشلىرى نين انكشافى تدبىرىلىنندن عبارت ايدى»²⁷.

میلى حؤکومت آز مودىتىدە موسىقى، تئاتر و اينجه صنعتىن انكشاف ائتىرىلەمىسى ساحە سىنده ده بير سира موفقيتلىي ايشلى گۈردو. تبريز شەرىنده آذربایجان دؤلت تئاترى، او غلان و قىزىلاردان عبارت موسىقىلىي رقص آنسامبلى — فيلار مونىبا يارادىلدى. اور مىيە شەرىنده دؤلت تئاترى يارادىلدى. شەھلەرىمىزىدە موسىقىي مكتبلرى، موزەلر تشكىل ائدېلىدى. تبريز شەرىنده ستار خان، باغير خان و شىيخ محمد خىبابىنىن ھېكىللىرى قويولدو.

بو بارەدە تئھراندا نشر ائدیلن «داد» قزئى نين مودىرىي ابو لحسن عمدىي نوري اوز خاطىرەلىنده يازىر: «ھە ايندىيە قدر ايرانىن پايتاختى او لان تئھراندا نه دؤلت، نه بلدىيە و نه ده دؤلتلىي آداملار طرفىن دن ايرانىن مرکزىنە لايق او لان بير تئاتر سالونو تىكىلەمىشىدەر. حالبىكى آذربایجاندا بئش آي مودىتىنە تىكىنلىي و قوروجولوق فعالىتى خوصوصى سور عتلە اير ملیمە مکدەدىر»²⁸.

آذربایجان خالقى نين حاق ايشىنى و آزاد سىنى بوتون دونيابا يايماق اوچون تبريز شەرىنده آذربایجان راديو ستانسىياسى يارادىلدى.

شاعير و يازىچىلارىمىزىن يازىب يار اتمالارى اوچون گئىش فعالىت مئىدانى آچىلدى. اونلارين آنا دىلىنده اثرلىرى چاپ اولۇنماغا باشلادى.

گنج میلی حؤکومتین اجتماعی اقتصادی تدبیرلری آذربایجان خالقینی سئویندیردیگی کیمی، اونون "اپلدریم سورعتی ایله یابیلان تاثیری ایران زحمتکشلرینه چاتدی و موباریزمه او نلاری رو حلاندیردی.

ایرانین موختلیف شهرلرینده یاشایان آذربایجان رحمتکشلری «آذربایجان» قزئتی رئذاکسیاسینا یازدیقلاری مكتوبلارдан بیبرینده اوز سئوینجلرینی بئله افاده اندیردیلر: بیز تئهراندا یاشایان آذربایجانلیلار، «آذربایجان» قزئتینی او خودو غوموز زامان بیز لرده يئنی روح بوكسکلیگی و بؤیوک شادلیق عمله گلگیر. تزه میلی حؤکومتین آز مودت عرضیند بؤیوک قدملر آتماسی بیزی حبیدن آرتیق سئویندیریر.

اولکهمیز و آنا یوردو موز اولان آذربایجانین هر جهتدن ترقی ائتمەسى، امنیتین برپاسى، معاريف و مدنیتین اوز آنا دیلیمیزدە اولماسى، كند تصروفاتىنىن انکشافى اوچون لازىمي تدبیرلرین گۇرولەمىسى، تبریزدە يئنی توخوجولوق و باشقۇا كارخانالارین تئز بير زاماندا ايشە سالینماسى، دىلنجىلرین بېغىلىپ ايشە جلب ائدیلمەسى و باشقۇا يئنیلىكلىرى «آذربایجان» قزئتیندە اوخوياركەن قابىمیز فرحلە دولور، بیزه جان وئریر²⁹.

آذربایجانداكى دموکراتىك حرکاتىن و میلی حؤکومتین اقتصادىي تدبیرلرینين ایران خالقىنин میلی آزادلیق حرکاتينا، ياخىن شرق و اورتا شرق خالقلارينا گۇستىرىدىگى موثىت تاثیر حاقىندا پېشەورى دئمیشdir: تارىخ فرقەمیزین آذربایجان خالقى و ایران میلتى اوچون گۇردو بىو بؤیوک ايشلەر قىزىل خطە قىتىد ائدەجك و خالق اونو آقىشلاياجاق، سۋەجك و باشى اوجا او لا جاقدیر.

آذربایجان خالقىنин گۇستوردو بىو قدملر ایران خالقى اوچون تقليد سرمشىي اولموشدور. بىر بولگوسو، بو كىمي باشقۇا اصلاحاتلار تئهران قىتلەرى، آزادىخاھلارى و سياستچىلارىن گوندەلىك شعاري اولموشدور. دئىيگىمیز كىمي، ایران خالقى بىزىم حركاتىمیزدان الهام آلىر و بو بير سىدىر كى، خالقى آيېلىتمىشdir³⁰.

فرقەنин و حؤکومتین قارشىسىندا دوران ان مهم مسلھەر بار مسىنە دانىشىاركەن امپریالىستلىرىن و ایرانين ارتجاعى قوھەلرینين آذربایجان خالقىنин میلی آزادلیغى علئىھينه هر گون و هر دقيقە يئنی يئنی فيتنەكارلەقلار، سوي قصدلىر و هوجمولار تشکيل ائتىيگىنى خاطىر لاداراق پېشەورى دئمیشdir كى، فدايلر، دئىيگىم كىمي، بؤیوک خىدمت گۇستىرىلەر. لاكىن اونلار ایله دوشىننى نىظامىي قوشۇنلارىنин قاباغىنا چىخماق اولماز، دوشىن ياتمامىشdir. او، خاريجى امپریالىست دؤلتلىرىن كۆمگى ایله بىزىم آزادلیغىمېزىي محو ائتمەگە حاضىر لاشىر. بىز بير آن غفتە ائدە بىلەرىك. اونا گۇرە نىظامىي ميلى قوشۇن حىصە لرى دوزلتەملىپىك. بونون اوچون فرقە گىرك جى حاضىرلىق آپارسىن. مىلتىن بوتون ساغلام افرادىنى ميلى و ظيفەنى بئرىنە يئىرەن مەتكەنلىك اوچون سىفرەلىگە آلمالى، تام معناسى ایله معاصير بير قوشۇن يارادىلمايدىر. فرقەنин قارشىسىندا دوران ان بؤیوک مسالە بوندان عبارتدىر³¹.

بو گۇستىرېشلىرى الە رەھىر توتان آذربایجان میلی حؤکومتى و آذربایجان میلی مجلىسى خالق قوشۇنلارى تشکيل ائتمك حاقىندا اوزلارىنин قانون و قرارلارىنى حاضىرلابىب، گونون تاخىرە سالىنماز مسالەسى كىمي خالق كوتلەرینه چاتدیردیلار.

آذربایجانين بوتون شەھر و كندلىرىنده بو موناسىبىتىلە كۈچپەيلەن مىتىنلەردا خالق كوتلەرلىق قوروماڭ اوچون آزادلیقلارىنى قوروماڭ اوچون آذربایجان ميلى مجلىسىنин و ميلى حؤکومتىن بىر چاغىرىشىنى دا بؤیوک روح بوكسکلیگى و سئوینجلە قارشىلادىلار.

«آزاد ملت» قزئتى صولح اوغرۇندا، خالقين امین آمانلىغىنى مودافىعە ائتمك مقصدى ایله يارادىلمايش خالق قوشۇنونون گئنىش كوتلەر طرفىنەن رغبت و محبته قارشىلاندىغىنى گۇستىرەر كى، آذربایجانين بو گونكۇ ميلى قوشۇن خالقىمیزین ارادمىسى ایله يارانمىش و آزادلیغىمېزىي، استقلالىمېزىي قوروماڭ اوچون بؤیوک عامىل حساب اولۇنور. خالق قوشۇنمور مىلتىمېزىن سئوینجىي و اورك محبىتى ایله قارشىلاندۇر. بو گون مىلتىمېز، اونون آزادلیغىنى قورۇيان و حاكمىتىنى حىفظ ائدن قوشۇنا بؤیوک رغبت و صەممىيت گۇستىرir³².

ایران قوشونلاری نین باش قرارگاه ریسی گنثراں ارفعنین اوز باشینالیغینا و ارتجاعی حركاترینه فارشی عوصیان سسلرینی او جالتیمیش آذربایجانلی و فارس ظابیطلریندن بیر دسته‌سی ایران قوشونلاریندان قاچاراق آذربایجانا پناه گتیردیلر.

بو موباریز ظابیطلری آزاد آذربایجان بؤیوک حؤرمت و صمیمه‌تله فارشیلادی. فرقه و میلی حؤكومت اونلارین حربی درجه‌ترینی آرتیردی، خالق قوشونلاریندا اونلارا لایق مقاملار وئردى.

* * *

و. اي. لنین عوموم خالق حركاتی او نا بئله تعريف وئرمیشدیر: «عوموم خالق حركاتی او حركاتدیر کي، بوتون اولكىنین اوبيكتىو احتياجلارىنى افاده اندەرك اوز آغىر ضربەریني اولكىنین انكشافينا مانع اولان اساس دوشمن قووملرىنه وورور. عوموم خالق حركاتی او حركاتدیر کي، اهالى نين بؤیوک چوخلوغو اوز رغبىي ايله او نا ياردىم اندىر». ³³

1945—1946 جي ايللرده آذربایجاندا میلی آزادلیق حركاتىندا بوتون خالق كوتلەری ايشتيراك ائتمىش و اونون بوتون تىپىرلەرنى حياتا كىچىرمىدە او نا ياردىم ائتمىشلار.

آذربایجان خالقى نين میلی آزادلیق حركاتى ایران اوچون تام معناسي ايله داخلىي بير ايش ايدى. ایران خالقلارى بو حركاتا بؤیوک اوميد بىلىمپىردىلر. لاکىن داخلىي و خاريجى مورتجعلر اونو ایراندان آيرىلماق كىمى قلمه وئرمكىله، مقصدارى بير طرفدن، بو حركاتى ایران خالقلارى نين نظرىندين سالماق، لكمەمك و خالق كوتلەریندە میلی آزادلیق موبارىز مسىي احوالىي روھىيەسىنى ضعيفلتىمك، دىگر طرفدن، داخلىدە كوتلەری میلی حؤكومتە قارشى تحرىك ائتمىكىن عبارت ايدى.

ايستر 1905—1911 جي ايللر ستار خان حركاتى، ايستر 1917—1920 جي ايل شئيخ محمد خىبابانى حركاتى، ايستر سه ده 1945—1946 جي ايل پىشەورى نين باشچىليغى ايله اولمۇش میلی آزادلیق حركاتى دۈرۈنده آذربایجان خالقى الله سىلاح آلاراق منفور استبداد اوصولى ادارىسى علئىيەنە، موسىملەكەچىلىك ئۆلۈمۈنە فارشى آياغا قالخىدې زامان اونون دوشمنلارى، امپرياليست جاسوسلىارى بو خالقىن موقدس حركاتىنى لكمەمك مقصدى ايله اونو ایراندان آيرىلماق كىمى قىمتاندیرمكە جان آتىمىشلار.

امپرياليست دايىرلەرين ارادىسى ايله ادارە اولونان تئھرانىن ارتجاعى قزئىلەر آذربایجان خالقى نين میلی آزادلیق حركاتىنى لکەدار ائتمك مقصدى ايله او نا جوربجور بؤهتانلار آتىرلار.

مشهور مطبوعات فريلاداچىسى يالچىن باشدا اولماقلا، توركىيەنин بير سира فاشىستېرسە مطبوعاتى دا رئىئىر اگىنتىيگى نين آذربایجان خالقى نين میلی آزادلیق حركاتى علئىيەنە ياغدىرىدىغى بؤهتانلارى بؤیوک جانفشارلىقلا تكرار ائديردى.

توركىيە راديوسو آذربایجان خالقى نين اوز مقدراتينا صاحىب او لماسىنى اونون ایراندان آيرىلماسى كىمى قلمه وئرمگە جى جەد ائديردى.

لاکىن آذربایجاندا نشر اولونان دموکراتىك مطبوعات امپرياليستلە منسوب اولان و اونلارين گۆستەرىشى ايله حركەت ائدن دوشمنلارىن بويهتانلارىنى آمانسىزلىقلا افشا و آلت اوست اندەرك داشىنى داش اوستە قويموردو.

«آذربایجان» قزئى بى موناسىبتىلە يازمىشدىر كى، بىز هله دموکراتىك حركاتىمىز باشلانان گونلارى دئمىشدىك كى، قوي عوثمانلىي افندىلر ناحق پئرە بوغاز لارينى جىرماسینلار، بو كىچەن اونلارا بئرگ اولا بىلمز، آذربایجان هر نه اىستەمەش اولسا، ايرانىن داخلىلەننە قالماق شرطى ايله اىستەمير.

بىز بىگانەرین داخلىي اىشلەرمىز دخالت ائتمەسىنە ايمكان وئرمىمەجهىيىك. توركىيە مورتجعلرى اگر تورك خالقىنى آمنرىكا موسىملەكەچىلىك نين قوجاغىنا آنماقدا اوزرلارىنى بىگىرلەرسە، بىزيم بونا سۈزۈمۈز اولا بىلمز، لاکىن بىز آذربایجان

خالقینی ایراندان آبیرماق فیکرینده دئیلیک. قوی تورکلر آنلاسینلار و خاینانه سسلرینی کسیب بیزی اوز حالیمیزا بوراخسینلار³⁴.

ایران همکارلار اتفاقی مرکزی شوراسی نین اورقانی اولان «ظفر» قزئتی «آذربایجان و ایران فهله‌لری نین حرکاتی» آدلی مقاله‌سینده دوشمنلرین یا غدیر دیقلاری بؤهتانلاری رد ائدرک گؤستریر کی، آذربایجان قهرمانلار بوردو دور، او ائله بیر پئر دیر کی، ایرانین بئیوک آزادلیق حرکاتی اورادان باش وئرمیش و مشروطه‌نین باعی بو خالقین او غوللاری نین قانی ایله سوواریلمیشdir. او بو دفعه یئنه ده جlad فاشیست حؤکومتی نین آزادلیغین آخیرینجی آثارینی محى ائتمک ایسته‌دیگی بیر زاماندا قیام ائتدی. او قیام ائتدی و ثبوت ائتدی کی، آزادلیغی الله آلاماق اوچون آسیادا بیر میلت واردیر. او موباریزه آپاریر، قوربان وئریر، موستملکه‌چیلرین و اونلارین نؤکرلری نین اللرینی کسیر و آزادلیغا نایل اولور.

آنچاق مورتجعلر دئیرلر: او، ایراندان آبیریلماق ایسته‌بیر: امپریالیستلرین شئیپور لاری لوندون، واشینقتون و آنقارادان فریاد ائدیلر کی، آذربایجان ایراندان آبیریلماق ایسته‌بیر. آما آذربایجان اونلارا دیشسیندیریجی جواب وئریب دئدی: آذربایجاندا کی آزادلیق بوتون ایراندا حیاتا کئچمەلیدir³⁵.

1958 جي ایله امپریالیستلرین گؤستریشی ایله ایرانین ارتاجاعی دولتی طرفیندن گوشلنمیش، حزب توده ایرانین مرکزی کومیتسی نین عوضوو، انقلابچی کومونیست خوسرو روزبه تئهاندا حربی مەكمەدکی مودافیعه نیطقینده آذربایجان و کورد خالقلاری نین میلى آزادلیق حرکاتینا لکه وورانلارا بئله جواب وئرمیشdir: «1945—1946 جي ایللرده باش وئرمیش آذربایجان و کوردوستان حرکاتی نین اصلا آذربایجانی ایراندان آبیرماق جهدي اولمامیش، حتی، عکسینه، بیزیم میلى آزادلیق و استقلالیتیمیزین ساخلانماسینا، قورونماسینا و مؤحکملنماسینه سبب اولموشدور»³⁶.

آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ایل میلى آزادلیق حرکاتی نین هئچ زامان ایراندان آبیریلماق فیکری اولمامیش، او، ایران داخیلینده یاشایان خالقلارین قارداشلیق و انقلابی همکارلیغینا آرخالانمیش، ارتاجاعی اوصولی اداره‌بیه، اونون آذربایجاندا کی حؤکمرانلیغینا، امپریالیزیمین موستملکه‌چیلیک سیاستینه فارشی باش وئرمیش موترقی بیر حرکات اولموشدور. بو حرکات ایران خالقلاری نین میلى استقلالیت و آزادلیق اوغروندا، امپریالیزم، ارتاجاع رئزیمینه فارشی آپار دیقلاری موباریزه حرکاتی نین آبیریلماز حصه‌سی اولموشدور.

دئمه‌لی، پیشموری نین باشچیلیق ائتدیگی میلى آزادلیق حرکاتی بوتون اولکمده حیاتا کئچیریلمەلی اولان عوموم ایران انقلابی نین بیر حیصه سی و موقفس بیر عوصیان اولموشدور³⁷.

خسرو روزبه بو بارده اوز مودافیعه نیطقینده او لاراق گؤستریشdir کی، آذربایجان میلتی نین، کورد میلتی نین، فارس میلتی نین و اقلیته قالان میلتارین اوز مقدراتینی حل ائتمگی، اوزو ده ایرانین واحد بایراوغی الئیندا فدراتیو حؤکومت تشکیل ائتمک جهیدنی هئچ واخت اولکمەنین بوتؤولوگونه خل بئتیرمک جهdi کیمی گؤستریمک اولماز. نه آذربایجان میلتی نین، نه کورد میلتی نین و نه ده اونلارین سیاسی رهبرلری نین اولکمەنین اراضی بوتؤولوگونه آزاجیق دا اولسا خل بئتیرمک مقصدی داشییان فیکرلری اولمامیش و یو خدور³⁸.

آذربایجان خالقینین میلى آزادلیق حرکاتی فهله‌لرین همراهیلیگی و اونلارین انقلابی همکارلیغینی مؤحکملندیرمک، گئنیش خالق کوتله‌لرینی دموکراتیک حاکمیت یاراتماق اوغروندا بیرگه موباریزیه قالدیرمیشdir. بو حرکاتین یاراتمیش او لدوغو میلى حؤکومت امپریالیستلرین و ایران مورتجعلرینین آذربایجاندا کی حؤکمرانلیغینی الـت اوست ائدب خالقا دموکراتیک حقوقلار وئرمیش، اونو ظلوم و اسارت نجات تامیش آزاد بیر خالق کیمی دونیایا تائینیمیشdir.

تئهانین ساتقین مطبوعاتی نۇوبتی بیر بالان يازاراق بئله گؤستریمک ایسته‌بیر کی، اگر تئهان آذربایجانا یاخشى باخسایدی و اوراپا عادل بیر حؤکومت گوندرسە ایدی، آذربایجاندا میلى آزادلیق حرکاتی باش وئرمىدى.

لakin ایشین حقیقى بئله دئیلەدی. حرکاتیمیز يالنیز آذربایجان خالقینین ارادەسى ایله وجودا گلمیشdir. آذربایجانلى قرینەلر بويو آزاد یاشاماق ایستمیشdir. آذربایجان خالقی ایسته‌بیردی کی، اوز مقدراتینی اوزو حل ائتسىن.

داعوا، چورک و ياخشى حاکیم داعواسي دئیبل ایدي. دئمک، حركاتیمیز داها درین سبیلردن مئیدانا چیخمیشدير **39**.

پئري گلمیشکن قېيد ائدك كي، موصطفا باز زانى نين باشچىليغى ايله عيراق كوردلرى نين حاضيردا آپاردىقلاري موباريزه عنىنى ايله آذربايجان حركاتى نين تكرارىدیر، زира، آذربايغانلىلار كىمي، كوردلر ده آپارىلماق دئیبل، موختارىت الماق اوغرۇندا ووروشۇرلار.

ايرانىن ساتقىن ارتجاعى مطبوعاتى نين نۇوبىتى يالان و افتر الار ي دموکراتىك مطبوعاتىن صحيفه لرىنده گىنتىكچە داها كىسکىن افشا اولۇنوردۇ. تئھرانىن ارتجاعى دايىملەرنە منسوب اولان هەمین قىزىتلەر آذربايجان خالقى نين اۆز مقدراتينا صاحب اولاراق ايري آدىملارلا ايرەملىك دېگىنى و آذربايغانلىن مىلى دموکراتىك حركاتى نين ايرانان تائىرىنى گۈرمەك يئنى بىر حىلە يە ال آتىلار. اونلار خوزىستان ماسالەسىنى اورتاييا آتاراق دېبىردىلر كي، اگر بىز آذربايجانا بو حاق و امتياز لارى وئرسك، خوزىستان دا اىستىھىجك. ارتجاعى منبىلر بو يول ايله بىزيم حركاتىمیزا مانعچىلىك تۈرتمك اوچون خوزىستاندا جورجور تىشىپوتلار ئىدىر، عربلار اتحادىيەسى وجودا گەتىرىلر. بو يالانچى اتحادىيە عرب. دۈلتۈرىنە شىكایت ئىدىر و خوزىستانى ايراندان آپارىماق و عرب اولەكمەرنە قوشماق اىستەمپىر. لاكىن بىزيم هەچ واخت ايراندان آپارىلماق شعاريمىز اولمامىشدير. بىز هە نە اىستەمپىشىك، ايران داخىلىنە اىستەمپىشىك، بىزيم دوشمنلىرىمېز آذربايجان حركاتىنى آرادان قالدىرماق اوچون خوزىستانى ايراندان آپارىماق اىستەمپىرلر. دوشمنلىرىمېزىن گەتىرىلەر بەھانەلەر و خوزىستان ماسالەسىنى اورتاييا آتمالارى سياسى ماجراچىلىغىن بىر تاظاھورودور **40**.

و. اي. لەنин ھە واختى ايلە بىلە بورۇزوا ماداحلارىنى كىسکىن افشا اندەرك يازمىشدير: «سېزىن آزادلىق و دموکراتىبا حاقىندا دانىشدىقلارىنىز گۈرولتولو سۈزۈلەرنەن، چىيىنلىك عبارەلەرنەن، بىر دب شكلى المىش بوشبوغازلىقدان و يا رىياكارلىقدان عبارتىدیر. بو، بىزك دوزك وئرەلەپش بىر لۇوحىدىر. حقىقتە ايسە سېز مۇمەن دۇنۇندا شىئطانسىنىز. سېزىن قلىپىنىز تام بىر كە قلىپىدىر، سېزىن علمىنىز، مەنىت و معاريفىنىز ايسە پېشەكار فاھىشەلىكىن يالنىز بىر نۇعەدور، چونكى سېز اۆز قلىپىنىزى ساتىرىسىنىز...» **41**.

مسالە تك آذربايغان ماسالەسى دئىيلەر. سۆز بوتون ايراندا آزادلىق، دموکراتىك اوصولونون يابىلماسى اوستوندەدىر. تئھرانىن حاکىم دايىملەرنى، ايرانىن بؤيوك فئodal و تورپاق صاحبىلىرىنى قورخويا سالان دا بوراسىدىر. اونلار قانون اساسى پەرمىسى آلتىندا بوتون خالقىن حقوققلارىنى مەۋە انتىمە چالىشىرلار. داوا كەنلىنىن آلدىغى تورپاق و خالقىن آلدىغى اصىل حاکىميت اوستوندەدىر.

سۆز مشروطەنەن، دموکراتىك اوصولونون ايراندا اجرا ائدىلەسى و بىزيم باشلايدىغىمېز بؤيوك اصلاحات پروقرامى نىن بوتون مملکەت داخىلىنە حىاتا كەچمەسى اوستوندەدىر.

ايران و آذربايغانلىن دموکراتىك مطبوعاتى، بىر طرفن ايرانىن ارتجاعى قىزىتلەرنىن يالانلارىنى افشا ئىدىر، دېگەر طرفن ايسە بىن الخالق ارتجاعىسا سارسىدىجي ضرېھلەر ائدىرر و دوشمنلىرىن اىچ اوزۇن و پئرىتىكلىرى قارا سىاستلىرىنى افشا ئىدىر، واختى ئىدا كوتلەلەر آچىپ گۆستەردى.

آذربايغاندا نشر ائدىلەن دموکراتىك مطبوعاتىن مىلى آزادلىق حركاتىنداكى رولونو قىمتلىكىرى «آذربايغان» مجموعەسى يازىر: «1945—1946 جى (1945—1325 جى) اىللەدە آذربايغانلىن مۆختلەف شهرلەرنەن نشر اولۇنان دموکراتىك مطبوعاتىمېز داخىلى و خاريجى ارتجاع ايلە اوز اوزە دوروب اون آتش خطىنە دايامىش دۇيوشچونون وضعىتىنىي آندىرىر» **42**.

بو زامان آذربايغان خالقى نىن مىلى آزادلىق حركاتى نىن مؤحىم داياغى اولان حزب تودە ايرانىن موباريز مطبوعاتى آذربايغان خالقى نىن حافلى طلبلىرىنى، حىاتا كەچىر مېش اولدوغۇ بوتون سياسى، اقتصادى و مەنى تىبىرلىرىنى آقىشلاپىر و اونا طرفدار چىخىرىدى.

پیشہوری همین انقلابی مطبوعاتی قیمتلندیره رک دئمیشیدیر کی، بیزیم حرکاتیمیز اتھراندا چیخان آزادیخاھ قرئتلر، او جوملهدن: «رھبر»، «ظفر» و سایرلری عووضسیز اولاراق کؤمک ائدیرلر. اونلار بیزیم حرکاتیمیزین ایکینجی سوتونو ایدیلر.

آذربایجان، کورد و ایران خالقلاری نین سووئت خالقلاری آراسیندا گئنیشلنمکده اولان اقتصادی مدنی علاقه لر و دوستلوق موناسیبیتلری بو خالقلارین اقتصادیات و مدنیتی نین انکشافینا ان یاخشی تاثیر گوستیریدی.

ادیبات، اینجعه صنعت، معاریف و مدنیتین ایره ملیمه مسینه کؤمک ائدن سووئت اتفاقی ایله مدنی رابطه ساخلايان ایران جمعیتی تبریز شؤعبه سی نین نشریاتی بدیعی، علمی، اجتماعی و سیاسی اهمیته مالیک اولان بیز سیرا قیمتلی اثرلر نشر ائتمیشیدیر. بونلاردان 1944، 1945 و 1946 جي ایلارده نشر اندیلمیش «ظفر نغمەلری»، آذربایجان شاعیری «حئیران خانمین دیوانی»، «صایپ تبریزی نین شرح حالی»، «میرز علی معجوزون سئچیلمیش اثرلری»، بؤیوک روسیا يازیچیسی «ماکسیم قورکی نین شرح حالی» و سئچیلمیش اثرلریندن عبارت اولان کیتابچا، «نغمە»، «اوستا زئیمال»، «لای لای»، شاعیر «علی فطرتین» «اثلیم آزادیر»، بؤیوک روس تمثیلچیسی «ای. آ. کریلوفون فیسا شرح حالی» و بیز نئچه منظوم داستانلار کیتابچاسینی و س. گوسترمک او لار.

میرزه ایراهیموون 1946 جي ایلده تبریزده «آذربایجان دیلی» آدلی کیتابچاسی نین نشری آذربایجان خالقی نین دو غما دیلی نین تاریخن اویره نیلمه مسیندە بؤیوک بیز و اسیطه او لموشدور.

تاریخ علملىي نامیز دىي، دو سیئنت شرفی نین «آذربایجان خالقی نین موغۇل ایستیلاچىلاری علیهينه موباریز مسى» آدلی کیتابچاسی دا آذربایجان خالقی نین اشغالچىلارا قارشى تارىخي موباریز مسى نۇقطە نظرىیندن دقتە لا بىقدىر. سووئت آذربایجانىنین تاریخى انکشافینى اۆزۈنەدە عکس ائتىرين انور محمدخانلى نین «25 باھار» آدلی کیتابچاسی سووئت اتفاقى ایله مدنی رابطه ساخلايان ایران جمعیتی تبریز شؤعبه سی نین فعالىتى نین نتيجەسىدیر. بو کیتابچادا مؤلیف سووئت حاکىمیتى دئۈرونەدە سووئت آذربایجانى خالقی نین الدە ائتمىش او لۇغۇ بوتون نايلىتارى بارىز قىملە ايضاح ائتمىشىدیر.

آذربایجان خالقی نین مشھور يازىچىلاریندان فریدون ایراهیمي نین 194B جي ایلده «آذربایجانان قىيم. تاریخىنندن» آدلی اثرى نىن نشرى ده اۆز نۇوبەسىنده بؤیوک اهمىتى مالىكىدىر. همین اثردە آذربایجان خالقی نین اۆز مىلى استقلالىتى اوغرۇندا ياداڭلىي اىشغالچىلارا قارشى آپاردىغى قەرمانلىق موباریز مسى عکس ائتىرىلەمىشىدیر. يازىچى آذربایجانان قىيم تاریخىنى ساختالاشدیرانلارا دېشىنىدىرى يجي جاوابلار وئرمىشىدیر.

بؤیوک روس خالقی نین ادبى و علمى سىمالارىنى ایران خالقلارى ایله تانىش ائتمىكە سووئت مدنىت ائوي نین نشریاتى بير سیرا مۇوفقىتىلى اېشلر گۈرمۇشدور. آذربایجانىن دموکراتىك مطبوعاتى نین صحىفە لریندە سووئت مدنىت ائوي نین فعالىتى گوسترىلەمىشىدیر.

«سووئت مدنىت ائوي نشریاتينا نظر» آدلی مقالىدە دئىيلىر: «بؤیوک روس خالقی نین ايندىيەدك گئنىش ایران خالقلارى آراسىندا مجھول قالان ادبى، علمى سىمالارى يالنىز سووئت مدنىت ائوي واسىطەسى ایله خالقىمیز ایچرىسىنده طبع و نشر ائدىلمىشىدیر».⁴³

تبریزده نشر اندیلمیش «وطن يولوندا» قىزىل عسکر قىرئتى او نلارجا شاعير و يازىچى يېتىشىدىرىمىش، «شاعيرلر مجليسى» اۆزۈنون نشر انتىكى مطبوعاتى ایله آذربایجان شاعيرلارىنى گئنىش خالق كوتلەرنە تانىتىدىرى ماقدا دقتە لا بىق اېشلر گۈرمۇشدور. «وطن يولوندا» قىرئتى آذربایجان خالقی نین ادبى دىلی نین انکشافىندا و تكمىللەشمەسىنده ده او لۇققا بؤیوک رول اوينامىشىدیر. قىزىن صحىفە لریندە صمد وورغۇن، سولئىمان روسىم، محمد راحىم، میرزه ایراهیموو، رسول رضا، عوثمان سار يوللى، ق. موسايئو، جعفر خندان، اي. نظرىوو، س. عابىاسوو، ق. محمدلى و باشقى شاعير و يازىچىلارین چاپ اندیلمىش اثرلارى گئنىش خالق كوتلەرنى فاشىز مە قارشى موبارىز مە روحلاندىرى بىردى.

آذربایجاندا دموکراتیک مطبوعاتین، آنا دیلیندە قرئت و ژورناللارین مئیدانا گلەمەسیندە بو قزنتىن موئىتەت تائىرىي و بؤۈك رولو اولموشدور.

«وطن يولوندا» قزئى يانىندا تشكىل اولونموش «شاعيرلار مجلسىسى» آذربایجانين اللiden چوخ شاعيرىنى اۆز اطرافىندا بېرىشىپەرك او نلارين يارادىجىلىغىندا ياخىندا كۆمك ائدىرىدى. بو شاعيرلاردن عىلى فېطرت، مير مهدى اعتىماد، اپىراھىم ذاکىر، بالاش آذرو غلو، عىلى تودە، هىللا ناصىرىي، كاشيف، آشىق حوسئىن جاوان، مير مهدى چاوشى، م. نىكىما، حۆكمە بىللوري، مدینە گولگۇن، محزون، مرتضا پىر، فخرالدين نوري، م. درفتشى و س. گۆستەرك او لار.

بۇنۇ جىارتىلە دئەملىپىك كى، مىلى آزادىقى حركاتىمىزىن نتىجەسىنده بىر سира جاوان شاعيرلاريمىز حقيقى يارادىجىلىقلارى ايلە اۆزلىرىنە شۇھەرت قازاندىرىمىشلار. «آذرو غلو، عىلى تود، مدینە گولگۇن، م درفتشى و غىريلارى يالنىز ئەھىتىمىزىن شاعيرى حساب او لونا بىلارلار»⁴⁴.

آذربایجانين مىلى آزادىقى حركاتى، بۇتون ساحە لىرde او لدوغو كىمي، دموکراتىك ادبىياتىن انكشافينا دا بؤۈك تakan وئردى.

«ايىدى تام غۇرۇلا دئمك او لار كى، ایران آذربایجانىندا يىتى بىر ادبىيات يارانىر. بو ادبىيات عموممن آذربایجان ادبىياتى تارىخىندا اۆزونە مخصوص بىر يېر تو تاجاقدىر. مىلى حۆكمىتىنى قوران آذربایجان خالقى اۆز مىلى ادبىياتى ايلە دە فەر ائدە بىلار. چونكى بو ادبىيات خالقىن مىلى غۇرۇرونдан الهام آلىر. آذربایجاندا مىلى حركاتىن بايراقدارى او لان آذربایجان دموکرات فرقەسىنин رەھىلىگى آلتىندا آنا دىلەندى، علمى، مدنى موسىسەلر ياراندىغى كىمي «شاعيرلار و يازىچىلار جمعىتى» دە يارانمىشىدەر»⁴⁵.

آذربایجاندا آنا دىلیندە دموکراتىك مطبوعاتين و ادبىياتىن يارانماسىندا و انكشافىندا تېرىزىمەتكى سووئەت مدنىت ئويىنин، سووئەت ایران مدنى رابىطە جمعىتى تېرىز شۇعې سىنىن و اوونون نشر ائتىدىگى «شقق»، «وطن»، «مدنىت»، «آذربایجان» ژورناللارىنىن، «وطن يولوندا» قىزىل عسکر قزئىنىن و سايرەننин موئىتەت و تائىرائىجي رولو اولموشدور.

«گۆنش» مجموعىسى سووئەت مدنىت ئويىنин ايكى اىلىك فعالىتىنى بىلە قىمتاندىرىمىشىدەر: سووئەت مدنىت ئويى آذربایجان ادبىياتى تارىخي نىن انكشاف و تکامولو بارمسىنده كېچىميش شاعير، يازىچى، اديب و عالىملارين حىات و فعالىتىنى و او نلارين ترجمەمە حال و شاه ائرلارىنى تحليل و نشر ائتمىكلە كېفايتانلىمىيەپ معاشير شاعير و يازىچىلارين، خالقىمىزىن عظمت و مدنىتىنى ترنتوم ائدن سئچىلمىش ائرلارىنىن نىشىنە چالىشاراق بو ايكى اىل مودتىنده 23 جىلد كىتاب، مجموعە چاپ و نشر ائتمىشىدەر»⁴⁶.

«آذربایجان» قزئى سووئەت مدنىت ئويىنин علم، معاريف ساحە سىنده ائتىدىگى كۆمكلىكلىرى قىمتاندىرىمرك آذربایجان خالقىن مېيتدارلىق و تىشكۈرۈنۈ بو جومىلەرلە بىلە افادە ائتمىشىدەر: «مدنىت ئويىنин خالقىمىزىن ترقى و تکامول يولوندا ائتىدىگى كۆمكلىك چوخ بؤۈوكور. بىز بو مدنى تىشكۈلاتىن، اوونون فاضىل، دىگرلى رەھىر و اىشچىلارىنىن معاريف، مدنىت و صنعت نامىنە خالقىمىزى ائتىكلىرىنى اونوتمايا جاغىق»⁴⁷.

سووئەت دۇلتىن خالقىمىزىا گۆستەرىدىگى مادى و معنوى كۆمكلىكى قىمتاندىرين «غلبە» قزئى يازىر: «خالقىمىزىن آز بىر زاماندا مدنىت و معاريف ساحە سىنده الدە ائتىدىگى مۇوفقىتىر دە بىزە دوست و قارداش او لان ھمسىامىز سووئەت اتفاقىنىن بؤۈك كۆمكلىكلىرى اولموشدور»⁴⁸.

امپرالىستارىن او يونجا غىينا چئورىلمىش و ايش باشىنا گىتىرىلمىش ایرانىن دۇلت باشچىلارى ایران خالقلارى ايلە سووئەت خالقلارى ياراسىندا آرتماقدا او لان دوستلوغۇ پۇزماغا جىد جەد ائدىرىدىلر. لاكىن آذربایجان و ایران خالقلارى ایران دۇلتىن خالقا ضىيد سىاستى علئىهينە چىخاراق، سووئەت اتفاقى و سووئەت خالقلارى ايلە اۆزلىرىنىن دوستلوق علاقە لرىنى مۇحكەملەرنىڭ طلب ائدىرىدىلر.

ایران خالقلاری نین سوونت اتفاقی خالقلاری ايله دوستلوق آرزو لاري نی افاده اندن پيشهوری دئميشدير: «سوونت اتفاقی ايله دوستلوغوموز ايران استقلالي نين ضامي نيدير. اونا گوره ده ايران و سوونت اتفاقی نين دوستلوغو گرك ابدي اولسون»⁴⁹.

1945—1946 جي ايلىرده آذربايجاندا نشر ائدليميش دموكراتيك مطبوعات بين الخالق انقلابي حركات تارixininde يئني دور آچان بؤيوک اوكتيابر انقلابينا، اونون رهبري اولان سوونت اتفاقی كومونيست پارتيسينا — ولاديمير ايليج لينه آرديجي مقالملار حصر انتميشدير.

«آذربايجان» قزئي 2 نويابر 1946 جي ايلى تاريخلى نومرسيني بؤيوک اوكتيابر سوسىالىست انقلابي نين 29 جو ايلىؤنومونه حصر انتميشدير.

همين قزئين نومرسيندە دونيا پرولتارياتي نين داهي رهبري ولاديمير ايليج لينين شكلي وئيرلەمىشدير. قزئىدە «اوكتيابر و ايران»، «اوكتيابر انقلابي دونيا نه وئردى؟»، «بؤيوک اوكتيابر انقلابي و خالقلار دوستلوغو»، «اوكتيابر انقلابي نين بين الخالق ماھىتى» و سايىر مقالملار و موختليف شعرلر وئيرلەمىشدير.

«اوكتيابر و ايران» آدلۇ باش مقالىدە دئېلىرى كى، 1917 جي ايلى بؤيوک اوكتيابر انقلابي نين غاليب چىخماسى و چار استبدادي نين بىخىلماسى و دارماداغىن ائدليمىسى ايله ايران خالقلارى نين حىاتىندا يئنى بىر دئور آچىلدى. سوونت حؤكمتى، ياراندىغى گوندن بوتون مظلوم خالقلارا، او جومىلەن ايران مىلتى ايله دوستلوق سىاستى يېرىدىپ اونلارين قايدىكش بىر قوشوسو اولدو. سوونت حؤكمتى چار امپرياليزمى نين عكسىنه اولاراق ايرانلا بىر دوست كىمى رفتار انتىگە باشلادى.

«غلبه» قزئي 1946 جي ايلى 23 جو نومرسيني بؤيوک اوكتيابر انقلابي نين 29 جو ايلىؤنومونه حصر انتميشدير. قزئىن باشلىغىندا بو شعار وئيرلەمىشدير:

«ظولمون چوروموش، موردار رىشىسىنى دونيانىن آلتىدا بىر حىصە سىندىن ابdi او لاراق او زوب آتان قەرمان روس خالقىنا عشق اولسون!»

قزئى يازىر كى، يالىز داهى لىنин دوزگون رهبرلىگى سايمىسىنده روس خالقى و روس پرولتارياتي حقىقىي انقلاب باشلىراراق چاربىز ماقلىقلارىنى رىشىدىن قىرىپ، آزاد خالق دؤلتىنى قورا بىلدى. بىلەكلىك، روس خالقى دونىدا ان قاباقجىل بىر مىلت او لاراق دونيا آزادىخاھلارى نين داياغىدىر.⁵⁰

«آذربايجان» قزئى اوزونون «اوكتيابر انقلابي و شرق» آدلۇ مقالەسىنده يازمىشدير: «اوكتيابر انقلابىندان سونرا شرقدە گئىش آزادلىق حركاتى وجودا گلەمىش و عصرلار بۇيو اسir ياشايان، الاستقلال و حاكىميتلىرى امپريالىستىر طرفىنيدن تاپدالانان مظلوم شرق خالقلارى امپرياليزمىن تسلطونە سون قويىماغا ايدقاد انتمىشلر. مظلوم خالقلارىن بو قورتولوش و نجات حركاتىنى مودافىعە ائدىن بىر قوه وارسا او دا سوونت دؤلتىدىر. بونا گوردىرى كى، شرق مىلتلىرى سوونت حؤكمتىنىه و اونلارا موبارىزه يولونو گؤسترن و شرقى آزادلىق نورو ساچان اوكتيابر انقلابىنا حدىزىز صداقت و صميمىت بىلەمىرلر. اونا گوره اوكتيابر انقلابي شرق خالقلارى اوچون ان بؤيوک و سئويملى بىر بايرامىرى»⁵¹.

و. اي. لىنин بوتون زىمتىش بىرىتىن بؤيوک خىلاصكارى و يئر اوزوندە يئنى آزاد حىاتىن يارادىجىسى اولموشدور.

و. اي. لىنин آدى غربىن شرقىدك، جنوبدان شىمالاڭ يئنى دونيانىن رمزى اولموشدور.

آذربايجاندا نشر ائدلين دموكراتيك مطبوعات لىنин ايدئالارى ايله روحلانمىش و خالقىن خوشختىك، سعادتى اوغرۇندا بو ايدئالاردان الهام آلمىشدير.

آذربايجان خالقى نين بؤيوک لىنинه و سوونت دؤلتىنە اولان مىنتدارلىغي بىلە افاده ائدليمىشدير:

«لَنِين رُوسِيَا»دا يارانمیش بیر گونشدير. لاکین اونون شعالاري بوتون دونيانين مظلوم و زحمتكش خالقلاري نين اوكلرينى خوش دويغولارلا ايسيندير ميشدير.

لَنِين بشرىته خئيرخاھلىق اوچون دوغولموش بير قودسيت ايدى. ايندى بوتون آزادلىق سئون بشرىت بو قودسيتە سجده ائدير». 52

«خاور نو» قزئى و اي. لَنِين وفاتى نين 21 جى ايلدۇنۇمو گۇنو موناسىبىتى ايله «لَنِين اولمۇشىسى ده لَنِينىزم ياشايىر» آدلى باش مقالەسىنده يازىر كى، لَنِين، بؤيوك اوكتىابر سوسيالىيست انقلابى واسىطەسى ايله ثبوت ائتىدى كى، فلاكت، بدېختلىك، ظولم، اسارت و استثمارى يالنىز بېرىلىك و انقلاب ايله آرادان قالدىرماق او لار.

لَنِين اولمۇشىسى ده آنجاق لَنِينىزم ياشايىر و غالىپ گلىرى. نه قدر كى، دونيا اوز محوري اطرافىندا فرلانىر، گونش ايشيق ساچىر، دئورد فصىل بير بېرىنى عوض ائدير لَنِينىزمىن ايشيقى اولدۇزو همىشە شفق ساچاجاقدىر. 53

1. «كومونىست» قزئى، نۇمرە. 7204، فئورال 1946 جى ايل.
2. «پراودا» قزئى، 27 يانوار 1946 جى ايل.
3. و 4. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 96، 9 يانوار 1946 جى ايل.
5. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 225، 14 اييۇن 1946 جى ايل.
6. «دموکرات» مجمۇعەسى، تبرىز، نۇمرە. 1، سئىتىابر 1946 جى ايل.
7. «آزاد ملت» قزئى، نۇمرە. 65، 19 اييۇن 1946 جى ايل.
8. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 47 (336)، 28 اوكتىابر 1946 جى ايل.
9. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 104، 18 يانوار 1946 جى ايل.
10. «وطن يولوندا» گوناشىرىي چىخان قىز عسگەر قزئى، نۇمرە. (359)، 11 يانوار 1946 جى ايل.
11. «اورميه» قزئى، نۇمرە. 1، 23 يانوار 1946 جى ايل.
12. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 99، 13 يانوار 1946 جى ايل.
13. يئنه اورادا، نۇمرە. 250، 15 اييۇن 1946 جى ايل.
14. «آذربایجان» ژورنالى، نۇمرە. 9 (14)، سئىتىابر 1946 جه ايل.
15. «آذربایجان» قزئى، ايکىنچى دۇرەت نۇمرە. 250، 15 اييۇن 1946 جى ايل.
16. «دموکرات» مجمۇعەسى، تبرىز، نۇمرە. 1، سئىتىابر 1946 جى ايل.
17. «يېنى شرق» قزئى، تبرىز، نۇمرە. 142، اوچونجو ايل، نۇمرە. 7، سئىتىابر 1946 جى ايل.
18. «ايزوئستىيا» قزئى، 21 مارت 1946 جى ايل.
19. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبرىز، 1946 جى ايل.
20. «غلبه» قزئى، تبرىز، نۇمرە. 25، 7 نوبات 1946 جى ايل.
21. «شەباز» قزئى، تبرىز، 17 يانوار 1946 جى ايل.
22. «اورميه» قزئى، نۇمرە. 20، 16 آپرئىل 1946 جى ايل.
23. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبرىز، 1946 جى ايل.
24. سيد جعفر پىشەورى. «21 آذر»، 1961 جى ايل.
25. «ظفر» قزئى، نۇمرە. 282، تەھران، 17 اييۇن 1946 جى ايل.

26. «نامه مردم»، نؤمره. 691، تئهران، 12 آپريل 1946 جي ايل.
27. «The Midle East»، ژورنالى، نؤمره. 1، 1956، 18.p. p washington 19.
28. ابوحسن عميدى نوري. «آذربايجان دموكرات»، تئهران 1946 جي ايل.
29. «آذربايجان» قزئى، ايکينجي دوزه 5، نؤمره. 141، 5 مارت 1946 جي ايل.
30. يئنه اورادا، نؤمره. 2(291)، 6 سئنتيابر 1946 جي ايل.
31. سيد جعفر پيشه ورى. «21 آذر»، 21 آذر 1961 جي ايل.
32. «آزاد ملت»، آذربايجان ميلى مجلسىنин اورقانى، نؤمره. 6 (191)، 4 آپريل 1946 جي ايل.
33. و. اي. لئنин، اثرلري، 18 جي جيل.
34. «آذربايجان» قزئى، ايکينجي دوزه 5، نؤمره. 212، 30 ماي 1946 جي ايل.
35. «ظفر» قزئى، نؤمره. 274، تئهران، 7 ابيون 1946 جي ايل.
36. 37. و 38. «خسرو روزبه حربى مەكمەد»، 1963، آذربايجان روزنامەسىنин نشرياتى.
39. 40. سيد جعفر پيشه ورى، «21 آذر»، 21 آذر 1961 جي ايل.
41. و. اي. لئنин، اثرلري، 13 جو جيل.
42. «آذربايجان» مجموعىسى، آذربايجان روزنامەسىنин نشرياتى، نؤمره. 1، 1962 جي ايل.
43. «آذربايجان» قزئى، ايکينجي دوزه 5، نؤمره. 275، 15 آوقوست 1946 جي ايل.
44. «شهرىورىن اون ايکىسى»، تبريز، 1946 جي ايل.
45. «شاعيرلار مجليسى». تبريز، اوكتىابر، نويابر 1945 جي ايل.(شاعيرلار مجلسىنин نشرياتى)
46. «گونش» مجموعىسى، نؤمره. 1، تبريز، سئنتيابر 1946. آذربايجان شاعير و يازىچىلار جمعىتىنин نشرياتى.
47. «آذربايجان» قزئى. نؤمره. 269، 8 آوقوست 1946 جي ايل.
48. «قلب» قزئى. نؤمره. 27، تبريز، 14 نويابر 1946 جي ايل.
49. سيد جعفر پيشه ورى، «21 آذر»، 21 آذر 1961 جي ايل.
50. «قلب» قزئى. نؤمره. 23، تبريز، 29 اوكتىابر 1946 جي ايل.
51. «آذربايجان» قزئى. نؤمره. 51 (340)، 2 نويابر 1946 جي ايل.
52. «وطن يولوندا» قزئى، نؤمره. 9 (363)، 21 يانوار 1946 جي ايل.
53. «خاور نو» قزئى، نؤمره. 33، تبريز، 22 يانوار 1945 جي ايل.

ایرانین دموکراتیکلشیدیریلمه‌سی او غروندا

آذربایجان و کورد خالقلاری نین میلی آزادلیق حرکاتی نین غلبه‌سی ایران زحمتکشلری نین امپریالیزم و داخیلی ارتاجاع عائیه‌ینه آپار دیفلازی موباریز مسینی گوجنلیردی. محض بو حرکاتین گوجلو دالغاسی ایران ارتجاعسینی برک سارسینتی و بئله‌لیکله ده اینگیلیسلرین کوئنه نؤکری او لان حکیمی حؤکومتینی استعفا وئرمگه مجبور ائتدی.

ارتاجاع تلاش ایچینده خارجیلره آرخا با غلاماق او میدینه ایدی و بیزیم حرکاتیمیزین ماھینینی دیشیب آرادان فالدیر ماغا جان آتیردی. لاکین خالقیمیزین مؤحکم اینام و متینلیگی اونلار اوستون گلدي. اونا گئوره ده مجبور اولدو لار بیر رای اکثریتی ایله قوامو السلطنه‌نی حؤکومت باشینا گتیرسین و اونون وا سیطه‌سی ایله آذربایجانین دموکراتیک حرکاتی ایله حسابلاشسینلار¹.

حکیمی حؤکومتی نین سوقوط ائتمه‌سی آذربایجان و ایران خالقلاری نین میلی آزادلیق حرکاتی نین گنیشانمه‌سی او چون موناسیب شرایط بار اتدی.

1946 جي ایلين آپرئل آیندان اعتبارن سووئت ایران موناسیبتری حاقیندا ایکی دولت آراسیندا دوستجاسینا دانیشیقلاز باشلاندی.

سووئت ایران دانیشیقلازی حاقیندا کی رسمي معلوماتدا آذربایجان مساله‌سی نین داخیلی بیر ایش او لدوغو بیر داها تصدیق ائدیلادی.

بوتون ایران اجتماعیتی ایراندا میلی دموکراتیک بیر دولتین بار انماسینی، 15 جي مجلسه آزاد صورتده یئنی سئچکلر کئچیریلمه‌سینی، آذربایجانین دموکراتیک ایصلاحاتلارین نین بوتون ایراندا حیاتا کئچیریلمه‌سینی و آذربایجان میلی حؤکومتی ایله ایران دولتی آراسیندا دانیشیقلاز آپاریلماسینی طلب ائدریدلار.

قوامو السلطنه دولتی ایلک اوی آذربایجان مساله‌سی نی دانیشیق و صولح یولو ایله حل ائمچگینی بیلدیردی بو موناسیبته ده او، آذربایجان میلی حؤکومتی نین نوماینده هئینتینی موذاکره او چون تئه رانا دعوت ائتدی. آذربایجان میلی حؤکومتی ایران دولتی نین دعوتینی قبول ائتدی.

آذربایجان میلی حؤکومتی نین باش نازیری سید. جعفر پیشموری باشدا او لماقلا نوماینده هئینتی 1946 جي ایل آپرئل آپین 28 ده تئه رانا یولا دوشدو.

آذربایجان خالقی اویز نوماینده‌لرینی یولا سalarکن تبریزده بؤیوک بیر نومایش و میتینق کئچیرلادی.

میتینقه کوردوستان میلی حؤکومتی نین باشچیسی و کور خالقی نین رهبری قاضی محمد چیخیش ائمچک دئمیشdir: «ایندي کي، پیشموری آذربایجان میلتی طرفیندن تئه رانا نوماینده گئير، اونلار تکجه آذربایجان خالقی نین دئبل، هم ده کور د میلتی نین نوماینده‌سیدیرلر. بو گون آذربایجان خالقی کور د خالقی ایله بیرلیکده سارسلماز بیر وحدت بار اتمیشلار. بو وحدت اونلارا اجازه وئریر کي، بیر بیرلرین نین حقوقونو لا یقینجه مودافیعه انتسینلار² ...»

آذربایجان میلی حؤکومتی نین باش نازیری اویز چیخیشیندا بئله دئدی: «...بیز ایسته‌بیر بک کي، بوتون ایراندا دموکراتیک بیر رژیم پارانسین، خالق اویز ائوینه، اویز حقوقونا مالیک او لسون.

بیز ایسته‌بیر بک بوتون قارداشلار بیمز ایراندا آزاد ياشاسینلار. حؤکومت گرک خالقین اویز حؤکومتی او لوب و خالقین اویزو بو حؤکومتی تامین ائتسین. بیز بیر نفریمیز قالینجا بادک اوله‌جهیبک و يا ایرانین بوتون مظلوم خالقلارینی آزاد ائمچه‌بیک. بیز آذربایجان دموکرات فرقه‌سی نین بايراغینی ابدی او لاراق قوي اللریمیزله او جا ساخلاجاغیق...»³.

ژاندارم و پولیسلرین گوستردیکلری مانچیلیکلره با خمایاراق، تئه ران اجتماعیتی، دموکراتیک تشکیلاتلار، دموکراتیک مطبووعات نوماینده‌لری، تئه ران زحمتکشلری آذربایجان نوماینده‌لرینی صمیمیتلە، گول چیچکله قارشیلادیلار.

آذربایجانین شهرلرینده میتینقلر کۆچیریلەدی، قطعنامەلر قبول اولۇndo. بو تىڭىزمالاردا و قطعنامەلرده آذربایجان خالقى اوز نومايندەلر يىندىن الدە ئىدىلىميش آزادلىغى ساخلاماقلا، ايراندا دا آزادلىغىن قورولماسىنى طلب ئەدىرىدىلر.

تىرىزىن توخوجو كارخاناسى فەھەلەرىنىن آذربایجانين مىلى حۆكمىتىنى باش نازىرىي پېشەورىبىه، تىرىزىدە نشر اولۇنان «آذربایجان»، «آزاد ملت»، «يېنى شرق» و تىئەراندا نشر اولۇنان «رەبىر»، «ظفر»، «مردم»، «ايران ما»، «رساتخىز ايران»، «داد» قىزئىرەنە گۈندرىكلىرى تىڭىزمالار يازىرىلار كى، بىز كلكتەچى فابرىيکىنىن فەھەلەرى اوز حۆرمەتى نومايندەلر يىمىزدىن مۇذاكىر ماردە جاوان مىلى حۆكمىتىمىزىن و مىلى آزادلىغىمېزىن ايران داخلىين دە و بۇتون ايران ميلانلىرىنىن حقوقلارىنىن قورونماسىنى اىستەمكەلە برابر ايرانىن بۇتون اىالت و ويلاتلارىنىدە آزادلىغىن برقرار اولماسىنى اىستەپىرىك.

آذربایجان نومايندەلرى تىئەران وارد اولۇقدا تىئەران آزادىخاھلارى اونلارى بىلە قارشىلادىلار: سىز بىزە نجات وئەدىنىز، سىز ايران خالقىنى اسارتىن خلاص انتدىنىز، آماندىر سەھو انتەمەن! آزادلىغىمېز سىزىن دوزگۇن حرڪت انتەمەنiz باغلىدىر. ياشاسىن آذربایجانين فەرمان خالقى! ياشاسىن آزادلىغىمېزىن مشعىدارى اولان آذربایجان آزادىخاھلارى!

آذربایجان مىلى حۆكمىت نومايندەلرى ايلە قوامو السلطنه حۆكمىتىنىن نومايندەلرى آراسىندا مۇذاكىر مەلر باشلاندى. هر ايکى نومايندەللىك موعىن راضىلەغا گەلدىسى دە لاكىن ايران دولتى 7 مادەن عبارت وئرمىش اولۇغو بىياناتدان كىارا چىخىمادى. آذربایجان نومايندە هەئىتى ايسە اوز تكليفىنى 33 مادەن عبارت ايرەملى سوردو. بىلەكلىك، اون بىش گون سورن مۇذاكىر مەلدىن سونرا هەچ بىر نتىجە دە ئەندە بىلەمەن نومايندە هەئىتىمىز تىئەراندان گۈرى قاپىتىدى.

قومىن آذربایجان حاقىندا تصدق انتدىگى بىياناتىي آذربایجان خالقىنىن اىستەر مىلى موختارىت، اىستەرسە دە الدە انتەميش اولۇغو حقوقلارى اوزوندە عكىن انتدىرىمیر، حتى قانون اساسىنىن وئرمىش اولۇغو حقوقلاردان دا تامامىلە گۈرى قالىرىدى. حالبۇكى آذربایجان آدىغى حاقى ساخلاماقلا، اونون بۇتون ايراندا دا حىاتا كۆچمەسىنى اىستەپىرىدى.

آذربایجان خالقىنىن صولح اوغرۇندا، ايرانىن استقلالىتى و دموکراتىكلىشمەسى يولۇnda گۇنوردو يو خىئىرخە قەملەر قارشىي امپر يايسىلىرىن بارماقى ايلە اوينايىان ايرانىن ارتاجاعى حاكم دايىرلىرىنىن ايشلىدىكلىرى نوبتى خياناتلىرىنى افشا ائدن «آزاد ملت» قزئىي يازىرى كى، قوي بۇتون دونيا خالقلارى، صولح سئور ميلانلار و بۇتون آزادىخاھلار بىلسىنلەر كى، آذربایجان خالقى صولحو و آسایىشى تامىن انتىمك اوچون سون درجه فداكارلىق گۈستەرىدى. لاكىن بىشىت دوشمنلىرى و تىئەران مورتجعلرى بونا حاضىر اولمايىب آذربایجان خالقى ايلە ايران خالقلارى آراسىن دا قان تۈكۈلمەسىنە باعث اولۇلار.⁴

«آذربایجان» قزئىي «آذربایجان خالقى صولح طرفدارىدیر» آدلى باش مقالەسىنە يازىرى:

«بىز دونيانىن بۇتون صولح سئور خالقلارينا و آزادىخاھلارينا بىلەرىدىك كى، بىز اختلافلارىي صولح و دوستلوق يولو ايلە حل انتىمگە حاضىر اولۇغۇمۇزو سون درمەجىيە قدر مودافيعە انتدىك. لاكىن تىئەران مورتجعلرى بونا حاضىر اولماق اىستەمېرلەر»⁵.

لۇndon راديوسو 1946 جى ايلىن ماي آيىنىن 18 دە قوامو السلطنه طرفىندىن بىر بىيانات نشر ئەيدىليگىنى خبر وئرمىشدى. همىن بىياناتدا ئېيلەر كى، ايرانىن ارتاجاعى عونصورلىرى خارىجى سفرلىكلىر پناھنەدە اولوب اولكەدە هرج مرجلىك ياراتماقلا يىنىدىن اوزلىرى اوچون پارلاماندا صندل آختارىرلار. بۇنلار بىزيمە سۈۋەت دولتى آراسىندا آنلاشىلمازلىغا و اينجىكلىك ياراتماقا باعث اولموشلار. ايندى دە خارىجىدە منىم استعفایا چىخماغىم حاقىندا شايىھ يايماقدادىرلار. بۇنلار 13 و 14 جو مجلس دۈرەسىنە هەچ بىر ايش گۈرمەدىلر. نهایت، مملكتىي ايندىكىي وضعىته دوچار انتدىلار. اونلار پېشەورىنىن حاڤلىي اعتبار نامەسىنىي رد انتدىلر. ايندى آذربایجان نومايندەلرىنىن دوستجاسىنا مۇذاكىر مەلر باشلانمىشدىر و تمام ايرانىن اصلاحاتىندا اوترو گىنىش پلانلار ترتىب ئەيدىلىميشدىر كى، بو دا آذربایجان مسالەسى حل اولۇنۇقدان سونرا حىاتا كۆچىرىلەجكىدىر.⁶

لاكىن قرامىن بو بىياناتىي باشدان آياغا قدر يالان و حىلە دن عبارت ايدى. او، واخت قازانماق اىستەپىرىدى، آذربایجان خالقىنىن مىلى آزادلىق حر كاتىنىي بو غماق اوچون بو بىر مانئور ايدى، چونكى اونون بىياناتىندا بىر گون سونرا، يىنى

مای آیین 19 دا ایرانین دولت. قوشونلاری آمئريکان گنترالى شوارستكويپون باشچيلigi ايله هولاسو طرفيندن آذربايجان سرحدرينه غفلتن هوجوما كىچدي. اونلار بونونلا ايكنجي دفعه ايدي كي، آذربايجان سرحدرينى پوزاراق توبلا، تانكلا هوجوما كىچيردىلر. لاكن دوشمن قووولرى هر ايكي هوجوملاريندا دا آذربايجان فدالىرىنىن قورتلى موقاومنى ايله اوزىشىرك، اونون چالىغي مۆحکم ضربەلرى نتىجەسىنده دارماداغىن ئىدىلىپ اۇز مۇقىطىرىنى چىكىلىلر. بىللەلەكە دە مورتجعلەرن نۇبىتى هوجوملارى و خام خىاللارى پوچا چىخدى.

آذربايجاندا نشر اندىلەن دموكراتىك مطبوعات امپرپالىستانلىرىن و ایران ارتجاچىلارىنىن آذربايجان خالقىنىن صولح آرزو لارينا قارشى چۈرۈلمىش بو فيتنەكار حركاتلىنى بوتون دونيا خالقلارى قارشىسىندا آردىجىلەيقلە افشا ئىثيردى.

امپرپالىستانلىرىن و ایران ارتجاھىسىنىن باشلىجا مقصىد و هدفي آذربايجانداكى آزادلىق حركاتىنى بوغماق ايدي، چونكى آذربايجان خالقىنىن و مىلى آزادلىق حركاتىنى دوشمنارى ئىنى زاماندا ایران آزادلىقى و استقلالىتىنىن دوشمنارى ايدىلر. اونلار آذربايجان خالقىنىن آزادلىغىنى ایران آزادلىغىنىن ضامنلى و اىجراچىسى گۈردوكلارى اوچون اوندان فورخور دولار.

پېشەورى آسيا خالقلارىنىن مىلى آزادلىق حركاتلارىنىن جلادى اولان امپرپالىستانلىرى و اونلارين منفور حركاتلىنى دامغا لايراق دىتمىشىدىر: «...موسەتكە صاحبىي اولان دەلتلر اىچرىسىنده. حقىقت يوخدور. اونلار اىستەميرلەر نىچە مىليونلۇق بىر خالقى اۇز منعتلىرىنىن و شوم مقصىدرىنىن قوربانى ائتسىنلار. اونلارين مقصىدرى فقط قازانماق، قازانماق، قازانماقدىر».⁷

آذربايجان دموكرات فرقەسىي مرکزىي كومىتەسىنىن 1946 جى ايل مای آيىنىن 30 دا و اىيون آيىنىن 1 ده كىچيرىلمىش گننىش پەلتۇمو مىلى حؤكمىتىن باش نازىرىي پېشەورىنىن ایران حؤكمىتى ايله آپاردىغىي دانىشىقلار حاقىنداكى حساباتىنى دىنلەمەرك آذربايجان نومايندە هئىتىنىن سىياسى حركە خەطىنىي بىندى و موذاكرەلرین مۇوفقىتىلە باشا چاتىرىلەمىسى اوغرۇندا آردىجىلەيقلە. موباريزە آپارماقىي فرقەنەن اىجرابىيە هئىتىنە بىر وظيفە او لاراق تاپشىرىدى.

فرقەنەن بىرىتىدىگى دوزگون سىاستى، آذربايجان خالقىنىن مىلى آزادلىق حركاتىنىن گوجلو دالغانسى و ایران آزادىخاللارىنىن آردىجىلە موباريزەسى نتىجەسىنده 1946 جى ايل اىيون آيىنىن 13 ده قوامو السلطنهنەن سىياسى موعاوپىي موظفر **فېروز** باشدا اولماقلا نومايندە هئىتى دانىشىقلارى داوم ائتىرىمك اوچون آذربايجانين پايتاختى تېرىز شهرىنە گلدى.

بو موناسىبتىلە «ايران ما» قىزىتى 11 اىيون 1946 جى ايل تارىخلى نۇمرەسىنده آذربايجاندا خالق حاكىمەتى ياراندىغى واخت او گونكۇ دولت باشچىسى صدر و حكيمىنىن، آلتى آى كىچىدىكىن سونرا يئنى دولت باشچىسى قوامو السلطنهنەن آذربايجان مسالەسىنده يېرىتىدىكلىرى سىاست و مۇقىطىرىنى اونلارين سۈزۈلىرى ايله بىلە شەرح ائتىشىدىر: «آنرين 21 ده (12 دئكابر 1945 جى ايل) آذربايجان دموكرات فرقەسىي تېرىزىدە حؤكمىتى الله آلدى. او واخت مرکزىي دولت قىشقىرىدى: «بىز بىر ياغىلارى يېرلەرىنده اوتوراجاچىق». بىز اونلارىي آرادان آپارماق اوچون بىرلەشمىش مىلتلار شوراسىندا كۆمك اىستىھەجمىيەك. دوز آلتى آى سونرا خوردادىن 21 ده (13 اىيون 1946 جى ايل) مرکزىي دولت آذربايجانا نومايندە هئىتى گوندردى كى، آذربايجانىن مىلى آزادلىق حركاتىنىن باشچىلارى ايله دانىشىق آپارسىن. بو گون مرکزىي حؤكمىت آراملىقلا دىئير: «بىز آذربايجانىن دموكراتىك حركاتى ايله ھەمكارلىق ائتمەگە حاضىرىق، بىز مسالەلەرى صولح و دانىشىق يولو ايله حل اندەمجىيەك، بىز اونلارين طبلارىنى اشىتىمەگە حاضىرىق، بىز بىرلەشمىش مىلتلار شوراسىنا داخiliي ايشلىرىمىزە قارىشىماغا ايجازە وئرمىھەجمىيەك».

دانىشىقلار ايكي گون داوم ائتدى. ایران دولتىنىن نومايندە هئىتى ايله آذربايجان مىلى حؤكمىتىنىن نومايندە هئىتى راضىلىغا گلەرك بىرینجي دفعە گۈروش و موذاكرەلرده ایران دولتىنىن 7 مادەن عبارت بىاناتى ايله بىرلىكده 15 مادەن عبارت هر ايكي دولت نومايندەلىگى طرفىندە بىرگە موقاوile يەمضالانى،

موقاوile يەگەن داوم ائتدى. ایران دولتى طرفىندەن دموكراتىك بىر حركات كىمي رسمى تانىنىمىشىدىر. بو حاقدا گۆستەريلەرى كى، كىچميش استبداد حؤكمىتى مامورلارىنىن، آزادلىق و دموكراتىيىدا دوشمنارىنىن

سونسوز ظولمو نتیجه‌سینده 1324 جو ایلين شهریور آیینین 12 ده (1945 جي ايل) يارادیلمیش حرکات موترقی، دموکراتیک و ایرانین حقیقی استقلالیت و تمامیتی نین ضامنی اولان بیر حرکات تائینیر.⁸

موقاویله‌ده آذربایجاندا حیاتا کچیریلمیش تورپاق اصلاحاتی نین بوتون ایراندا حیاتا کچیریلمه‌سی قنید اولونموشدو.

موقاویله‌یه اساسن آذربایجان خالقینا یالنیز ابتدایی مکتبله‌ده دئیل، هابنله اورتا و عالی مکتبله‌رد، علمی اوچاقلاردا، دولت ایداره‌لرینده فارس دیلی ایله یاناشی آذربایجان دیلینی تدریس ائتمک و ایشانمک اختیاري وئریلمیشدی.

موقاویله‌هين 12 جي ماده‌سینده بو حاقدا گؤستریلیر کي، اورتا و عالی مکتبله‌ده تدریس فارس و آذربایجان دیلارینده آپاریلسین.⁹

موقاویله‌ده آذربایجاندا اقلیت تشکیل ائدن کورد، آسسوری و ائرماني خالقلارینا دا مکتبله‌ده 5 جي صینفه قدر اوز آنا دیلینده اوخوماق حقوقو وئریلمه‌سی گؤستریلمیشدی.

موقاویله‌ده اساس ماده‌لردن بیری ده بوتون ایراندا دموکراتیک اوصولون حیاتا کچیریلمه‌سی و آزادلیغین تامین اولونماسي اوچون یئنی سئچکی قانونونون 15 جي مجلس طرفیندن تصدیق اولونماسي ایدي. بو دموکراتیک سئچکی قانونونا گوره بوتون ایراندا قادینلارا کیشیلرله برابر حقوق وئریلمه‌سینی ایران دولتی عهدسینه گوتوروردو.

موقاویله‌هين 9 جو ماده‌سینده بو حاقدا گؤستریلیر کي، دولت 15 جي مجلس آچیلان کیمي قادینلارین کیشیلرله برابر عومومي، گیزلي، موستقیم، برابر سئچکلرده اشتراك ائتمک حقوقو الده ائتمه‌لري باره‌سینده سئچکی قانونونون لایحه‌سیني مجلسه تقديم اندیب و اونون تصدیق اولونماسي ایستیه‌جکدیر.¹⁰

موقاویله‌ده عئیني زاماندا ایران مجلسه‌سینده آذربایجان وکیللری نین سایي نین آذربایجان اهالىسى نین سایينا گوره آرتیریلماسی قنید اولونموشدو.

موقاویله‌یه اساسن اگر آذربایجان خالقی ایران مجلسه‌سینه 24 نوماینده سئچیب گؤندریردیسه، سونر الار اهالىسى نین سایينا گوره 44 نوماینده گوندر مجدیدر. بو ایسه مجلس نوماینده‌لری نین اوچده بیرینی تشکیل ائدير.

بوندان باشق، موقاویله‌ده اهمیتی ماده‌لردن بیری ده دولت مأمور لاری نین آذربایجان خالقی طرفیندن سئچیلمه‌سیدیر. آذربایجان شهرلری نین خارابالیغا چئوریلمه‌سی، خالقین معارف، طبیب و ساده یاشابیش ایمکانلاریندان محروم ائدیلمه‌سی محض بو سببندنیر، چونکی تئهر اندان گلن مأمور لارین مقصدي آذربایجان خالقینی غارت ائتمک، چاپب تالاماق، وارلانراق گئري قایيتماق اولموشدور.

ایران دولتی ایله باغانلانيش موقاویله‌هين 5 جي ماده‌سینده آذربایجانين گلير ينин بوزده 75 فايزي نين آذربایجانين اوزو اوچون ساخلانماسي، بوزده 25 فايزي نين ده ايرانين عومومي مخارجي اوچون مرکزه گؤندریلمه‌سی گؤستریلمیشدی. بو ماده‌هين ده آذربایجان خالقی اوچون بؤیوك اهمیتی وار ايدی، چونکی آذربایجاندا میلى ھوكومتین غلبه‌سینه قدر اونون بوتون گليري تئهرانا گوندریلیردی. خالقين زحمتى نين و آلين ترى نين محصولو اولان بو گلير اونون يارالاريني ساغالتماق اوچون يوخ، تئهر انداد عيش عىشرتلە مشغول اولان وارلىلارين جىيلرینه تۈكۈلۈردو. لاکين بوندان سونرا ايسه همين گليرين 75 فايزي آذربایجانين صنایعسىنى، اقتصاديات و مدنىتىنى انکشاف ائتىرمگە، خالقين منافعينه خىدمت ائتمگە يۈندىلەجكدى.

آذربایجان خالقی بوتون ایراندا دموکراتیيا و آزادلیغین برپا ائدیلمه‌سی نامینه، ایران خالقى نين منافعى خاطيرىنه، ایرانين استقلالیتی اوچون موداکره و دانىشىقلاردا بؤیوك گوزشتلە گىتمگى لازىم بىلدى.

پرولتاریاتىن داهى رهبرى و. اي. لنین 1918 جي ايلده يازدېيى «آمئريكا فەھەلرینە مكتوب» آدلى اثرینده گؤستریلمیشdir كى: «بورۇزا زىيپايانا غالىب گلەمك خاطيرىن، حاكىميتىن فەھەلر الىنه كچمەسى خاطيرىنه... هر بىر قوربانى وئرمىكن و او جومىلەن بىر حىصە تورپاق قوربان وئرمىكن، امپریالىزم قارشىسىندا ان آغىر مغلوبىتلە دۈزمىكن چىكىنگىن مومكۇن اولدو غونو و لازىم گلدىگىنى باشا دوشەمبىنلار سوسىيالىست دئېيللار»¹¹. محض بونا گوره ده ایران دولتى نين

تاكيدينه گوره آذربايجانين آيريلماز حيشه سی اولان زنجان و خمسه ويلاتيندن آذربايجان خالق قوشونلاريني و فدابي دسته‌لرني گئري چاغيرماق و همين يئرلري ايران دولتي نين اختيارينا وئرمك قرارا آليندي. هر ايکي نوماينده هئيني طرفيندن امضالانميش موقاويله‌هه اساسن آذربايجان ميلى مجلسى — آذربايجان اىالتى انجومنى، آذربايجان نازيرلر شوراسي — آذربايجان موديرلر هئيتي، محلى وزيرلر — آذربايجان ايداره ريسلىرى آدلانديريلدى.

آذربايجان دموكرات فرقه‌سي نين و ميلى حؤكمتين بوتون بو گوزشتله گىتمىكن مقصدى آذربايجان خالقى نين الده انتدېگى نايلىتلاره بوتون ايراندا قانونى شكىل وئرمك، بو دموكراتيك اصلاحاتلارى ايراندا دا حىاتا كېچيرمك، اiran خالقلاريني ايشيقى و آزاد گونه چىخارماق، خالقى اميراليلزم و موستملكه اسارتىندن خلاص ائتمك ايدى.

آذربايجان خالقى ايله بيرليكده اiran خالقى، اiranين اجتماعىتى، دموكراتيك تشكيلاتلار و قىزىتلر ده اiran دؤلتى ايله آذربايجان ميلى حؤكمتى آراسىندا باغلامىش موقاويله‌نى بگىنى، اونو اiran خالقلارينىن آزادلىق و استقلالىتى اوچون بؤيوک بير سند كىمى قىمتانديردىلر.

بو موناسىبتىه اiranين بير سيرا شهرلرinden، حزب توده اiranين تشكيلاتlارinden و فهله همكارلار اتفاقلارinden، گجلر وقادىنلار تشكيلاتى و دموكراتيك جمعىتلار دن آذربايجان ميلى حؤكمتى آدینا تبرىك تئلقراملارى و مكتوبالارى گلىرىدى.

اصفاهاندان گۇندريلماش تبرىك تئلقرامىدا دئىليلير: آذربايجانين شوجاعتى دموكرات فرقه‌سي نين رهبرى پىشەھورى جنابلارينا!

اصفاهان فهله‌لرى، اكينچىلىرى، موختليف طبقه‌لرden اولان ضيالىلارى و بوتون آزادىخاھلارى طرفيندن بونا و كيل ائدىلمىش كى، آزادىخاھ و قاباقجىل دموكرات فرقه‌سي نين آذربايجانلىلارين و ساير وطنداشلارين حقيقى حقوقونو الله آلماق اوغرۇنداكى موقوفقىتىنى تبرىك ائديم. دموكرات فرقىسىنه و اiran ميلتى نين آزادىخاھ عونصورلارينه گوندن گونه داها آرتىق موقوفقىتار آرزو لاپىرام.

حزب توده اiranين اصفاهان تشكيلاتى نين مسئولو فداكار¹².

ایران قادىنلارى نين حقوقونو مودافيعه اىدىن جمعىت تئهراندان گۇندرىدىگى تئلقرامدا اiran قادىنلارى نين سئوينجىنى بىلدىرەك يازىر: «قادىنلارين حقوقونو مودافيعه اىدىن جمعىت بو واسيطه ايله اوزىز صىميمى تشكىرلىرنى سىزە و دموكرات فرقه‌سي نين باشقاراھبىرلر يەنە بىلدىرەر كى، سىز اوزىز سارسىلماز ارادە و فداكارلىقلارىنىز سايىسىنده اiranين آزادلىغى يولوندا بؤيوک موقوفقىتە نايل اولموشسونۇز. خوصوصىن قادىنلارى قرىنەلر بويو داوم اىدىن اسارت و محروميتىن قورتارماق، هابئلە اونلارين سچىكىدە اشتراك ائتمەلرى و ساير اجتماعى حقوقلارا مالىك اولمالارى اوچون بؤيوک قىملار گۇتۇرمك دموكرات فرقىسى نين بؤيوک حرکاتى نين بركتىندن وجودا گالمىشىدەر.

قادىنلارين حقوقونو مودافيعه اىدىن جمعىت¹³.

آذربايجاندا نشر ائدىل دموكراتيك مطبوعات آذربايجان و اiran خالقلارى نين اجتماعى سىياسى حياتى اوچون بؤيوک اهمىتە مالىك اولان اiran دؤلتى ايله امضالانمىش موقاويله‌نى گونون سىياسى مۇضۇعسو كىمى قىمتانديردى.

«آزاد مىت» قىرئىي بو موناسىبتىه يازىردى: «آذربايجان بير دفعە داها اوز تارىخي وظيفىسىنى شرافت و صداقتله يئرینە يئتىرمىگە موقوف اولوب موخالىفلەر آغزىندan ووردو. موقوفتىنامە باغانلىدى. اiranدا دموكراسى اوصول يارانماغا زىمنە حاضير لاندى»¹⁴.

دوغرودان دا آذربايجان دموكرات فرقه‌سي نين رهبرلىگى آلتىندا آذربايجان خالقى نين بيرايلىك قەرمانچاسىنا موباريزەسى و فعالىتى اونا اiran خالقلارى اىچرىسىنده بؤيوک نفوذ، حۋىرت، شۇھەرت، صداقت و اعتبار قازانديردى.

ایران آزادىخاھلارى اعتراف ائدىرلر كى، بىزىم ميلى دموكراتيك حرکاتىمىزىن تاثيري آذربايجان حدودوندا قالمايىب بوتون اiran ايشيقلاندىرىمىش و بوتون اiran آزادلىغى نين ضامنى اولموشدور¹⁵.

«آزاد ملت» قزئتي بو موناسييشه يازير: حركاتيميزين نتیجهسيinde ايراندا ارتজاعzin جبهه سی پارچالاندي، ايرانين آزادخاهاري صدر و حكيمي كيمي مورتعج دولت باشچيلاري نين ظولموندن قورتاري.

اگر آذربایجانين فدكار و قهرمان خالقي تئرانين مورتعج حؤكمتلري نين ظولم و تصبيقي نين موقيبلينده قيام انتمهسه يدي، ايندي ايراندا آزادليقدان اثر قالمايبب، تئرانين دوستاخانلاري دولموشدو¹⁶.

بو بير انكارئيلمز حققتدير کي، آذربایجاندا غلبه چالميش 1945—1946 جي ايل ملي آزادليق حركاتي نين قودرتى ايراندا آزادليق و دموکراتيك اوصولون تامين انديلمھسي اوچون قدلر گوتورمگه الوئريشلي زمينه حاضيرلاميشدي. محض بونا گوره ده موقاويله امضالانديقدان سونرا ايران دولتي نين باشچيسى قواموسلطنه حزب توده ايرانين رهبرلريinden 4 نفرني اوز دولت كابينتسى نين تركييئن قبول ائتميشدي.

1945—1946 جي ايلده آذربایجاندا غلبه چالميش ملي آزادليق حركاتي نين نتیجهسيدير کي، «ايندي همين يولداشلاريميز مملكتين موقدراتيندا شيركت ائديرلر. بو، خالقىمىزىن جىدىي سايەسىنده اولموسدور»¹⁷.

گون كئچديكجه، ايرانين اوافقلىي ايشيقلانديقجا ايران خالقلاري آذربایجان خالقىنин ملي آزادليق حركاتي نين ضمۇنۇن حقىقى معناسىنى داها ياخشى درك ائدير و گۈزلىي ايله گۈروردولر. آرتىق بو دۈرددە بىز ايران شەھرلريندە خالق كوتلەرلەرنىن تىبۇتو ايله اىالتى. انجومنلارين ياراديلماسى اوغرۇندا گىنىش. فعالىت گۈستريلەيگى نين شاهدى اولورق.

1. سيد جعفر پيشه ورى، «21 آذر»، 1961 جي ايل.
2. و 3. «آذربایجان» قزئتي، ايکىنچى دوره، نۇمرە 185، 29 آپرئىل 1946 جي ايل.
4. «آزاد ملت»، آذربایجان ملي مجلسىنین اورقانى، نۇمرە 36، 14 ماي 1946 جي ايل.
5. و 6. «آذربایجان» قزئتي. ايکىنچى دوره. نۇمرە 196، 11 ماي 1946 جي ايل.
7. سيد جعفر پيشه ورى، «21 آذر»، 1961 جي ايل.
8. «آذربایجان» قزئتي، نۇمرە 201، 17 ماي 1946 جي ايل (آذربایجان نومايىندهلىرىنин تئران حؤكمتى ايله آپاردىقلارىي موذاكىرەلر بارمسىنده بىيانات).
9. «آذربایجان» قزئتي. ايکىنچى دوره، نۇمرە 226، 15 ابىون 1946 جي ايل.
10. «آذربایجان» قزئتي، نۇمرە 226، 15 ابىون 1946 جي ايل (مرکزىي حؤكمتىه آذربایجان نومايىندهلىي آراسىندا راضىلاشدىرىلىميش قراردادىن متنى).
11. و. اي. لىنىن، اثرلىي، 28 جي جىلد.
12. «آذربایجان» قزئتي، ايکىنچى دوره، نۇمرە 232، 22 ابىون 1946 جي ايل
13. «آذربایجان» قزئتي، ايکىنچى دوره، نۇمرە 233، 24 ابىون 1946 جي ايل
14. «آزاد ملت»، قزئتي. تبرىز، ايکىنچى دوره، نۇمرە 63، 14 ابىول 1946 جي ايل.
15. «شەھريورىن اون ايکىسى»، تبرىز، 1946 جي ايل.
16. «آزاد ملت»، قزئتي. تبرىز، ايکىنچى دوره، نۇمرە 79، 15 آوقوست 1946 جي ايل
17. «آذربایجان» قزئتي، ايکىنچى دوره، نۇمرە 278، 19 آوقوست 1946 جي ايل.

امپریالیزمه قارشی و ایران دئسپوٽیزمه علیه‌ینه حركاتین ماهیتی حاقیندا

موستملکه و آسیلی اولکه خالقلاری‌نین آزادلیق حركاتلاری کيمي، 1945—1946 جي ايلده آذربایجان خالقى‌نین ملي آزادلیق حركاتی دا امپریالیزمه و اونون ال آلتیلاری اولان ایران ارجاع سینا قارشی يؤنلیلمیشدیر.

بونو قىيد انتمك لازىمدىر كي، حزب توده ايرانين مرکزى كومىتەسى، اونون موباريز انقلابي مطبوعاتى آذربایجان خالقى‌نین دموكراتىك حركاتى نين اهمىتىنى و اونون تاثيرىنى يوكسک درجه قىمتاندیرميس، ارجاع و امپریالیزمه قارشى موباريز مده آذربایجان خالقى‌نین مؤحّم و صادقلى آرخاسى اولموشدور

حزب توده ايرانين مرکزى كومىتەسى نين بىرىنجى كاتىبىي رضا رادمنش دئمىشدىر كي، آذربایجانين دموكراتىك حركاتى ايرانين آزادلیق و استقلالى نين ضامىنىدىر. بىز هر واخت مورتجلعلرين آغير تضييقلىرىنه معروض قالديعيمىز زامان دموكراتىك آذربایجانين پولاد كىمي بىزيم مودافيعه مىزدە دوردوغۇنۇ خاطيريمىزه گتىرىرىك. يولداشلار! يېرىي واردىر كي، سىز كچمىش و ايندىكىي موباريزنىزله و فاكارلىيغىنىزلا فخر اندسىنiz. من آبادان فەھەرلەرنە نىطق ائدرىك اونلارا دئىم كي، ايرانين بوتون آزادىخاھلارى، خوصوصىلە آذربایجان سىزە نجات وئرمىجىدىر.¹

1945 جي ايلين اىيول آبىندا بىن الخالق ھمكارلار اتفاقلارى فدراسىياسى نين باش كاتىبى لوى سايىان فرنسادان ايرانا دعوت ائدىلمىشدى. تئهراندا اولاركن آذربایجان زحمتكشلىرى اونو آذربایجاندا دعوت ائدىلر. لوى سايىان 1946 جي ايل اىيول آبىن 24 ده آزاد آذربایجانين پايتاختى، انقلاب اوچاغى تبريز شەھrinه گلدى. او، ملي آزادلیق حركاتى نين آذربایجان خالقىنا وئرمىش اولدوغو دموكراتىك حقوقلارى، خالقىن گوزراينىن گونه ياخشىلاشدىغىنى، اولكەنин آبادلاشماسىنى، بىر سۈزلە، اوز موقراتىنا صاحىب اولموش آذربایجان خالقى نين سىاسى حقوقلارا مالىك اولدوغۇنۇ، تصروفات، علم و مدنىت ساحە سىنە الدە انتىكىي نايلىتلارى گۈزلىرى ايلە گۈرۈپ شاهىدى اولدو.

لوى سايىان تبريزىدە كچىريلان آذربایجان ھمكارلار اتفاقى نين بىرىنجى قورولتايىندا نىطق ائدرىك، آذربایجان خالقى نين مili آزادلیق حركاتىنى بىلە قىمتاندیرمىشدىر: «من بىن الخالق ھمكارلار اتفاقلارى فدراسىياسى نين صىميمى تېرىكلىرىنى سىزە — اوز جهاشومول قىيامى ايلە اسارت زنجىرىنى قىرانلارا چاتدىرىرام. من سىزىن دموكراتىك حركاتىنىزا سالام گوندريرم. سىزىن يارا تىيغىنىز دموكراتىيا ايران مىلتى اوچون پارلاق نومونەدир. او مىيد ائدیرم كي، آذربایجان دموكراتىياسى بوتون ايرانا ياييلاجاقتىر»².

اورتا شرق فەھەرلەرنىن نومايندەسى، سورىيىا ليوان فەله ھمكارلار اتفاقلارى نين صدرى موصطفا ال ارىس آذربایجان فەھەرلەرنىن 23 اىيول 1946 جي ايلده تبريزىدە آچىلمىش بىرىنجى قورولتايىندا چىخىش ائدرىك دئمىشدىر: «...آذربایجان خالقى بوتون دونيا خالقلارى آراسىندا، خوصوصىلە شرق خالقلارى آراسىندا چىخىش ئىئيرتلى و آزادلیق سئۇن بىر مىلت كىمى تانىنمىشدىر... بىز، عرب فەھەرلەرى، افتخار ائدیرىك كي، دونيا موستملکەچىلەرنىن آناسى ساپىلەن اينگىلىس امپریالیستارى نين چىگىنلارى سىزىن بو حركاتىنىزىن نتىجەسىنە تېتىرىپىر، او، بارماقلارىنى گىميرىر، زىرا او، مجبور او لا جاقىر كي، ايراندان، بلکە مىصىر و شرقدىن ده ال چىكسىن»³.

ايران فەھەرلەرى ھمكارلار اتفاقلارى نين مرکزى شوراسى نين صدرى رضا روستا آذربایجان فەھەرلەرنىن بىرىنجى قورولتايىندا كىي نىطقىنده آذربایجان زحمتكشلىرى و اونون دموكراتىك حركاتى عنوانينا دئمىشدىر: «آذربایجان خالقى نين دموكراتىك حركاتى ايران كارگىرلەشىلاتى نين قووتلىمەسىنە بؤيووك تاثير بوراخمىشدىر. اگر آذربایجان حركاتى اولماسايدى، ايندى آزادىخاھلار زىندانلاردا چورويىرىدىلر. بوتون ايران زحمتكشلىرى اوز آزادىقلارى اوچون آذربایجان زحمتكشلىرىنە بور جلودورلار. آذربایجان دموكراسى اوچاغىدىر. ايندى بوتون ايران زحمتكشلىرى او مىيد ائدیرلر كي، آذربایجان زحمتكشلىرى نين كۆمگى ايلە اوز آزادىقلارىنى تامىن ائدەمجىلەر»⁴.

آذربایجانین میلی آزادلیق حركاتینی و آذربایجان خالقینی ایران آزادلیغینی نجات وئریجیسی آدلاندیران حزب توده ایرانین مرکزی کومیتیسی نین عوضوو دوکتور کشاورز اوز نیطقینده بئله دئمیشdir: «بو بیرینجي دفعه دئبیلدر کی، آذربایجانین شهامتی میلتی ایران میلتینی ایستیداد چنگلیندن قورتاریر...»

ساعد و صدرین وحشت و تئرور چو حؤكمتی آزادخاھلاری ازدیگی زامان بوتون آزادخاھلار گؤزلرینی آذربایجانا دیکمیشdir. بو او میده ده اونلار سھو انتتمەمیشdir.

دونن سیز، ایران میلتینی ساعد و صدرین چنگلیندن قورتاردینiz. صباح سیز اوز قودرتلی بیلکلرینیزله بوتون ایران اوزریندە آزادلیق بایراغینی قالدیریپ ایران میلتینه نجات وئرمجسینیز»⁵.

آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ايللر میلی آزادلیق حركاتی ایران خالقلاری نین امپریالیزمە و مورتع اوصولی ایداره علیهينه آپاردیقلاری موباریزه تارixinde اوزونه ابdi شؤھرت قازاندیردی، چونکی بو حركات امپریالیزم و فاشیزم علیهينه آپاریلان موباریزه نین ایچریسیندن دوغموشدور.

آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ايللر حركاتی اوز ماھیتی اعتباری ايله ایران دئسپوتیزمینه و امپریالیزمین اسارتینه قارشی چئوریلمیش بیر حركات اولدوغو اوچون، دونیانین و ایرانین وطنپرور و آزادلیق سئون خالقلاری طرفیندن اورکدن سئویلیر و مودافیعه اولونوردو.

بو حركاتین امپریالیزم و فئوادالیزم علیهينه و ایران خالقلاری نین میلی آزادلیق حركاتی سی اولدوغونو گوسترن «مردم» قزئتی اوز فيکرینی بئله افاده ائdir: «...آيدیندیر کی، آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ايللر دموکراتیک حركاتی وطنیمیزین آزادلیق حركاتی نین بیر حیصە سی ایدى و بو حركات تاریخىدە موترقى و وطنپرستلىكى حركاتی کىمی تانینمیشdir. بو حركاتین امپریالیزم و فئوادالیزم علیهينه اولان مقصداری بوتون اولکە خالقلاری نین داها گئىش هدف و مقصدينه چئوریلir»⁶.

آذربایجان خالقینین میلی آزادلیق حركاتی ایران زھمتکشلىرى نین انقلابي موباریزھىنىن، موستملكە و كاپيتالىست اولكەملىرى خالقلارى نین صولح، دموکراتىيا و سوسىالىزم اوغرۇnda بىن الخالق امپریالیزمە و ارتجاعيا قارشى آپاردىغى موباریزه حركاتی نین ترکىب حیصە سی اولموشدور. بونا گۈره ده بو حركات موباریزه نین عمومى يئكونلارى جەتن ده اهمىتىلەر.

و. اي. لىنinin دئيىگى کىمى، مظلوم اولكەملىرىن میلی آزادلیق حركاتىنى رسمى دموکراتىك نۇقطە نظرىندەن دئبىل، امپریالیزمە قارشى موباریزه نین عمومى يئكونلارى نتىجەللىرى نۇقطە نظرىندەن قىمتلەndir مک، يعني مجرد حالدا دئبىل، دونيا مقىاسىندا قىمتلەndir مک لازىmdir.

1946 جي ايلين فئورال آيىندا **يوقسلاۋىبا** مطبوعات آتاشىسى نين نومايىندىسى پاونىل مىبىوچ آذربایجان خالقى نين میلی آزادلیق حركاتی حاقىندا بئله دئمیشdir: «من آذربایجاندا قهرمان و موبارىز بير خالق ايله تانىش اولۇم، او اوز آزادلیغى و حاق ايشى يولونداكى موبارىزھى ايله فخر ائdir.

من ايناندیم کى، بوتون آذربایجان خالقى اوز میلی حؤكمتىنە باagli و صادقىر و همىشە اونون آرخاسىنجا گئتمگە حاضىردىر.

من موشادە ئەندىم کى، میلی حؤكمت قورو لاندان بىری آذربایجاندا میلی مدنىت ياراتماق يولوندا بؤيوک قىملە آتىلمىشdir.

آذربایجانلىلار آراسىندا من بىر نفرە راست گلمەدیم کى، باشقۇ بىر مىلتە عادوت بىلسىن.

آذربایجان حركاتى نين بؤيوک موقۇقىتلارىندىن بىری ده بودور کى، بوتون مدنى اولكەملىرde اولدوغو کىمى، قادىنلارا كېشىرلە عئىنى حقوق وئرمىشلە.

آذربایجان بوتون اقتصادی چتینلیکلرله موباریزدهه غالیب چیخماقدادیر. بو مووفقتله آز بیر زاماندا نایل اولان بیر خالق، میلی آزادلیق حاقینا و میلی استقلاللیلیته تماممیله لاپیقیر» ⁷.

بوتون بونلار ایرانین و دونیانین بیر سیرا گورکملی سیاسی خادیملری نین و دموکراتیک مطبوعاتین آذربایجان خالقینین 1945—1946 جي ایللرده غلبه چالدیغی میلی آزادلیق حرکاتی نین آنتی امپریالیست، آنتی فئووال، ایران دئسپوتنیز می علئیهینه اوپینکتیو خاراكتئرینی و ماهیتینی، اونلارین یازدیقلاری و سؤیلهدیکلری فیکیرلر بو حرکاتین بوتون ایران خالقلاری نین دموکراتیبا و میلی آزادلیق موباریزمه سینه انقلابی تاثیر گوسترمیشینی و ائلهه ده آذربایجان خالقینین ایران آزادلیغینین بایراقداری و ایران استقلاللیتینین آولولو مودافیعه چیسي اولدوغونو بیر داها پارلاق صورتده ثبوت ائتدی.

آذربایجان دموکراتیک حرکاتی، آذربایجان دموکرات فرقه سی نین ایجتیماعی، صینفی ماھینین خاراكتئریزه اندرکن بونو قنید ائتمک لازیمدیر کي، آذربایجان دموکرات فرقه سی نین یارانماسیندا، میلی حؤکومتین قورولماسیندا و فعالیتینده اساس اوژک ایران آزادلیق حرکاتی نین و ایران کومونیست فرقه سی نین گورکملی خادیملری نین حل اندیجي رولو اولموش دور.

میلی آزادلیق حرکاتی نین اساس حرکت وئریجی قووه ملری ایسه فهله ملر، کندلیلر، یوخسول و زحمتکش کندلی کوتله ملری اولماقلا برابر، بو حرکاتدا صنعتکارلار، قاباچیل ضیالیلار، میلی بورژوازیبا و خیردا بورژوازیبیانین و س. طبقملرین موئرفی نومایندهلری اشتراك اندیردیلر.

* * *

امپریالیستان و ایران ارجاع چیلاری دموکراتیک قووه ملری و دموکراتیک حرکاتین سورعنی بوكسلیشی نین قارشیسینی آماغا چالیشیردیلار. اولکمده ارجاع ینئین باش فالدیردی. ایرانین جنوبوندا ارجاع قووه ملری دموکراتیک قووه ملره آمانسیز دیوان توئوردولار.

ماز انداراندا، مشهد، گیلاندا، اصفهاندا، شیرازدا، کیرمانشاھدا، یزدده — عمومیتله جنوبدا حزب تونین باشچیلاری حبس و سورگون اولونولار، اونلارین مطبوعاتی قاداغان اولونور، کلوبلاری غارت ائلیلر، یاندیریلیردی.

بوندان باشقارشند و گیلاندا دولت مأمورلاري بیر دستمني سیلاحلاندیراراق، آذربایجانا هوجوما باشلادیلار. فدایلر اونلارلا ووروشوردولار. اولتلرین و اسیر دوشنلرین جیبیندن ایران دموکرات فرقه سی نین بیلئنی چیخیردی.

امپریالیستانلرین و مورتعج عنصرلرین آز غینلیغینی گوسترن «آزاد ملت» قرئتی یازیر: «بو آخر لاردا شرقده بئیوک آزادلیق حرکاتی نین مووفقت قازانماسی بین المیلل ارجاع جبهه سینه آغیر و ساغالماز ضربه ملر ووردو.

ارجاع عنصرلری ال آیاغا دوشدولار. تورکیبیده ارجاع چون قووتلندیردیلر، فلسطین، سوریبا و میصیردہ آزادیخاھلاری بو غماغا ال اتدیلار. ایندونزیبا آزادیخاھلاری نین باشينا بومبا یاغدیردیلار...

خوزیستاندا ضربه ملر باشلاندی. اودلار آچیلدي. امپریالیزم کارگرلرین ائولرینی یاندیردی، یوزلرله فهله ملری فاجعه لی حالدا یارالاپیب اولوردو، کلوبلارینا اود ووردو» ⁸.

آذربایجان دموکرات فرقه سی نین و ائلهه ده ایرانین دموکراتیک تشکیلاتلاری نین قارشیسیندا ارجاع قووه ملرینه قارشی واحد جبهه تشکیل ائتمک کیمی مهم مساله دوروردو. محض بونا گئره ده حزب تونه ایران، ایران دموکرات فرقه سی، آذربایجان دموکرات فرقه سی، کوردوستان دموکرات فرقه سی، سوسیالیست حزبی، جنگل (اجتماعيون) حزبیندن عبارت تشکیلاتلارین واحد جبهه سی یاراندی.

دموکرات و آزادلیق قووه ملری مؤحکملنیکجه ایرانین ارجاع چی حاکیم دایره ملری داها دا آز غینلاشاراق اولکمینه هر بئرینده هوجوما کئچیردیلر.

قوامو السلطنه «بیزی راضی سالماق اوچون و بیزیم خالقیمیزین اعتمادینی قازانماق اوچون آزادیخاھ و دموکراتیک حزبلرین باشچیلاریندا دؤرد نفرینی اوز کابینه سینه دعوت ائتمکله بیزیم نهضتیمیزه و بیزیمله آپاریلان دانیشیقلارا آچیق صورتده موخالیفت ائدن وزیرلرین عذر و نو ایسته میشdi» ⁹.

لakin بير نئچه آي كىچمەدى كى، قوامو السلطنه حزب توده ايرانين دئورد نفر عوضۇونو ده دۇلتىن تركىيىندىن چىخارتدى.

آرتىق گىنتىكچە قوامو السلطنهنىن ماسكاسىي آچىلدى و اونون يېرىتىدىگى سىاستىن دموکراتىيا و آزادلىق ئائىھىنە اولدوغو دا اۇزونو گۈستردى.

ايرانين ژاندارم، قوشۇن و پوليسلىرى زنجان شهرىنى بير فاتح كىمىي آدىقلارىنى ادعا ائدەرك دموکراتلارا ديوان توتدولار. اونلار زنجاندا سىلاحسىز اهالىنى اولدوروب، اوشاقلارى بوغوب آياقلارى آلتىنا سالدىلار.

آذربايغان خالقى ايران حۆكمىتى ايله باغلادىغى موقاولەنمەھىي صادق قالدى، لakin خيانتكار قوامو السلطنه يازىپ امضالادىغى موقاولەنى آچاقجاسىنا پوزدو.

«آذربايغان خالقى وئردىگى قوولا وفادار قالميش و موواقتىنامەنин مادھلىنى بىرىبىر ايجرا ائدەرك بوتون. خمسە و زنجان و يلايتىنى خالق قوشۇنلارىي و فادىلەرن بوشالداراق گئرى چكدى. قوامو السلطنه ايسە زنجان فاجعە سىنى وجودا گىرىمكلە اۆز موسىتىدە حقوق باز و يىجانسىز سيماسىنى گۈستردى. قوام بۇ صىفتى ايله دونيانى آلاتماغا موقۇق اولا بىلەمەجكىدىر. اونون اووجو اوخونمۇش و آچاق مقصدى آيدىنلاشمىشىدىر»¹⁰.

خيانتكار قوامو السلطنه ايران مجلسىنىن سەنچىكىلىرىن گويا آزاد كىچىرىلمەسى پىردىسى آلتىندا آذربايغاندا «آسایىش تامىن ائتمك» آدى ايله قوشۇن قۇوملىرى گۈندرىمگە تىشىپتۇر ائدىر. بۇ موناسىبتە نشر ائتىدىگى بىياناتىندا گويا هەمین سىلاحلى قووەلر سىاسىي اىشلەر قارىشىما ياجاق، فقط سەنچىكىدە قايدا قانۇنو گۈزلىمەجكىدىر.

آذربايغاندا امنىتىي و قايدا قانۇنو قورۇيان فدaiي و خالق قوشۇنلارىي اولدوغو حالدا سىلاحلى قوشۇن قۇومسىنин آذربايغاندا گۈندرىلەمىسىنин يالىزى بىر جە مقصدىي اولا بىلەدى، او دا خالقىن آزادلىغىنى بوغماق و يىندين اونو اسارت آلتىنا آلماق ايدى.

آمریكا امپریالىستلىرىنин تئھر انداكى سەرىي آللەن آچىقىدان آچىغا ايرانين داخiliي اىشلەرنە قارىشىاراق، آذربايغان خالقىنىڭ آزادلىق حرکاتىنى قان درىاسىندا بوغماق اوچون قوامو السلطنهنى آذربايغاندا قوشۇن گۈندرىمگە تحرىك و تشویق ائدىرى.

آمریكا امپریالىستلىرىنин بوتون بىر جەھەللىرى آذربايغان خالقىنى دموکراتىك نايلىتلىرىنى سىلاح گۈجو ايله آرادان آپارماق و ايراندا وطنداش موحارىبە سى ياراتماق، قارداش خالقلارىن قانلارىنى تۈكۈمك مقصدىنە خىدمەت ائدىرىدى. امپریالىستلىرىن، ارتىاعىن خالقىن آزادلىغى ئائىھەنە چۈرۈلمىش سىاستلىرى آذربايغان، كورد و ايران خالقلارىنىن سونسوز نفتر و غضبلىرىنىن آرتىماسىنا سبب اولدو.

آمریكان اينگىلىس امپریالىستلىرىنин و اونلارىن ال آلتىلارى اولان ایران ارتىاعى قۇوملىرىنىن هوچوملارىنى دفع ائتمك، اۆز آزادلىغىنى قورۇماق اوغرۇندا آياغا قالخىمish آذربايغان و كورد خالقلارى ايله بىرلىكde آذربايغانين دموکراتىك مطبو عاتى دا فرقەنин؛ رەبىلىگى ايله گىنىش خالق كوتلەرىنىن آزادلىق كىشىگىنە دوراراق دوشمنلاره قارشى كىرىپ بىر سىلاحا چۈرۈلدى.

«آذربايغان» قىزئى «هارا و نە اوچون گلىرلر؟» آدى باش مقالەسىنە يازىر: «بىز چوخ گۈزل بىلەرىك كى، آغالىي قوام و ارتىاعى عونصورلار يئنى بىر دىكتاتورلۇق ووجودا گىرىمگە چالىشىرلار. بىز چوخ گۈزل آنلامىشىق كى، آغاalar مشروطە و **ناقىص** قانۇن اساسىنى بىلە اورتادان قالدىرمەق فيكىرىنەدىرلار.

بىز چوخ ياخشى آنلامىشىق كى، اونلار اىستەبىرلر پىست، رذىل و آچاق نؤكىلەرن توپلانمىش بىر مجلس يارادىب اونون آدیندان ايراندا آزادلىق رىشمەسىنى كىسىتلىر. بىز چوخ گۈزل بىلەرىك كى، اونلار گونە شىدىتلەمكە اولان آزادلىق حرکاتىندان و حشته دوشوب اونون قابااغىنى آلماق اوچون هر جور نامردىلگە حاضىر دىرلار»¹¹.

قزئت آذربایجان خالقین اراده‌سینی، اونون اوز حقوق‌لارینی سون نفسه قدر مدافیعه ائده‌جگینی گوسترمک یازیر: قوی دونیا بیلسین کی، بیز صولح و سازیش یولوندا هر جور فدکارلیغا حاضیر او لدو غوموز کیمی حاق و آزادلیغیمیزی پایمال اندلرین بورونلارینی ازمک او چون داها بؤیوک فدکارلیقلار گوسترمگه آماده‌بیک.

اله بو زامان آذربایجان ایالتی انجومنی ایران دولتی نین باشچیسینا اوز کسکین اعتراض تئلقرامینی گوندردی. اورادا دئیلیر: «...سوروشماق لازم‌دیر کی، مجلس شورایی میلی سئچکیسینین قوشون و امنیه چکملری نین آلتیندا انجام تاپماسی قانون اساسی نین هاراسیندا یازیلمیشdir؟ میلین مشروع حاقی اولان سئچکی ایشینه دولت دخالت انتمه‌لیدیر سؤزونو کیم دئمیشdir؟ هانسی مشروطه مملکتینده سئچکی واختی شهرستانلارا مسلح قوه گوندردیلیر؟! اولن، آذربایجاندا امنیت کامیلن برقراردیر. بو مؤقعده آذربایجانا سیلاحی قوه گوندرمک بورانین دموکراتیک قوو مسینه اعلان جنگ ائتمک دئمکدیر... نهایت، ایالتی انجومن و آذربایجان خالقی آذربایجانا هر بهانه ایله قوه گوندردیلهمسینی (23 خورداد 1325) 13 ایيون 1946 جي ایل موافقنامه‌سی ایله موخالیف تشخیص وئریب و اونون علئیه‌ینه جدي صورتده اعتراض ائدیر»¹².

آمریکا امپریالیستلرینین گوستربیشی ایله حرکت ائدن قوامو السلطنه اون مینارله خالق کوتله‌لرینین اعتراض مكتوب و تئلقراملارینا توب، توفنگ و آتشله جواب وئردی.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی نین مرکزی کومیته‌سی 7 نویابر تاریخی موراجعتنامه‌سی ایله بوتون دونیایا بیلدیردی کی: «بیزیم موباریز ممیز مقدس بیر موباریزدیر. نامر دلیکله بیزه هوجوم ائتمیشلر. اونلار صولح اوغروندا اوز انان بیر الی رد ائمک حیله و تزویرله موحاریبه ائتمگی بیزه تحمل ائتمیشلر. بوتون عالم بیلمه‌لیدیر کی، هوجوم اونلارین طرفیندن باشلامیشdir، موحاریبه نی اونلار بیزه تحمل ائتمیشلر»¹³.

آذربایجانین دموکراتیک مطبوعاتینی ورقه‌لریکه آمریکان اینگلیس امپریالیستلرینین آذربایجان خالقین نین میلی آزادلیق حرکاتينا قارشی چئورلیمیش ازیجي و محظی ائدیجي حرکتلرینی و آچیق ایدین صورتده دموکراتیک قورو لوشو بو غماق اوچون ایرانین ارجاعی قوومارینه مادی و سایط، توب، تانک، طیاره و هر جور کۆمکلیکلار ائتمیکلرینی گۈروروك.

بورادا سؤز تئران و تبریز اوستوندە دئیلیدir. مطلب ارجاع و آزادلیق اوستوندە دئیلیدir، ووروش خالق ایله خالق دوشمنلری آراسیندا مئداننا چیخان بیر ووروشدور، «آذربایجان» قىننى یازیز کی، بو خالق دوشمنلری نامرد الرينی اجنیلر، مخصوصن "ایرانی اوزونه موستملکه ائتمک فیکرینه. دوشن و ایرانلیلاری آمریکادا حیواندان داها آلچاق بیر صورتده تحقیر و توھین آلتیندا ساخلا دیقلاری قارالاردان داها آلچاق بیر حالا سالماق ایستەنن آمریکانلیلار، يوز میليونلارلا ھينديستان و سایر يېزىلدە ياشابيان اینسانلاری اسیر حالىدا ساخلايان اینگىلیسلر ئۆكۈر اولوب بیزیم علئیه‌میزه «جنگ صلیب» (صلیب موحاریبه سی) اعلان ائتىلir»¹⁴.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی نین مرکزی کومیته‌سی ایله آذربایجان ھمكارلار اتفاقی مرکزی شوراسینین موشترک بیاناتیندا گوستربیلir کی، ایندی قوام حؤكمتی خالق دوشمنلری حؤكمتیدir. بو حؤكمت ایسه ایرانی آمریکالیلارا ساتماق ایستەنir. اونلارین پول و ثروتى، خالقين قانینی سورماق ھوسى بونلارین گۈزلرینی توتموشدور. بیزیم علئیه‌میزه توب، توفنگ و طیاره گوندرن دولت خالق دولتی دئیلیدir. اونا گۈره ده او، خالقين حیات و آزادلیغینی محظ ائتمکدن او تانمير، چکنیمیر، خالقى و حشته سالمادان خوشلانيز، خالقين آسایيشىنى پوز ماقدان حظ آلir.

«اگر دولت خالق دولتی اولسایdi، اوز عھدینى نامدارانه بير صورتده سیندیرىب صولح سئور، آزادىخاھ و مرد بير خالقى موحارىبه مئدانىنى چكمزدى. ايکى قارداشى بير بىرىنن قانىنى تۈكمگە وادار ائتمىزدى. هله بیزىمەلە باغلا دىغى موقاویلەنین موركىي قورو مامىشdir. هله ساققىز و تىكابين آذربایجانا وئرلەمەسى اوچون يازىلان موقاویلەنین كاغىزىنى قات يئمەمیشdir کی، او تىكاب و ساققىز دان بیزى تەھيد ائتمگە، اوز رىمیزه توب، میناڭان و تانک طیاره گوندرمگە باشلامىشdir. بو ناجاوان مردىلىك، بو خيانىت بشرىت تارىخىنده قوام و اونون حؤكمتىنە ابdi نفتر، ابdi لعنتىنامه اولوب قالا جاقدىر. قوام بیزه نىسبىتن آلچاق، ان پىست بىشىر فلەرن پىس رفتار ائتى»¹⁵.

علوم اولدو کی، آمریکان اینگیلیس امپریالیستلری ياخین و اورتا شرقد؛ خوصوصیله ایراندا اوز سیاسی مؤقلرینی و نوفوڈلارینی مؤحکملنديرمک و بو اولکهنهن زنگین نئفت ثروتلرینی تامامیله اله کچیرمک، اوز ايشغالچیلیق و موستملکهچیلیک سیاستلرینی حیاتا کچیرمک اوچون يئنى موحارييە آلوونو شیدتندىريدىلر.

دونيا خالقلاري آلمان فاشيزمي نين يارتاميش اولدوغو دهشتنىي موحارييە دن تزمجه قورتارميسىدى. لاکين آمریکان اینگیلیس امپریالیستلری اوز منافعىلى اوچون يئنى موحارييە اوچالقلاي يارتاماغا چالىشىرىدىلار.

امپریالیستلار بو حادىتە دن بىن الخالق عالمى قارىشىرىمىقىدا و سووئت سوسىالىست دۇلنى نىن سرحدلىرىنده موحارييە آلوونو ياندىرىماقدا استفادە ئىتمك اىستېمىرىدىلر...¹⁶

آذربايجان خالقى دونيادا صولحون نامىنە، ايراندا قارداش قانى تۈكۈلمىسى نىن قارشىسى آلينماسى خاطىرىنە آذربايجان ايالتى انجومىنин قرارينا گۈرە سىلاحى يېرە قويىدۇ.

بنەمەلەكە، آذربايجانىن فدایى و خالق قوشۇنلارىي موقاويمىت گۈستەرمەيرك. «آسایىشى تامىن ائدن» ایران قوشۇنلارى نىن آذربايجانا گلمەرىنە يول وئردى.

اینسان قانىنا سوسامىش جىلالار آذربايجان، كورد، فارس، ائرمىنى، آسىوري خالقلارى نىن مىد و ناموسلو اوغوللارىنى، او جومىلەن: مىلى حۆكمىتىن پروكورورو فريدون ابراھىمېنى، اردىبىل فرماندارى آذربادگانى، ماراغا فرماندارى سر هنگ قولامرضا جايدانى، مىلى حۆكمىتىن يوقت تىللەف نازىرى گىنئرال كىرىنى، گىنئرال عظيمىنى، سر هنگ مرتضوينى، آذربايغان دموكرات فرقىسى اورمىيە ويلاتى كومىتەسى نىن صدرى آزاد وطنى، اورمىيە معاريف رىسىي آبىوب شىكىيانى، قوجامان انقلابچى نوروللا يكانينى، سر هنگ قولو صوبىحنى و، سر هنگ آڭاھىنى، قاسمىنى، غفارىنى، عمرانىنى، شىخىنى، جودتى، دېرىنناتى، داداش تىقىزىدەن، عبدالحسين احمدىنى، حسین نورىنى (زۇولۇن لۇوي)، آرسىن. شاخىيانى، ماپور رامتىنى، كاپيتان ازدر بالدارىنى، كاپيتان آلاھوئىرى دارغوانىنى، علي قەھرمانىنى، ايگىد شاهسئۇن قىزى سرىبىھىنى، كورد خالقى نىن رەبىرى قاضى محمدى، ایران مجلىسى نىن نومايندەسى صدر قاضىنى، گىنئرال محمد حسین خان سيف قاضىنى و يوزىرلە وطنپورلارىي گوللەدىلر و دار آغاچىندان آسىدەلار. بو قارداش خالقلارىن مىنلەرلە موبارىز اوغول و قىزلارى زىندانلارا سالىندى و سورگۇنلەر گۈندرىلدى. قەرمانچاسىنا شەھىد اولمۇش بو وطنپورلار دار آغاچى آتىندا، گۆللەن زامان آذربايغان مىلى ھىمنىنى، اينترناسيونال ھىمنىنى اوخوياراق آذربايغان، كورد و ایران خالقلارى نىن مىلى آزادلىق حرکاتىنا، دموكراتىيا و سوسىالىزىم ايدىئالارينا، وطنە سون نىسلارىنە قدر وفادار و صداقتلى قالدىقلارىنى بىلدىرىدىلر.

تئھراندا نشر ائدىلەن «آهنگ زندگى» قىزتى آذربايغان خالقى نىن قەھرمانلىغىندا دانىشماق يازمىشىرى كى، قوشۇنون هوجمۇ آمریکا موستشارلارى نىن گۆستەرىشى ايلە باشلاندى. آذربايغانىن دار آغاچلارى قورولدو. دارдан آسيلان و يا گۆللەنلەر سۈزلىرى خالقا، آزادلىغا، عشق و پارلاق گلەمگە اولان اومىدەلە دولو ايدى¹⁷.

آذربايغان و كورد خالقلارى نىن امپریالىزىمە و ایران ارتىجاعسىنا قارشى اولان مىلى آزادلىق حرکاتى بو قارداش خالقلارىن شانلى موبارىزە تارىخىنە اوزونە اولمز شۇھەرت قازاندىرىدى.

آذربايغانىن خالق يازىچىسى ميرزه اىبراھىمۇ بو بارمەدە يازىر: «تارىخىن تىكىنى گىرىي دۇندرمك، بىر خالقىن تارىخىنە بؤيوک مىلى دموكراتىك حرکاتىن آچىغىي بوللارى باعلامق، شعور و دوشونچەلەر بوراخىغى اىزلىرى محو ئىتمك موتكون دىئىيلدىر. اىستەر ایراندا و اىستەر باشقا بىئەرلەر دەرتىجاعنىن ايندىكىي وحشت و هاي كويونو غلبە ساياراق خالقلارىن آزادلىق موبارىزەسىنى مئترلە ئولچنلار چوخ يانىلىرلار. بىن الخالق ارتىجاع و يئنى موحارييە قىزىشىرىنالارىن فىتىھ فسادينا اوپاراق خالقلار آزادلىغى و دموكراتىك حرکاتلا اوينايالانلار هارادا اولورسا اولسۇن، اول آخىر اكىكلەرنى بىچەجك، اود ووردوقلارى كىتابلارىن قىغىلەجىمەندان تۈرەن بؤيوک آلوون اىچىنە اوزلەر مەحو اولا جاقلاڭ!¹⁸ قارداش آذربايغان، كورد و ایران خالقلارى نىن وئرىدىگى قوربانلار هەر گەنتمەدى و گەنتمەمەجكىر.

آمریکان اینگیلیس امپریالیستلری آذربايغان و كورد خالقلارى نىن انقلابىي حرکاتىنى قان اىچرىسىنە بوغوب، دموكراتىك قورولوشلارىنى داغىداراق دو غما آنا دىلىنە نشر ائتىدىگى مطبوعات و كىتابلارى ياندىرىدىسا دا، هەمین مطبۇ عاتىن انقلابى

ایدئالارینی، میلیونلارلا ساده امک آداملارینین گۆزل گلهجک حاقینداکی ایدئاللارینی لغو اندیب آرادان فالدیرا بیلمەدیلر.

آذربایجانین بؤیوک خالق شاعیری صمد وورغون اوز آلولو سوزلاری ايله خالقین آرزو، اوميد و دىلكلرىنин ياخين گلهجکدە حقیقتە چئورىلەجگىنه اينامى يوكسک صنعتكارلېق و جوشقۇن الهايىلا بىلە ايفاده ائتمىشىدیر:

جلاد! سنين قالاق قالاق ياندىرىدىغىن كىتابلار
مین كامالىن شۇھرىتىدىر، مین اورگىن آرزو سو...
بىز كۈچۈرۈك بو دونيادان، اونلار قالىر يادگار،
مین كامالىن شۇھرىتىدىر، مین اورگىن آرزو سو...
ياندىرىدىغىن او كىتابلار آلولانىر... ياخشى باخ!
او آلولار شعلە چكىپ شوق سالىر ظولمته...
شاعيرلارين نجيب روحۇ مازارىندان فالخاراق،
آقىش دئىير عشقى بؤیوک، بىر قەرمان مىلتە... 19

آذربایجان دموکراتىك مطبوعاتى امپريالىستلارين و اونلارين ال آتىلارى اولان ایران ارتجاعسىنى بوتون دونيا فارشىسىندا دامغالادى. قارداش خالقلارين آزادلىق و صولح سىنى دۇنيانىن صولھسۇر و موترقى اينسانلارينا چاتىرىماقدا دموکراتىك مطبوعاتىن بؤیوک خىدمتى اولدو. آذربایجانين دموکراتىك مطبوعاتى حرکاتلا بىر مىيدانا گلىپ انکشاف ائتىگى اوچون او، صولح و آزادلىق كىشىگىنده دە مؤەممۇت و ثباتىي دوردو و اوز وظىفىسىنى لياقتە ئىرینە يېتىرىدى، دموکراتىك مطبوعات آذربایجان خالقىنین دوشمنلارينه قارشى آردىجىل موباريزە آپاردى، بو خالقين مىلى آزادلىق حرکاتىنى، اونون دوغما دىلينى وارلىغىنى. موترقى بىر مىلت كىيمى دۇنياپا تانىتدى. آذربایجانين دموکراتىك مطبوعاتى آذربایجان خالقىنин 1945—1946 جى ايلىر امپريالىزم و ایران ارتجاعسى عائىھەنە مىلى آزادلىق اوغرۇندا آپارمىش اولدوغو موباريزىسىنىن ان دىگرلى و ان قىمتىي تارىخي سندى و انسىكلوپېدىياسىدىر.

آذربایجان خالقىنин 1945—1946 جى ايلىرده نشر ائديلمىش دموکراتىك مطبوعاتى و اساس اورقان اولان «آذربایجان» قىزىتى گىتنىش خالق كوتلەرىنىن ارتجاع قۇولىرى اوزرىنە مووفقىتلى ھوجومونو تشكىل ائتمىكده. آذربایجان خالقىنин انقلابىي موباريزە يوللارىنى ماركسىزم لىنىيىزىم ايدئاللارى ايله ايشيقلاندىرىماقدا فرقەنин الىنده ان كىسکىن و اعتبارلى سىلاح ايدى.

محض بىلە بىر دۈورىدە، انقلابىي حرکاتىن يوكسلىكى و گىتنىش زەختىكش خالق كوتلەرىنىن بىرلەشىدىكى دۈورىدە مطبوعاتىمۇز اوزرىنە گۇتۇردىو يو وظىفەنەن عەھىسىنەن شرفە گلىپ و گىتنىش زەختىكش كوتلەرىي، بىرینجي نۇبەدە فەھە و كەنلىلارىي انقلابىن غلبەسىنە سەفرىر ائدىر و اونلارىي اوز دموکراتىك حقوقلارىنى حىاتا كەچىرمەگە روحلاندىرىرىدى.

ماركسىزم لىنىيىزىم بىن حياتۋئىرجىي ايدئاللارى ايله ايشيقلانان و موباريز انقلابچىلار طرفىنەن تشكىل ائديلمىش دموکراتىك مطبوعات ایراندا و جنوبى آذربایجاندا اوز مۇستىملەكەچىلىك سىاستلارىنى حىاتا كەچىرن آمرىكان اينگىلىس امپريالىستلارينە و اونلارين كاسادىبىي يالايان ایران ارتجاعچىلارينا قارشى چئورىلەملىش، خالق كوتلەرىنىن موباريز ايدئاللارىنى، آرزو و عمللىرىنى، دوشونجە و حىس لرىنى اۆزۈندە عكس انتدىرىمكە، اونلارين گۆزل و ايشيقلى حىات اوغرۇندا، بوتون ایران خالقلارىنىن بىن المىل قارداشلىق و امكداشلىقى اوغرۇندا موباريزە اينامىنى آرتىرىر و داها دا مؤەممەدىر.

آذربایجان، كورد و ایران خالقلارىي ماركسىست پارتىياسى اولان حزب توده ایرانين سىرالارىندا سىخ بىرلەشمەرك، واحد جىھە دە امپريالىزمە و فۇداڭ قورولۇشونا قارشى آردىجىللىقلا موباريزە آپارىرلار. بو موباريزە دە پارتىيانين انقلابىي مطبوعاتىي قارداش خالقلارين موباريزە يوللارىنى ايشيقلاندىرىرىر و ایران خالقلارىنىن انقلابىي عزمىنى و غلبەيە اولان اينامىنى داها دا آرتىرىر و مؤەكمەنلىرىرىر.

سوونت اتفاقى باشدا اولماقلاء، سوسىيالىست جىھە سىنин يىنى يىنى نايلىتلىرى كاپيتالىست و مۇستىملەكە اولكەملى خالقلارىنىن مىلى آزادلىق حرکاتىنىن كىسکىنلەشمىسى و غلبەرىي امپريالىزمى سارسىدىر. تارىخە زمانەمېزىن كومونىزم قورو جولارىي قورولۇتايى كىمى داخىل اولموش سوونت اتفاقى كومونىست پارتىياسىنىن اىگىرمىي اىكى قورولۇتايىنىن قبول

انتدیگی يئنی پروقرامندا دئیلیلر: «دونيا جوشقون میلى آزادلیق انقلابلاری دئورو كېپىرمىددىر. امپرالىزم خالقلارىن چوخونون میلى استقلاليتىنى و آزادلیغىنى بوغوش، اونلارىي آمانسىز موسىملەكە كۈلەليگى زنجىرىنە چىمىش اولدوغو حالدا، سوسيالىزمىن مئيدانا گلمەسى مظلوم خالقلارىن آزادلیغا چىخماسى دئورودور. میلى آزادلیق انقلابلارىنین گوجلو دالغاسىي موسىملەكە سىستېمىنى سوپۇرۇب آتىر، امپرالىزمىن. دايالقلارىنى سارسىدىر»²⁰

1. «ظفر» قزئى، نۇمرە. 315، تئەران، 28 ابى يول 1946 جى اىل.
2. «نامە رەھىر» قزئى، نۇمرە. 775، تئەران، 26 ابى يول 1946 جى اىل.
3. «رەھىر» قزئى، نۇمرە. 776، تئەران، 1946 جى اىل.
4. «آذربايجان» قزئى، ايکىنچى دئورە، نۇمرە. 259، 26 ابى يول 1946 جى اىل.
5. يئنە اورادا، نۇمرە. 260، 27 ابى يول 1946 جى اىل.
6. «مردم» قزئى، وينجى دئورە، نۇمرە. 26، 21 دئكابر 1961 جى اىل.
7. «آذربايجان» قزئى، ايکىنچى دئورە، نۇمرە. 125، 13 فئورال 1946 جى اىل.
8. «آزاد ملت»، قزئى. تېرىز، نۇمرە. 66، 21 ابى يول 1946 جى اىل.
9. سيد جعفر پىشە ورى، «21 آذر»، 21 آذر 1961 جى اىل.
10. «آذربايجان» قزئى، ايکىنچى دئورە، نۇمرە. 70 (359)، 27 نوياپر 1946 جى اىل.
11. سيد جعفر پىشە ورى، «21 آذر»، 21 آذر 1961 جى اىل.
12. «آذربايجان» قزئى، ايکىنچى دئورە، نۇمرە. 73 (364)، 1 دئكابر 1946 جى اىل.
13. «آذربايجان» قزئى، نۇمرە. 77 (366)، 7 دئكابر 1946 جى اىل (آذربايجان دموكرات فرقىسىي مركزىي كومىتېسىنىن موراجىعتامىسى).
14. «آذربايجان» قزئى، نۇمرە. 81 (370)، 11 دئكابر 1946 جى اىل.
15. «آذربايجان» قزئى، نۇمرە. 81 (370)، 11 دئكابر 1946 جى اىل (آذربايجان دموكرات فرقىسىي مركزىي كومىتېسىي ايلە آذربايجان ھەكارلار ايتىفاقيىن مركزىي شوراسىنىن مشترىك بىياناتى)
16. «مردم» قزئى، تئەران، نۇمرە. 29، 17 آپرئىل 1950 جى اىل.
17. «آهنگ زندگى» قزئى، تئەران، 12 دئكابر 1953 جو اىل.
18. ميرزه اپراھيموو، «جنوبى آذربايجاندا مىلى دموكراتىك حركات حاقىندا»، «انقلاب و مدنىت» ژورنالى، نۇمرە. 4، 1947 جى اىل.
19. صمد وورغۇن، «لىريكا»، آذرنشر، 1957 جى اىل.
20. سوۋەت ايتىفاقي كومونىست پارتىياسىنىن پروقراامي، آذرنشر، 1961 جى اىل.